الاُمت حدرت مولانا اشرت على نقانوى فَدِّرَنْ بِرَّهُ كَا رَسِيم كَمَ مطابق) مُعَنُّولُ مِثْنِي مُعِنِّعً اورشيل شده نشخه



مية تنظيى ، في كوية أله أله كل طواف اورصنو أو قد ستى الموقط من الموقط ال

نط السكان عبد في المسكان كاتبرينفالايان متكان عبادت علم الايت

NATES.

عِيمُ الاُمَّة مُجِدِّدُ البِّلَةِ حِنْرِتْ مُولانَا اشْرِفْ عَلَى تَفَانُونَ فَهِيَّا

نغر ابلسنت حضرت مولانا قارى عبدالرشيد^س سابق استادعديث وتغير جامعه ديدلا ور تشخيرالُه مّنت حذبت مولدًا استرف على تعانى فَهَرَ رَبِيَّهُ فَى رَسِيم كَمِ هَالِينَ؟ مُسْتَوْنَ جُمِيَّ فِي الورشيل شده لشخة



سية فلي ، فيكوب الله كالواف اورحض واقدر على المتعلق لم براطلاق عالم العنب كراك من فعتل اود ولا سيان



محيمُ الأمّة مُجرِّدُ البِلَيْتِ صَرْبُ مُولانا الشرف على تقالذي فَبَنَ

فزال مُنت عضرت الما قارئ بالرسش يقرار تطليه أمّا ذ حديث وتغيير عامد منزست الامور

المجرّ إنشِتُ إِذَا لَمُنْ يَدِيدُ إِلِيانِينَ

سلمطرمات: ١١

مام كتاب ، ، ، منط الايمان عن لايغ والطفيان ، مد ، ، ب ، بسط البنائي كشف العساق عن كاتب منظ الايمان ، و

۱ ۲ ، تغير الوخوال في جن عبدات محفو الايران ،

معتف المستجدالات من مبات عقد الاين المرابطة المن المرابطة المن المرابطة المن المرابطة المن المن المنافذة المن المنافذة المنافذة

١- اقل وعزانات امقدم اورواج مسنت كسائق

الكاظيمت خوال الكام بهماء وتردداء

برگرس ۱- طرکت داری و برد ایم شد ۱- ایمی نشاه (میلی و برد یکستان

محتسبر ۱- الجمن بشاد آسلین لاجرد پاستان تعسباد ۱- در بند

مرت در بود مرت در اعلى الدريشي مجلد ١٥٠: ادني الدريشي مجلد ١٥٠.

كتابت ١- سيفسالله خالد واستول ساميول

212

١١ - جاني اكتي على ١٩ الدو بازار ١٠ لاجور

۱۱ درمور منظاهر آن ، سركر دود كردري ا ضلع مان

٣ : المام أعلى إسفيفه أكيشرى وفقي روالي و صنع بها ولكر

۱ مکت بیشید اظمندی استاوال

٥ : كتب خادمجيد : بروق ببراكيث ، طان

נוטילי
ن فريان عادة المال
نرت تقافری در کساند منظره سه احدیث خان اصاحب کافراد
رت تقانوی ۵ کاتھری کالدر پرافلہ برأت اور توجنے عبارت
ررضاخال صاحب جاب دين لغيرونيا س رفصت
ى دنياف دس خانيت كافراد
درهنا خانيت جامعدوديد بريل عن دهناخانيول كمشكست فاسش كاسهنا
المانية
خلالابال كرشابد وماثل تقدين كحمارات
شايد منظ الايان كم المداحد منا خاص صحب كي لياني
دال اقل كاجماب دال
درمناخال صاحب اس کم تا تندیل
r
انداصطلامی وطواندانوی
بند در ما در
m
در الفاخان صحب اس کی تا نیدین
عادید این کام مقدمات کا نبوت موضاف احد، روی کا تعرکات سے
The state of the s

برومي كوفيزب كاع تفعيل مزد برماب خانصة والديز ركود كري فيب كام تفا د ناکی پر بر کونین توب کامل محل ہے۔۔۔۔۔۔ عبارت بفظ الايمان من ترمم MI fig/s يضاخانيون كافتونى پركستوراپيض مقام پر رضاخانی تمذیب if Sie Si بعادى فيداكى توز لاسترقع أكبام مح الاست حزت النا اشرف على تعانوي قدسية و كاحيات ماكرياك عزت عجم الاست وكام العليم . --

14	بات برمامزی
19	يت ديوک
4	متقل قيام عقار عبول
4	مانيف والمأدهمير
40	لالت درملت
41	ني
فظ الايمان عن الزيغ والطغيان	· ·
	دال ، وسين من عنى سوالات
Ar	واب موال إقل
At 475	الراسجدة فليي عداد سجدة
	ب اعرام اداس كا جوام
	الانجاء المراجة
	ر ایسده کا محت وام
	ومت بدوتية كالخرسافة
	يلم كالبعن صورتين حبادت
ا میں ۔۔۔۔۔ ا	رم ما ما ين الما الما الما الما الما الما الما الم
	وكى بذلك قبل يافعل ا
بواب وال دوم	-0:0-030
	وان فيركع بركا مومت كا بثوت
14	
	ر من پرسین و سن ما شاه دلی انتر صاحب پروانشاً

رسلالبط البناق كاسبب كاليف . - - - - - - - - كاليف اك كمتي متضر موالات متعدده عاب بخفظ الا ممان كي توطيع ---- --- --- عاب بخفظ الا ممان كي توطيع في تاف كم عرم ذكر كا بواب -----امراقل ----- المراقل -----الاستانان رحافيرا ---- والخيرا ---- والماسية غارحدر تسغفط الاسالى IIP ------واقوتمهيد ------جعن دنی خیرخوا بول کی درخواست وبيت المنتقروم -----المنازل مركان من المناز من المنازل من المنازل من المنازل المنا

كلمة الناشر

باسد بلفاد التضويل التضيط سنداسية كالإصدارة الديسة الديسة المستعدات الديسة المستعدات المديسة المستعدات المديسة المستعدات المدينة المستعدات المدينة المستعدات المدينة المستعدات المدينة المستعدات ال

ا گروده الموان کست خوان و دون ادان سیک بد مرات قادان کی نوبت کا و مکنوب کا به مکنوب و آنام برکز به این برک به که و ندستر به برا ادروان میگر نشده برشد که گرون سیسیمه ارشد و است آنام و زن به خدمی الماست و بند برگزواند از مک فرست دسیند، این کردندام کرند آزمه این او است بی من اواست بر میگرای ادار برگزارشدای است به کست به اس شده ای کوت " براست حورت " ند شده می ترد "

بر ادر المعنات مكفوول من اسل مي اصول مخفرادد دين كاحتيت كن مدتك كادفراعتي ، ادر خفيرمادشون ، انگوزے ماز باز ،طت اسلام کوائے علیم د نهادی سے دورک کے ناباک اداس. است مي افتراق ، اورطال والنين سه وكول كوهنفرك في منتيت كاكت وفل تعا ؟ اس ك بدع من الخر إرشاد أسلي كناظ اعلى جناب خوار احدصاحب كاعدال ادر انشاقي وقيع مقدم على المرشيري زنيت ب سب بن انهول في بل ك فقر رداد كافركرول كالمشيا ومبنيت ، بازار كافتكو، نحش انداز بيان ، كوا در يوج استدلال ، جابلات بث دحرى ، استام وشن انداز مكر ، كافرد ال عدد فاداري سلمانوں سے خداری اور دیگر کئے گوشوں سے پر وہ اعلیا ہے۔ تھے اس الدیشن کی سیند خصوصیات کے 一いるかかとれ ا :- يايدلش اس لاظ عدياك ومندك سابق _ تمام الدلشنزيل متازي كريسنن تقانوي و كلاف عادم شره عدت كم القي اللهاب جياك فوص تصنف و فعدت خازه فيها كي يخ رسم شده عبرت كرسايق ر انز ف للطابع تفازيجون " سيجسوايا يقا النوس كدو وكم مطالع البي كك وي يواني اور سالية مّنازه فيد عبارت شاك كرية أرب بي. معتف کی ترسیر کے بعد سالقہ عبارت کی اشاعت کی صلحت جاری تھے۔ بالا ہے ، برحمارال مطا عة ق رفي بن كرال اعلى عديدات وده أنده ويم شوعدت كما عدكات ذار شان فراین کے بم نے اس کاب کے متوق بل می موز انسیں کے بلد بم برناشر کا بیرمقدم أن كم أره وزونظ المالين مع مقدم وسوائغ مصنعت شائع كرما جا جاكا . ١٠ كنب مع موانات كالإربيك في والكارى ليك ين المان يو ١٠ ٢ ، بعض واقع إد صاحت وتسيل ك الصحيرة موالا المحد تطوع معب افعالى والمرك تشريك المان جى كرواكيات بين عصرت معتقف كى اهل مرادنوب واض بركئي في م ، الموكاب من جي ع لي عبارا علا ترجر منين عنا ان لازجر عن القواسين كرواكي ب نزلون

جيئتسيل كسلة بن القوسين تشرى الفاظ كالما فاكرواكيا ب ٥ : سابقه الليت نزيل طباعت كي جوا فلاط تقير يتي الوس ان كي تعم كدي كتي ب ٤ : حفظ الإمان كي تماز مدني عبدت كم تعلق نزاح وجدال كوخ كرف ك ال على قد ووبندك مرمکن سی د کاوش اور احدرضاخان صاحب اور ان کی ذیرت کے س سے گرز وفاد کی کمل طالب بلورمقدمرشال اشاحت . ، المعنزة المستف و كم تعدف كي خاط معنزة مدوح كي سوانج معيات بعي شا و اشاعت بيد. فيصلدكون و يخديش نظر المراش كاميرت من اس كتاب كا اشاهت كا باحث المي المراس كتاب كا اشاهت كا باحث ملوم دل سے يہ جائے ين كر تكيز است كايسلوني بور لنذا اس لسلد من جناب انوار الحرص حديد غيروفيصد كي توريش كي ب براميد كلة إلى كريوى فيب كاصناديد واساطين اس دليك عام كلسلين كيال الرجادي وتجز صدابعوا نابت بهان او بوي است كم عام كالمسلين كيار المادن وكرة منت جاب دوا ادار موكون كرميد بميشركك اخترك في كتياد نبوع وتم ماتراسين عيدا يدر كحتي بن كردوالي وين ذكاش، لمت ويمنى ، افرّار برداز ، فشذ بردر ، فسادى ادرامت بين تغربي الخالف دلك نام نها د مولول كايمولا ارشدص تاقب ناتب ناظرنشرو اشاحت الجموارث داسلين لاموراكان ()

بم الله العن الرجم م ت كتاك كالمخضر تعارف

ين نظر كتاب "حفظ الايمان" كم رتب معزت مولانا قادى عبد الرشد صاحب كالحقر واخ درج ذيل عاكرآب كالمي مقام كالجلى بكواندازه ويح

حضرت قارى صاحب مرحم كي ولادت ٢٢ صفر المظفر ٢٩ ١١١ م/ ١٥ وكبر ١٩٣٩ء يروز جعرات أوبدقك على من الك على ودين كراف شل موكى ، آكے والد حر الله على الله على ودين كراف ملى موكى ، آكے والد حر معرت مولا ومفتى عبدالحريد صاحب مرظله العالى، فيخ الاسلام معرت مولانا سيدسين احد من ك شاكردو فاضل ديويندين علوم جديده وقد يدش كال وستكاه ركعة بي-

تعلیم وربت:

قارى صاحب مرحم ك تعليم وتربيت از اول تا آخرآب ك والدمح م دام ظلم زیرسایہ وکی ،اوکاڑ ویس قرآن یاک حفظ کیا، حفظ قرآن ے فراغت کے بعد والد ماجد كي عراه لا مور علية ع-١٣٨١ م/١٩٢١ من جامعدديد لا مور على جواس وقت بور بوے اساطین علم وضل کا مرکز تھا آپ کی تعلیم کا آغاز ہوا، محقولات ومنقولات کی اکثر كتب والد ماجد صاحب سے پرھيں، وى سال على دور كز اركر ١٣٩١ه مر ١٩٤١ه على دوره مدیث شریف عفرافت ماصل ک-درس فظای کے علاوہ آپ نے اے 194 میں فاصل ع لی اور ۱۹۷۲ء میں میٹرک کی ازخودتیاری کر کے استحان دیا اور سندات حاصل کیں۔

بيعت وسلوك خلافت واجازت:

آب زماند طالب على عي حيرت مولاناعيداكيم صاحب (متوني ١٣٩٣ه/ ١٩٤٥م) ظف عادية في العرب والعجم حعزت مولاناسيد حين احديد في" ع بيت موسي نے ، حضرت مولانا نے ۱۹۵۳ء میں وفات ہے چندروز دیشتر حضرت قاری صاحب مرحزم کو اختیا کی مجب کے ساتھ گئے لگا کر خلاف مطافر بائی اور بیست کی اجازے دی۔ مقر ریس :

إحقاق حق وإبطال باطل:

تكرى باد كالف سے ند تحبرا اے مقاب بياتو چلتى بے تجے اوٹھا اڑانے كے ليے

المجمن ارشاد السلمين وجعيت اللسنت كاقيام:

ا كابرعلاء اللسنة (علاء ديوبند) كرمسلك ومولف ع (جوقر آن وسنة برين

ارد افران وقد بدا سے پاک انتخابی مستول مسلک ہے کا آپ کوشش کی صدیک فق اور باطورہ
اللہ باطر سے شدید فور سے تھر آپ کو سے کہ تھ مرتب کا بلط ہے میں میں کا تھا تھا ہے۔
اللہ باطر سے شدید فور اور میں اس سے کے آپ نے
سے مال میں اور اور اور اس میں اس ایک تنظیم میں اور اس میں کہا ہے۔
سے مال اور بری میں کا اور دو اس میں کہا ہے۔
اور اور اور اس میں کہا ہے۔
اور اور اس میں کہا ہے۔
اس میں کہا تھے۔
اس میں کہا ہے۔
اس میں کہا ہے۔
اس میں کہا ہے۔
اس میں کہا تھے۔
اس میں کہا ہے۔
اس میں کہا تھے۔
اس میں کہا ہے۔
اس میں میں کہا ہے۔
اس میں کہا ہے۔
اس میں کہا ہ

تصنيف وتاليف:

(١) تحريك باكتان اور يريلويون كاكروار

(r) آئیندیاویت

(٣) قاضل يريلوي كاحافظ

(٣) مرود مخفل سيلاد

۵) ایک مناظره جو بونه سکا (مرتبه انور محود صدیقی)
 ۲) حضرت شخ البند" اور فاشل بریلوی کرتر اجم کا نقابلی جائزه

صاحب كرتر جميس بييون م يحمم بائ جات ين: (١) اس يس شر آنى رتب وركب باقى رائ ب (٢) نداس ك فصاحت وبلاغت

(٣) شار مي اسلاف كي تغير وتعير كاخيال ركها كيا ب- (٣) شرطف صالحين ك مقال يراه الما ي در الله صالحين ك

یادرے کرحفرت قاری صاحب مرحوم اپنی بعض تصانیف' الوارا میر'' کے قلمی نام سے بھی لکھتے تھاوروہ ان کی زندگی ش اس کا م سے چھپی تھیں۔

وفات حرت آيات:

۱۸ خوال انگزم ۱۳۳۱ه ۱۳۳۱م ۱۳۳۱م پل ۱۹۳۱م در در بده بده از دار فراه تلم شهر شعر با لکل اچا کسآب کی وقات ۱۹۶۶ اور جسرات کی شیح قبرستان میانی صاحب شی حضرت طاهر بندگی سے جزاراد در حضرت مولانا سیدها مریان سکی پاکتی آپ کی تدفین به وکی -

رحمه الله رحمة و اسعه

مُقَلِّمَهُ

بت والله الرِّحْ الرَّحْ الرَّحِيْ اللهِ

النبود، الله وكان و سسط م طلب حداده الذين اصطلحى قوياً درمال في عرجومسة لي الدين ميلوان عند عرصة بيدين كم عاشير من مهارت العلى القارسية يجوال السنة بعدائم سه المان الرضوط المعاشر بنقائل في المؤرّسة مان كالمستوث كرّس لا سفاد الله بال عن كان عرض شاكل موجوع الإمراك طاق الا بجوارات المسائل عند يكوت

ىب د معدالايان د وحدت مادى مرجعها ويريد مادى الا برارات من الدوت لا كوبائدًا ارجب كاس كامل مستسكم استباراتم ومدة وَقَعَل بِدا براكاس وم والمستبع فا فار

حيثة باش بكاراً فقر إفترصوات كاس كمسكية من قوم كي دشا اد دخواي وبو. ويت باش بالمراجعة من المدود عن الموادية في سيسيدي المسكوب براستي أف والاس جماعت بريته مرائل كاموا الإسهاد أن كاموريتها إله سعد كما لما يعد بيرس مناق صدى كم في كاموان المراكب كان المراكب بالمدود ا واسعال من الذول بيسوال يا يعدد كما في مدين كما كان في تبديد مناق وجالب مكاني المواد الما يجانب بي المحاجمة عن ووال والول كونس جيمون والين كون كراك في إذا المناف الموادية والمعاملية الما يجانب الما يتواد ا

است بمدار موال مع که جاب دارگذف میسط معندت هم الامست بید داند سک تورید در جواب که این خو بهتم معند بندود کامیر تنظیر صاحب نسانی در خواهای از رخید داری شاخه و کاست نشون کرداست. ابد از الص

حضرت يقانى كيا تدمناظره مصاحر مضافانص حكافرار

رتفعيل كم ف المحتلف المات المعتدى "

 اینشدند احدیدان ماه سب کاهشدای فرد کم مادا کدند به تاکاهندید تاکاهندید تاکاه تاکید به با کار حمق آن امویداید که داشتی اداری کارکسان فرد سرخ برای می شدندید سه میان فوالد با کار و برای که داری با در باز بخش برای با در با به با که اصاحه بی امر فواکسان تر مواد میان او کارلی با برای که داری به در باز بخش برای با در بازی با به با که اصاحه بی امر فواکسان تر مواد میان میان کماکس با در امر این میان میان میان با در این که داری بازید که میان با بین با میان که میان با میان میان کماکساس با می بدر در از می و برای بازی برای که داری که از میان میان که در این که داری که در برای که در برای که داری که داری

العندان ان مدام بدالترام بخابها عنه الكامل تأكد المدارة الميدان الميدان الدوران - من " كم تق الديرة كام برطاني . المرق المي فانس بدطانية ومؤخرين بلط كم و ومؤخرين بلط كم الدوارات المراد من ا المداري بدان برطانية ووقا مودان برطاني كمك . فيصفوات كي الأرماء المرادع له المدارج في الموجهة في " كما ما مناطقة الموالية في المدارك الموالية في المدارك المدارك الموالية في المدارك ال

بین تجاری بین بی برد این میزشد میده موسد و ۱۹۱۰ میده موشود بروی کیده شده بروی و به میکاند داشت. می دادند که کس که که که سده نظر که کرد این میده که این می میزشد بروی کیده برد بروی کیده میزشود برد نیستان برای میزشد و بین می و در ندسته میزشد وی از در با می موسید تقاوی ای بین نواز میزشد و میشود که که بروی که میزشود که این بین بیر و دا که و بین میزشد برد این میزشد که میده که میزاند می میزشد و میشود میزشد و میشود میزشد بیر بین و این میزشد و میشود این میزشد و میشود میزشد می میزشد و میزشد و میشود میزشد می میزشد می میزشد که میز

حصنيت عقانوى كاتحريرى طور إظهار بأست وروضح عبارت

صحنیت نتان فوی د کسرانتر منافزه کرفت احدیدانان بساست که فرندکی بیشندارهای فیرو ندک پاس اس که طاده داده کرنی چادهٔ کار در پاکستان بی به سندندار براندکی به سنوگرید کرشان کو دربریدیگر دیم کشان کوسین طرفت وافاکست پدولتی میسی مساحب چادیدی در ۱ ۱ م ۱ ساست ۱ ۱ ۱۵ ۱ م کشمیدی شیخها اوستده که کهستندهای واقعیت قدرست اس احراص کشمیل چذمهای سند و برا بدست میشنده شیخها است نے باطل حقیدت شداس میشانی والایم سنانی واقعیت این واقعی کار فارد فراند توسید کراند فوایا که

« مِن فَدِينَ صِينَ مِن كَابِ مِن بِين كُلا الله المُصالّة ودكنا رميرة قلب هي أكس معتمري كالمجيخ طوه (ومرس نهيل گذرات

نيزائب نيجاب من ارشاه فرطاكه

ر بیختم ایسا اسّفا دسکے با بواسخا و مارسز یا اشادہ به بات یک من استخص کونا دیجاد اسلام کتابوں کردہ کریس کرنا ہے تصویح تلعید کی ارتبزیش کرنا ہے تصویر مرود علاقیزیمی آدم میں افسطید دکلی ک

اس کے بیزیونیٹ کی الاست ہے نے اپنی توجوکر دہ مہاست کا پھی مطلب بیان فیایا اور ثماست کیا کھی ہماری کھینے کمانی کمیں اس مہامت کا دہ طلب نہیں نجالا جاسک اور اندیشا خان صاحب بھی کسید ندی اور پل اورائیں کے ذراع جائع کامالات کر اور کامیٹ کی کوششش کررہے ہیں۔

پیران دونسه دکسد سال که موشت پر ۱۰ سیطانیان ۱۰ کنامیستانی برینکه بیر را در برای در حفظ الایان ۱۰ که ساتقری ۱۰ بسطانیان ۱۰ کویس تکن کرسیدی و دنیا در پنتسیل کست اس کو چونگارایا جانگ

المحديثنا فالصحربي لبشيرة لين الغرونيات فصلت بالمتان كبيرماسة تو

یہ تفاکہ اکا پردندا فاق صاحب اپنے کھنے ہی فوٹ سے دجورہ کولیتے ۔ کہی ہے توجب برنا کو بیٹا فوٹ سکے خطافی کہا جوٹ دوانٹ واری کے ساتھ وا برنا ہو مہد ہے جو ان جائے و چھتے برمدائیک خاص ساوسٹس سے انگوٹ گؤرکے ماشارہ کا دور بڑا سے دو برند کہ وانہ کر کھ کے یہ سالکس کا خصاد تھا ، کر کے سکو کس سے انہاں سے انہا اکا درندا فاق صاحب اپنے کوٹ سے صوبری کا کہاں جیٹا کہ اکا دین خاص صاحب نے بوری تھا آئٹ و طرارت کے معادلات کے د

اس بید ام سه ام کناده کی در پیشران تو میشد موانات سیدونون می صاحب به ارزی ۵ در ۱۰ ما ۱۱ مد ۱۵ ما ۱۵ ما به در شود استان که میشون امیرینا خان ما میشونی میرید براید امیرینا که دخه ای گذاشته براید که کریم و تیشونی فی میشد الایدان سه شناع فریکا ادر امیرینا خان میساسد کمیشی دیگر کار میشد برای کاربری براید کار کرد برای همیدن خان صاحب اس کند بدقته با دس سال زنده دار جراب دیشه ایرین بیشنامی کمیشینی مگذاری میگرد کنده دارد.

فلا پر کوم رائ تا اس ای مشامان مداس سے دی گارا در کا برا سرا در اس و در سک گان و دختا . کوم کی بات بی شون تی تیجز موانا دوشنی مداس بیاندوری کا کسب و کاس سے برا سے در سے در اس سے در اس سے برا سے در ا در اس میں میں دھینے اصلاحات کا کل خطار اور در برای اور کارو و مشتری کر در در سے در کا کے در در استری کر در در سے اور کارو و کا شوری کر کے کا

پیسان و سین انصاحات ۱۵ کشر خطفا را در مردی او کاف و دشتندی کردهیت کرکے گر در محیا دی و خرب بر ایر کی کسید بنا خواب سال میشوندی ساتا کار میشا بر فرض سا ایم و فوت " در دسایا خواب در مشار میشود کانورها خواب کسید کے دیں و دخیب مرکز کا خواب خشر انسان کی برام و شدید کے د

الله رحانه خال صاحب که ۱۰۰۰ و دخرب ۵۰ کا خلاطات انسان ارسین و برا برخد به ۱۳۰۰ ۱ . نگرزشکو و منهما درگسته دارشدها برای آزادی خاه این کاشل ۳۰ تحرکیب والاکت ۳۰ سر با ۱۰۰ تحرکیب ۱ . نگرزشکو و منهما درگسته دارشدها برای آزادی خاه این کاشل ۳۰ تحرکیب والاکت ۳۰ سر با ۱۰۰ تحرکیب

ئە رساد - توسىخ البيان خىفىلا ھالىلەن ھە ئىم كەنشاداكسىلىن كەشىلىن كردە " مجرور يىكى جاندىورى جارانل " مەن شاق چەرچىكىدىدە ۱۲ : آگرزگر منبودند پالیس» (واز ادر کوست کرد «کل سیاب بدند کسد مسال به دسته کانورت ما و با برت روا . به شدند ادر واز جنگزا من اوی بر پاکرندی مرتبط بخشش نویشوس نه نویسود کسید کان برت روا . درس » پرمیسول سه قاتم به نوانش بروا سه ایم و فرجه کساده ایم سینان می مهد سرکه مای که بخری آندی کانوران می ادر ایم می می می ایم و فرجه کسید و فرجه کسیدی کردا در ساخت بود برای می ادر این می است کان در بازی به می کان «فرخ ان ای آم فرانش کردیس پرمیسیده ایم و فرجه کسیدان مرانج مردی بود ایم در این می می سیست کم فرد به که خوام کی بیرای کردیش کم دیس پرمیان می نواندی آن اندیر فرد اس پری واز ایم ای در بیرای می می ساده این می سود که فرد بیری از می فرجه برای نیسی می ساده ندیست بدر بود ایم این می می سیست می می شدند برای در این می می می که اندیست بدر می این می این می این می این می این می می می می می که اندیست بدر می از واز گرا براید نام می می می که اندیست بدر می این و تا که او دیم آذر می که برای می می می می که اندیست بدر می این می می می می که اندیست بدر می این می می می می می که اندیست با در وقت می که برای این می می می که اندیست بدر می نام به می می می می که اندیست برای کاندیس به می می می می که اندیست با در وقت می که برای این می می می که اندیست به می می که اندیست برای کاندیس به می می می می که اندیست به می می که اندیست برای کاندیست برای کاندیست به می که می می که از در می بازی کاندیست برای کاندیست برای کاندیست به می که می که در می می که از در وقت می که برای کاندیست برای کاندیست به می که در می کان که در می کان که در می کان که در می که در می کان که در می کان که در می کان که در در می کان که در می کان که در می کان که در می که در می که در که در می کان که در می کان که در می کان که در می کان که در می که در که در کان که در که در که در که در کان که در کان که در که در کان که در کان که در که در کان که در که در کان ک

دُاکِو طار برگیماد قبال مرجع - دورست علی مداصند ملی مساحب دی میروم , پروفیداسلیم کلک کارس ، تسبیدیشینی مساوت سین معاجب بیریشل پیشد کار ۱ داموتس ----داد تیمان میماندت نے فزائیش کی ویواست بیریم فیامانشلومی فرالیا نشا -

رسی دا هرچک - برلی ۵ کیکفری تشترکی بیری بماریخ میں رسیدا موقع نشا کربرایون کے ناکشدوں خداس زان کے فیسل کسکے ترجیح سے سمبرکی بنا اور خرکھ ہالا تھیف خشیشین براتفاق بھی برگی - برخاس موقد کوسست جانا اصطار کیا کسی طور

محصيتوں پراتفاق بھی ہولیا - ہم کے اس موقعہ توہمت ہی سمیت جا بھی ہر بیرمناظرہ ہر ہی جانچاہتے ؟ (فیدکر کے سناظرہ)

مالي يجل مطاعات في كراس كانساس بولي تفاكراس « فيعدك مشائل» مد تعديد بها ديد كرده المداد مثانل م « تعديد بها ديد كرده المدود الم

کربیط مشتر طویر به نظیم ها می دیگی شده است برای مستونت شده این کر دینتی به است مستان کو کرده ! برحال سنانو سند فراسک لنه درما خابری که به خیرم کوششین داراند برخی امده ده او فرادانشیا یک بی که سیاسه برک درموزی داده مختران درمان میشان دا مستدر کهتم شده بید امریقسین میدان کرد دو اس

مناظوی فی بیشند کست کھ کرمان کا ہسکتے ہوئی کی صربت میں بنام د فیصلاک باناظرہ ۱۰۰ شائل کرانہ چکٹر اس میں نافوی میں میں فاقوی کی کو سے نیا کندگی کرنے والے جناب حادر میں فاق صاحب تقییج انھریف فال مداحب کے بائٹین دفلت اکم مرحد کے باعث پرادی وشاخاتی جھے سسکر مربا و تقے اس سے

اس مناظره معصوف كافاد وتعقيت يدى دنيات دهناخانيت كافادب

مركز دضاخانيت جامع دصور بايس رضاخانيول وتنحسب فأش كاسامنا

آن مجدالله منتقد كم متنانى فوول سده بريل مى فضاك في برب حاميان بالل كدول لرنيمهم في وج كفر كفرك علرواد اس دنيات كزركة أكر ديده بعيرت بروركي كدار وتستويد في أنب كدول « جامورونيد » جن من كاجتنال ك كلوابون الد وها خانيت كي دجميال الماروجون و ال كرون مركس والوال على دي سهد "

وصاعا تینت و جینل ادارو پیل ۱۰ ان کی جون می شیده و این جه بی جه ت مجمعال اس مشاظره چی دهناخا یون کوالمی بری طرح شخصیت فاش بروژ کومشافودها میشام کولفه داسله بزرگ جنامه بگیرشش بیرصاحب برخی از خدایشا تیسلرصندت موادنا گارمشاودها حب نمانی عظار کیمش میس دسه نیااددایش خصیله مرککها که

فراتشنی کی تقریری شخصک بودش اس تیجه پایتها که موادی استرشاهی صاحب ایدال کے
 است دادل کے مشیق کا فرائد نے قلط ہے ادر تجد کو درائیتی ہوگیا کہ وہ می سال بی اور
 ان کو کا فراور و ابل بتاسة والسطائ پرین "
 نیز مرصوب نے ایف فیصل میں یہ می گھا کہ

. حفظ الاميان كي عبارت كاكاني جواسيها لين كراد يجي ده بار بار اسي عبارت كويشينة دسيد عن كي دج سع مي مي مجا كوسوادي مرواد احمد صاحب عرف وقت أزادي كمدانة ألك بي بات كرياه جود تقد ديار جواب في جاسف كم بلا وجد وبراسقين "

بكر فولول كالعض عالباذيل كممتلق موصوت في تور فرساك ود ال باتول في ال فري سازيده برفل كروما اور من في كالماك يوك مكرو ويب المرية بن حالا كمدب وكالى كاعم يد جناب كاشبيرماحب كاي نعيد " بيلى م كرمتاي اخبارت كما وه بروني اخبارات مي بى شائع برا بىدى جياتى ما قادة بىل كاردوج م = في بيلى كادوك تظاره " شائع بري قرباني مناف الفصل على الم المقد شائع كروياكي . لهذا سائل وكل مدواد اور في منافر مكفيد كاكل من وغيره " فق بيلى كاول كن نظاره " ين عاضد فريا جات . دران معان نول كان مناور بل "ك دران معان نول كان منده الله ما الله من المنده الله من المنده الله من المنده المدار نه سنظ الديان ٥ كورت ميتن ميلار كون كاف كالي وي في كالدراعة ي اس كو فيعدك مجى وّادويا موانا نعانى واستبركاتم في يحبر استجوز كوت م كك مناعانيت كة اوت م آخرى كل يعيى شفنك وى اس كتفعيل تصزت علامه الوالصا محدة على الشرصة سبة تاسى بهدى زباني طاحظ ر الدوري ماحد الى منظوه ين قير عدد الى الكر تقرير كدورال والم الماع منظومات عاكما . اب من ایک فیصلی بات کمت مول - بما اور آک کا جگرا مرف ب سے کا خذالانا كاعدت ووى عانس الما كندك العاب مقرفين ع والخذات الين يعبارت مواي الثرف على صاحب كي في الله ويجه " مولانا ممدوح نے گور دامیوری صاحب کی اس ضعید کی تجوز کومنظور فرمال ادر تخفا الاسال كى دوعبارت لفظ بالفظاحفات مولانا استرف على صاحب م كريتي مين كعد وي ورويظ فراكر دو كرران كردا بيرى صحب كحال كردى وجردواد منظرة يرفى _ ادر _

۲۲۳ ترخیری بدانشندهان بتعویب منظ الایدان چی دیمی جامگی ہے۔ ترخیری بدائشن خوص سوید کا سرادج برجت الدید تکلف خود رفتی کے دیف سے صابری پدید مداد میکا ادارای کادران کو متعد فیصل میکیا یہ کردہ میدی صاصب نے اگریہ اس از سکان کی کسفسک اس کہ بعد بھی بعد کے مجلی کی لکی مام چیکسسے دو افران کارن ذیک دیریکار

چیرمشاظ و سکه بعدان گرداسپوری صاحب اور دوسرسک دهشاخانی موادیدل نشهایتی بخی مجسول و فرهسوه چلسول ش اینت مبابل کرد بکراکیجایا ک

» موادی منظور صاحب سف بوادی اشترت مل صاحب سکنتی بین رستندا اقدیان " کی بود حبارت کلی بید: در منتقبت اس سعوادی از شرف مل صاحب کی محت و این به و کی بید . بخرگ چوکل موادی گلامتندور صاحب کویه اطهیان بسید کوادی اشترت مل صاحب بسی بریتک باورت که وافر ندم نیس رکن منگهاس شکه امنون سف دیده و وارانسده و میاد تکده وی بد. و دریاسی دو یک معرز نخص که مشتم این تو یک میز مهارت و برای نیس کارشکت :

صنیت موان کا می اندان می برد این برد نیست برد میکنید کی اظام نا برد قر آب خد فردا و بری انتی نم مه سه سه سکه افزان بن امیدند بی میرستید در منا خابستدمرای ما مدون خان صاحب سکسی می می کدرشن کردی اوران کر ادر این میکنیمید و ازاب امیکنی کیکه کلروه اس بی این قریش بیکند برد ترجم پر « ازال میشیت حرقی » کا دجدند کرک

اعتران کان پہرچمن میں پیشنری شائی برانتیا ۱۰ بواق ۱۹۳۵ مومولی حادیدانان نساحید کام بزار پیرچی میماگیا، بهر پیریش حیث سلسان بری ۵ سا ایکسیوش میں پیریش شن کروا اور دارگست ۱۳۵۵ میراس کی کسان کرواند کیروش کار دائط دادی عددها نال صاحب سائل شرکادی یکن آدھے ایم کار درفت ، بلاز تكسيعى دكن بواب رياكي اور موها كالم منظومة وسكفوت كرفي كالف كارواني كى كى -

ورمي وزبالتيطان تبوير يعنظ الايال سلوم مع الشاب الما قب مايسامة بههم

حفظ الایمان کمششهده تا مستقدیمی کی هیارات صون مین کوهی کا عمال که و بند فیضناها الظ کی تن زه فیره میزید کویچ و درست ادر بر لخاط سازی ایر خوب برای شدند و با با بحد بیمی ده ای کار بازی مخراسی این تا جهارت صدیو رسیند کمشتند و سوسان مذکرام نے بیمی توریز فراتی بیر و حمیارت کبرطاب می بی احتاز فرانی باین جوم سمتند ادامیان " کمام ساتین شان کرسیدین.

مشاران عقدالایران کی آیر کو تصریفها خال صاحب کی بانی کی اس نته آنگریزی کرامل دویند فرحفظ الایدان که تمام ایم ادر نبازه ی سنا چوک نود امیردشا نمان صحب کی گرای سے شاہد تر وارانگریا اگر منظ الایدان کا مشمول فلایت توکیر برنظی این میدکرس سے انجمانی آمیروشا نمان صحب یسی نمیس کیستے۔ ایر کن میرسسے کے در شرشا نیز کرکند

ئە دىداد « توخىچ تزىبالىنىيىنان ئىمومىيە يىنىغالايىلى» ئىجن شادلىمىيى كىشان كردە" اىشىلىيال ئەتب كل المىزى الكادىپ" كىسامة شاق بويچىكەپ.

چانچاس سلدين چذباتي مم مجى من كرتے يي -حفظ الايمان" ين درحقيقت ان تين موالول كاجاب دياكياب ، كيا مؤادلة كوكرة تعنلي كرنا جائز ب ؟ ١ ا كياطوان قبورب أزب ١ س : كي تصورها الشرطيد والم كوحطا في طوري خيبات د مخفي اموه كاعلم عاصل بوف كه باعث علمانيث

سوال قل كاجواب منديطم الاست بدالله اشرف عل صاحب تفافى قدس مرف منديط موال كاجواب عليه الماسيدي كر لفظ وتعظيم " عبادت كمعنى يريجي تعلى ب اورتحية وسلام ، كمعنى يريجي راك ود مجرة تعظيى " عدم اوعبادت كامجده - ب توغيرانشك لي عبادت كامجده كناكهم كمعلاكطرب - ادراكر بحدة عظيي عداد سجدة تحية مسيدة عيرام ب الكفرنس

باتى دايد اشكال ك حضرت آدم علي السلام اورحضرت يوسف علي السلام كوسيدة كياكم عقاء جياك قرآن ماك يس فكرب توجر باد عدك مجدة تحية كيون جاز نهيس ب

تومولاتا مقانوى ومدّ الدّ عليدن اس كاجواب، وبابت كر- اول توبعن على ف كرام فرمات بي كراس سجده سراه حرف محكف بد زين يرجشاني ركهنا مرادي نيس بده ومرك الراس مجده س زين يعيشاني ر کھنا ہى مراد جو تو جيرير شرائع سابقہ ين جائز تھا اور جارى شراحيت بين سجدة تيمة سوام قرار دے ويا كيا ہے-اور محفوصلى الله عليه وسلم في اين فرمان ور لا تفعيلوا " (يعنى سجدة سي مت كرو) في سحدة تخية " 410月から上がら上の

بعن بزركول معتبرة تحية كاجواز توف يافعن جومنقول بعداس كجواب م صفرت مفانوى مزوم

لل الركسي بزرگ اور صاع ساليا قال يافعل كسيم منعول بوقو اوّلاً توقيع روايت كي صفالط

ردات كم صرورى ب كيول كراجض بالتي بداصل مشهور موحاتي ين-غن . يىنىن بومكة ككى بزگ كەقل يافىل - شامية كويدل دىن بكر شرامية كالمحام بيخ مال بر دہل کے بشن فل کے مقتضا ہے تو وال بزرگ کے قول وفعل میں فلبر تعالی پاختطانہ استماری کی تاویل کیگ احديث خال صاحب كي تأثير من احديث خال صاحب خابي بالكل بربوي جاميلى احديث المادي من الكل بربوي جاميلى إ كام أز بول كبارك من وجها عمّا موس في المعامل بالمعادراس كا عمد الزماية الركية ف تحرب سجود التحية " ركا براس كاب عيدوك تذكاريل كد ين-احرضاخان صاحب " تعظم " ك عدادت " ادر متحية "كمعنول مين التعال برف ك وتعظيم كيم مطلق مراوليته بس إي من تحية مجانظيم بدبيان ليعن فقهار فاسحية تعظيم كويك صوت كما ب (فيني دونون كالمح ايك بي بال كياب) اورعوادت كالمقابل لياب اوركمين خاص تعظم المعظم الى مرادية من -اس وقت ووسادى عباوت ب سنانج صاحب درمحنارف متظم كوتحية كممتابل الا رالزيرة الزكيدس . ٥٠ الحصا) غرافتد ك من مرة عباوت "كاكفرسونا احدوثنا خان صاحب يول ميان ولم قيد يمك و صعابركام دفني الشطنم فيحب عنوصل الشطيدوالم عصمه على اجازت جابى توال كم وا اس محده عدد مجدة تية ، بي تقا . الراجانت جاب والمص يكوم كام كي مراد موصية برئا أجصنوصلي التدطيه وكلم فوز افرمات ك دد ارسة مادت يزماه كمرتد بوك دارس قد كود اسلام كاز ابني ورقول سعاد نكاح كوي والدية الزكي ص ١٩١ يُوالشُّكُ لَةُ " كِدُهُ كُونَةً " كَارُام بِهِلْ وَ مِنْ الْفَصِلِي " عاص عنافان ماح، باللَّفِظُ

نقل فرماتے ہیں۔

اشد و سعبد عل وحبد العقيد الارتكاب ميمون تميّز سكام بالانهاكة المرام كانتاكة ما مرام كانتاكة المرام عن معمد من المرام الأرام المرام عن المرام المرام

با تی بن میں استان کا ویست ملیده استاد کے میدہ کی تجد آراس پر انہدستا خاص حدامید بنیا ہتی کذب دکارکی ایک ستوان طوی " فصل شنش ۱۰ اس اموان کا تیجا اب وینف کسٹ کا کی ب سے کرمیدسان دو چیئربرال کی شخصیت میں بھونٹیٹرک جا از تعاق توجی بھاستان کیے میں اورکسان سے نامائز برگیا ؟ استی مل میں میک ساتھ میا اجاد ہتا خان صداحت کیلئے ہی کہ

.. على كاختات بعد كريكيده ذين إمريكن مقايا مرت بجن مرخ كرا الله ... (الزجة الأكب العرب المراكبة

چوآنگرمل کراسی دشناخان صاحب کلنت چی -* سب جلف و د ، ده اندیس دینچرول کونیدهٔ مودسی دلینی دمین دسرگشنایی موادین

بهرمهدن نگفته بی که گرشزان مسابقه کمدهدن پرسکه کا قرار تصفیم کمدا به جداتی بدیدی. " مجده شدند والدیجی اس حالت مرجهت ساخته بی که جهاری شریع خداس به انکاد در فروا به بر ادربین انگانه شبت بیشکروایا « او تغدید ا ، وکرد او نیسندخت است باوی ان بست بد الا منه نشانی ، کرنانمی که فرخدا که مهده از توضی می مدان شدن شدن دالایدی الاک بست ۱۳۱۱)

بعن بزرگوں کی کتابوں سبوء مجدہ مجدۃ " کا بواز مفہوم برتا ہے اس کا بواب دیتے ہوئے اس ما خان صاحب قبطراز بی -

ا : اولا - اگروه مندميج و داحب الاعمادين استنين ، قي ما قل پرمردود باورداي

ادلياراس عيك. ، " تا نيا - اگريتوت مقدية ابت بادر كنائش تاديل ركفت و رق على داحب درى الفت م ا الله و المراول المكو المحتل محدود وكلام وياعل ال كدن صب رفع ولايت والما المسف يدكا بدقال يمولون كمانان ساستا، جاز ندان يرا وابن م : رابعً - يرجى نامكى بروجى كى دلايت دامت ثابت وتحقق بدان ك الصفل كو انعال تضرط العلوة والسلام عظرائي كدادال كلام كوشنا بسات ، كردان يلى كي دار ركف ، اور كراه بدوه كتأبات كاتباع كرسد. قال الله تعالى وَامَّا الَّذِينَ فِي عَلَيْهِ مَ زَيْعٌ فَيَسَّمُونَ مَا مُشَابَة مِنْهُ . مَثَامِات جرطرى الله ووول كالم يمين ول بى الداكاركالم ين بوقيل . كدا افاده محى الدين ابناهوبي رحمه الله , الزيدة الزكبير وص ١١٢ كا مهاا لمحضا)

د الایدة الذکتي و من ۱۳۰۰ که به هفت. بزرگو کسکاکام مين که وفرکسفنکوشه درمت کيس ميني آگی ؟ اس کی وجه ميان کسفته مرشدا محدودت این بدرنگوارشی -

بدالمطوادش. « فقی ایراد « مقال حرفا ر با حواد شرع وظار » طاحظ میر - اکا برادلیا برختا مرشی احد اتحاق صور کدارشا دارید و صدف به شرکیدی گرشیدید مطروسی جمیست بید اور شراهید خطره بیرکی نه پیزیجست شدن بید و " (الاجة الاکید ، ص ۱۱۱) با دائل مطلب میدارشد میداد میدورشدها فوی موحوک اس قول کاکم « به مینمن برمکانگرکی بزدگر کمه قرل فوص شرفید سرکم بدل وی دکارشویت کمه اسکام است حال بردی گدید " « «منظا الایان) موال دوم كا جواب _____ خدرت يح الامت مجد الملت مولانا اشرف على صاحب تقانوى قديم _____ خد درب موال كاجوج اب رياسية اس كاخواص يد بسب كر . طواف في دوسمين بين . ١١ طواب اصطلاى . ٢١ ، طواب لغوى -طواف اصطلاحی : وه طواف بعدوتنظيم وتقرب ك ك كيا جاتا ب دو طراف بنوی طواف انوی محفظ کالفان بسیس می تفظیم و تقریب تقسود زیرو بلکی وج ساکس چیز کداردگی چونك طواف اصطلاحي ايكسيحياوت سعاس كما مخير بهيت الأكاليسا طواف كرنا زحرف يركنولم مناجاة نین چرکد قروخ ره اهدان کرنے والمدیم نا بدان بلورمهادت نهین کونتے میں بیکو صاحب قر کی تھیا کی خلاجور کیتے نا بدادات کرتے ہیں اس کان بدادات مرام اورنا جا کرنے۔ اس کے اشاران کا فونسی مرکا گار 12471418 ا المان الذي مين الإنكار عبادت كا تصديرتاب ادرزكس كاتنايم كا . بكدا بيشكس تصدك خاط كى يولا يكر لكواليا جاناب اسك اسك جاز بوغيل كى شيئيل المحدوض المان صاحب كم كايمد من المعادث كالمرتب المودف المان صاحب كمالات المحدوث المان الم رم ١٠١٢ م كالكعبات كارجريون فرايا ب « زيارت روضة افركسيدا طرصلي الشرقعاط عليه وعم (وذقها الله العود اليعما بقبوله ، كه وقت د ويوار كريم كو إلة لكائة ديوك د اس عيمة د اواف كرد. د زين يوع كريسب وعت قليم بل " الزيدة الزكيد وص ١١١) اس کے بعد احدرت خان صاحب فے ان تمام امورکی تشریح فرمانی ہے۔ اور اس کے ذیل میں - طوات ، كمعنى متين كرف ك لف كركون ساطوات من ب. فراقي مي .

m

در اورطواف سے د مران ہے ، ہے کفنس طواف پنزم تعظیم مقصور ہو : د الزمة الزكيد اص ١٢).

لدنا ثابت بروگ که میزبرشده ناشرکا و طواند بزنوشنیم « احدوث علی صاحب که ذریک بچه نزید ادراس « طواف بونواتنظیم « کوهنویستیم الاست» « «طواف به طلایی » قزاد درس کر کامیان و مزاد وقاردیدته بن -

ادر می تابت به آن کاگر « طوان ایز واقتی - دم بولد او خوا می این می دادند. او در این خوا می دادند واژه سیکی بیز می کار هایی با میدان پواندان اس اس سیک در که سیمی با آنهید . اور این خوا ند کو بو با از طوانشگیم بیروهزیشنگیم الاست » «خواندان ی» قراریت پی اردی ندید. او پی این این می این می این می این می وای ۱۵ م م ۱۲ م ۱۱ می کار می می این می قرار می کر این می کار این می این می این این بی می بیران می می این می ای بد دینته می که میان « طواند نوی » موادید می نیزین تنظیم ندین بردارگذید پرکسی ادر تنصد کی ناموکی

حصدرصی امد علیه و الم که روشتر اطرای زیارت که آواب سان کرت بر ف احد رضاخان صاحب

رقطراز بين -

اسى طرح كسى صاحب ف احمد وضا خال صاحب ست ورج ويل سوالات دويا فت وما ك.

ر كي فراقي يى طمائ دي ال سائل يي - ا : برت قركاكي حكم ج ؟

۱: بر جراه اليام جه ؟

۲ ، قركس قدر طبندكرني جا زجه ٢ يه

-

اس سوال كعراب ين احديفا خان صاحب رقطوازين -ا : بعض طلار اجازت دية بس ادربعن روايات بعني نقل كرت بي جمر على رحروهات بن واس احترازي جاجت - التقة المعات بن ب مع دكند قررا برست وبوسد دوبد آل را ، اينى قرير بالقدن بعرب اورد قرك بوسدى كشعن الغطاري - كذاف عاملة الكتب رليني اليابي كما بواب اكر كتابون ين -هارج النبوت مي ب ور بوت قبر والدين دوايت نقى مى كنند وسيح النت كه الايجز است والله آماق الل. روالدي كي قرك وسروية من معن وك الكفتني روايت نقل كت بي ليكن مج ير بي عارز نهين - والشرتعاك اعلى -گراع - کرنوع ب. مون علی قای ۱ ا بعن علمار في اجازت دي . . . منام مع مع ين قريد ومات بن. وطواف كنا . بيت الله كى خصوصيات الطوات من مختصات الكعب يس سعب لنذا انبيا بركام عليهالسلام فيحدم حول قبورالاسبياء و ادراوایا عظام کی قروں کے ارد گردطوات الاولىياءيم (- 2005 ٣ : ايك بالشت يا كي زائد ر بندى قرى برنى جاستة) زياده فاحق بندى كرده ب " ر فناوى رضور مبديم ص ١٨٠ و ١٨ الخصل احددمناخان صاحب اكمدادر سوال كبالياك ه براك كريد رمايق و فاتح كوراع يرماكي ادفاقي كوركون لوجيزى يرْحاكرى =

اس كيجاب بي الحديث فان صاحب قرير فياسة جي ك « موادات شرائع برها مرجعة جي باقتى كون سعباست ادركم اذكم جاد باتتر كه فاصل مواجد بي كوابو د كما وطوات بالاقتاق فاجائزيت ادرجوه الأه :

(فناوئي رضور علدم ص ١١٧ ، ١١٣)

صنية الامت مجدد المست مراف الشرف على صاحب تعالى للك موال موم كا بواب مرافع يزيت قريت مرافع بواب ير جاب ير الموري من المرافع ا

عليه وسلم براهظ و عالم الغيب "كاطلاق حام ادرناجازب

صحد منظم الاست و شدایت اس جواب کوسک کرنے کینے 50 میلی زاؤران ہیں . 1 بیلی والی کا حاصل حدیث اس قدریت کو دو طوشید ، کاداشت شرعیدی اس کا کوکر میا جا جو بر بازات ، طواسط ادارک کے دیت بنر حاصل ہو۔ ادوقا برجیک کروائی ادوال واصط عم آور حدث اور حرث ارش قدائے کر حاصل ہے۔ اس کشا کرک نی شخص طاق میں حصوصل انشر علیہ برح کم بھی کا راقت حاصل ہے جرک الآقا کما اطاق کر کرنے گئے تواس سے خلط نسی پیدا ہم کی کوحشوصل انشر علیہ و کم کم جھی کم راقت حاصل ہے جرک الآقا محاکم کھوا کو بیدا اس بنا پرحضورات مسروصل انشر علیہ وکلم پر اختیاد ، عالم اطعیب برک اطاقات تا جا آزادہ

مومهه . ۲ : حدیث یجه الاست وی دو مری ولی کاخلاس به یک زیر بوصنوسلی انترانی و کم پر اخذا نمار اشدید " کا اطلاق کرد ایست د و به اطلاق کمن بنا برگزاهی ؟

آیا اس بنار پرک آب سل الشرط رو با است شنار تمام منیبات و مخفی الور) كامل كل حاصل ب ع ؟

یا اس بنار پرکراکی میل ایر طلی و تو کو جین مغیبات کا علم حاصل ہے ؟ بین وجہ تو عقلاً نقلاً باطل ہے ۔ اور دوسری وجہ اس کئے نہیں ہی کیتی و تام انسانول بگ 1

دورى تدام فاق كويس " ما النيب " كناج على كردك على بعن منيبات لاعل وصورها الله عليه وسلم كے علاوہ ووسرے انسانوں بكرتمام عنوق كو حاصل ب-در مخلوق كو عالم النيب كمنا كردوب عدر الامن والعلى وصوري اورظا برب كرب وكراست ومطلق بولى جائة تواس عونا كراست تحري مود برقب ميساك العديفاخان صاحب في بي اس كي تعريح كى ہے۔ والم حفظ بوقاً وي رصنوب و ق ١١٥ ص ١١٥) يزيعين واخ به كدو مروه تري ، اور وحوام ، عملاً دونون كام كيسان به وجنانج احدوث خان صحب كخطيفه وربرط ي طفقين «العم المحدثين م كلات جاف والد الومح كسيد ويدارعلي شاسطية رم صوار من تطازين. . كن د اور استحقاق عذاب من مكرده تحريد او مواقطعي دو ول برابري والاستعانت من وفيارات مين الاستعانت من الله وصروس دندا تابت بواكد احدرضا خان صاحب كي نزديك بعي فخوق بداخظ د عالم النيب ، كا اطلاق موام حضرت علم الاست وكي لي دليل كي فياد دو باتول بيا -ا ، عادرات شريع من دوع عنب ، صرف اس علم كوك جانا بيدي بالذات بريني جوع والني بو-٢ : كى تفوق ير ، عالم النيب ، كا اطلاق كرف اس كم على داق بوف كالشرك وبم بيدا بوكا . اسك مفلوق براس كا اطلاق ناجاريد يروونول باليس احدرضاخان صاحب كويونسيم بيل جنافي موصوف فرمات بين-. الم جب على ولاجائة خصوص حب كغيب كول مصناف بود لين الم غيب ، تواس عمراد على داق برتاب ، اس كقرى عافيك في ميرسيدرون وحالد تعالاً

20

ندگری به داریفیان و به کرکن شخص کریفوی ملاید کاب ده کامی سوزاق در بین کافرید با در مین کافرید کار کرداشتی در ۱۳۵۶ کار کرداشتی از ۱۳۵۶ کار

داست برکانتر فریانت چی کراس دوری ولی مک بنیا دی مقدانت صریت بیگریس - اب ده بیگر خیرا دی مقدانت در میرای برتیم واهدارت دادان انتراز خلاک زانی طاحت وایش -

د موسین کلید میدا کمی نیز کلید ما هدا گار نیز در اس پشتری کا اطاق شیری کیا جا سک شکه کمی ارواسید می که میا مشکل بید میدید ادری فازید می اگر کسند با ای می آن برد ادر نابه ای کمی باید نظام میریک ما هذا به کاهدات گاری برد ادرای بس بری که جا شد گا برد صدیدی کار برد سند می افتد میسود میرد و فی فردگلم می المواضی به ۲ ، طب کلید می ترواد میران این میزددی چدد برنیس برسک کا طلع میرود بردار موال

* **

س ، انخدر تدمل نشطیه میز کوکل غیرب کا حل مصل خطا. م ، معلق نسبن فیندایش نیز میزانسید اسلام بکد غیراندان کومینی برجاتی ہے . م ، معلق نسبن میندا سن نبر میزانسید میراند بلاغ الله الله بالد الله الله بالله بالله بالله بالله بالله بالله

٥٠ برند و عركه عالم المنيد بنين كم على -

٠ ، كانم كالبلال فروم ك بطلال كالتوم بعدية سي الت ك الف كان والل الم أعلى

وه خود باطل ب

ان مقدات میں بھی بند دون او اکنوی دون و محق سلمات میں ہے ہیں اور گرا بذری میں میں سے امنا کا کو کا فاق میں انگا انہیں کر لگا، اس سالے مر وست بھوٹ میرسد اور ج منے مقدور کو خان صاحب می کا انسانیات سے تابت کرتھ ہیں۔ متی لاکھ یہ تجاری سے گار کی تجاری سے گار کی سیسری

حفظ الايمان كے اتم مقدمات كا ثبوت نود خانصاحب برلوى كي تفري إ

حنوبرتدادهٔ عقا نوی تار الله طای و ایل کا قبر احد بدر یخاکد د انخفزرت می انشرط پر اگر کا غرب کامل حاص و مقا : " اس کا نجرت فاضل برای کی تشر کواشد سه داننگ بو .

رسول المد المالية على المرابع المال المال المالية الما

رقط ازيس.

جارا يه وحوال نيس بيك رس لخشدا صليادلله تعالى عليه وسلم كاعلم شراعين تعام معلوات النيد كونيط بيد كرد كرد توفيق فانا لامندى انه صوائقه عليه ولم متد احاط بجبيع معسلوم امت الله سبحات وتعالى ضاصله

معال المخلوق . كالت محال ب.

ادراسي الدولة المكية " عين بند -

والدولة الكرة بعي معنى

والانتِّث بعطاء الله تعالى ايعناً اوريم علمات الي عاج لين علم من الا اليعن _ النجي ركزي . اورین فان صاحب .. تهیداییان .صنح سم برفرات بی .. حدید کا علی میسی معلوات الی کویدانسی " نیز اسی تسدید کے صنوع م برجید -

. ادرجيع صورات النيدكوم عنون كالحيط برناجي باطل ادراكثر طلار

ەخىل ئىسىپ

خان داسب کی ان قدام حدادات کا مشاه بگذشته به بیشتر میدادانشدی بیشکرد برا انتصافیات عدر به کم ترجی میرسد کا مواصل دنده ، باکد تدام توسید کا کاهندل که استول که استول که بیشتری از بیشتری بیر بیشتر شده این می از بیشتر بیشتر بیشتر بیشتر بیشتر می این میشتری بیشتری این میشتری این میشتری این میشتری ا مشاری نام میشتری بیشتری و این بیشتر بیشتر بیشتر بیشتر این میشتری با میشتری بیشتری این میشتری بیشتری این میشتری

حدیث مردان در کی دلیل کام بختا کا بل فورمتدسریاتشا . د معلق بدین شیبات کی خبر فیرا نبیا روایدهاسلام بکریخرانسانون کوهی برمیاتی:

اس کا شوت میسی خان صاحب برطوی کی تصر کیات سے الماحظ ہو۔

ر ما بوت می مان ساسبری می میروی میداد. برموس کو پیم غیراب کا علم تفضیلی صرور به ریاب

قاضل موموت و العدال الكبية يصفح من برادكام فراستة عي . اما أحث بالتراحة و بالجسنة و بين تشمسهم الميان التقريم قاصش بر بالناد وبافته نشابى وبالإشعات الوجيشت اودونزع بر الشرقاط اور السبع حد صنانت حد وجل وكل اس تكساق واصفاعين المشير براد

السبع من صفات مزوجل دكل اس كسالون صفات اصلير بر اور ذالك غيب وقد علمناكل يسب كيوميس به اورم كواس كام

...

مسياله مستاذا مسينيده تفعيل مامل سه المهادر كراست دوجب حصل معلق العسلم الم إلى ال من سراك معلق والمسيل التفعيل بالعنبوب لسكل متاتب المرتب كمان والمقسل موجن - مسيسل بالعنبوب المستاذات

ی می ای صاحب مدید الاحتماد پیشخ می و دراست می . دا نشدند از است می می این کوفانه به در کیا جینوک به النکینید . «طیب پر ایران هاتی می را بیان تصدیل سیناد دانشدی مطهبیدس شدگا اصداطم بی دیرید ایران بایان فانکاری کرکملی به الابراتشریکی بیمی بیست . " لا بستند ان نشول نسساند من النبید سالت علید دلیسل : یکنایک من نمیس کرم کم ایس طیب کا علم بید جین به جامعت شدند و المین بید : "

مان صاحب کی اود و نون عبارتون مصطوم براکه برومن کوهنب کابیگ

عمرهزدب-

فانصاحك والدزركواركوي عنب كاعلمتنا

موصوت پیند والدیا میدکی کهسته چشه گاوی کاوکر ؤکاوانشا، فرناقیوی و پرچوه برس کی چیشن گرق مصوت ند فرائی • انشراق شاه پیشته لید ندو که کومیندرا قدر مهمل انشراق با علی والی کشافای فال میکامشش برداریش • وخترناب و تیسید پیشته بیشتر بسته ایشترناب ماز میشان بستاری ا

خانف صی*کے زویک گدھے کومین بڑائے کاعلم* خان صحب نے ، اس کم ٹرفت می کرکشف ڈی ٹنسہ کو کا کال کی چڑ نہیں جگردہ پڑسلوں میں کو جڑائف تو کوائی ماصل پیوبائد ہے) ہے کہی ڈراگ سے ہم سے
پڑسلوں میں کا جڑائف کو کائی جائے ہائے ہے۔
خریدر کا برشائف کی جو بہائے ڈائش جائوائی ڈراٹوں ماہوس کے قربا اور
مرسور کا برشائف کے ڈران کے مائی جائوائی ڈراٹوں کا کھر تھیں جو
اس کے باس کے اس کی سالوں انتخاب کی گھرس بہتی بہت ہو گیے۔
جزایک تھی کی دوریت کے باس مائل ہو ہی کا وی جائے ہے۔
جزایک تھی کی دوریت کے باس مائل ہو ہی کا دی جائے ہے۔
جزایک تھی کی دوریت کے باس مائل ہو ہی کا دی جائے ہے۔
جائے جائے ہے۔ کہ حاصل می گھرس کے دوریت کی جہر سے کے اس می کھرس کے جس کے باس می کی سے بہت ہے۔
جیسا جندائی میں میں میں جائے ہے۔

المفوظات حصريها رم ص ١١)

اس کے ایدخان مساحب فراسکے ہیں۔ د 'س پر کھنے کر وجھنٹ جو پڑائش ان کے لئے ہم کی جنے و المبینی کشند، انشان کے لئے کمان کمان میں او جسسے جام میں **) خان صاحب کے اس کا کھنٹ ہرا کھی دیا کہ موجون سک فزیکسداس گارھے کو بھی لیسن مئی باتر ماکا کشنٹ ہرتا تھا۔ ویڈا جو کھشود۔

ونياى برجيز كالم فالب

یم ایچ ایچی و ادارت انگز » سے خاص ما شبر کی ایک میمیست توکر کی بیگ ویس می می توشیح سیدا « سی تمان ادارا می کاصفات اداریت دود زیاط کو دیوا ویژه و سرب امرائیس می سی این دادر به اکل می بینی» چی فی از امرائیس ایش علی نیز کار کرم خاصینی و تیشین شدن میکی آئیس کی رسالت بادی تک امرائیس سید کردگی و کوش کشوری و تیشین بیز می میکان انشاداد

r.

وسول مک درمیان ایک مختی تصویت جو جاست احسامیاتا بری کی دسترس سد با اکتبت ادر حدیث بیشن کی حداث شد که احتیاه در اس را این ایا جائیا ہے۔ بہر جس کو اعتیاف شد کل دجو ، ادر اس کی وصدت یا اس مک دسول کی رسالت کا حل حاصل برو تو اس کرامین طورب کا حل حاصل برا ادر خان صدحب کوشیم سے کرکا کا سک باکر جریستی کا در حقیق کل کسیسے کرتے جس ادر دس ار خدا مسل احتیام کی تجدید و سالت برا میان اللظ کے مسالت کی شیمان در دو خدا کا کسیسے کرتے جس ادر دس ارتبار اضار اصل احتیام کی تجدید و اسلام کی تجدید و اسلامی کا میان اللظ میں استان کا میان کا سیسے کرتے جس ادر دس ارتبار اس استان میں استان کی تجدید و اسلامی کا میان کا در اس کا در اس کی تعدید و اسلامی کی تجدید و اسلامی کا میان کا در استان کی تحدید و استان کی تحدید و استان کی تحدید و اسان کا در اس کا در اس کا در اس کا در اسان کا در اسان کا در اس کا در اسان کا در اسان کا در اسان کی تحدید و اسان کا در اسان کار کا در اسان کا در

چانی خان صاحب کے لمنوفات تصریبارم سنی ،، پرسته . در مرتے مخلصہ بصن اقد میں اللہ علیہ والم پر ایان 8 نے اور فدا کائٹریم کے ساتھ ؟

一年にいるのとのりだ

و ایک ایک دومانیت تو برمر نبات برمرجاد م متنی ب اس خواه اس که دو که جادت و که اور ، او د به مخلف بسته ایال و ترج کساند ، مدین جی ب

مامن شنع الا ديسلد كُنَّ اليَّ نَعْلِ الْكُلُولُولُا الى وسول الله الاسودة يسول زجاتي بوء امرامركش الجن والانس . بين اوران أن ك يُـ

> ان صاحب ك ان ارشادات مندج زيل الهوفابت بوك. 1 : برموس كونيب كي كيد باش عزد معلوم بدق بان .

١٠ و من المون كويني كشف بوتاب -

٢ : كدع مي احق جان كري لعن عنى الون لاطر برحاء -

MI

ا : کا نامت کی برجرسی که نباست درجادت کوی جنب کی کید باش مطوم ہیں۔
ادرج حوزت ہی کا نباست کی برجرسی که نباست درجادت کوی جنب کی کید باش مطوم ہیں۔
الاس دونا کی دول جی جو حقدات برجی تی ، ابی مصری ترسانہ شتنگ اور المواج برخی النسط تعداد بی المواج برخی النسط تعداد بی المواج برخی کو سید ادواک المواج برخی کا مصری مواج برخی کا مصری میں مواج برخی کا مصری مواج برخی کا مصری میں مواج برخی کا مصری مواج برخی کا مسابق میں مواج برخی کا مواج برخی کا مواج برخی کا مصری مواج برخی کا می بردارت ند صورت برا در بیند به می مواج برخی کا مصری می مواج برخی کا می بردارت ند صورت برا در بیند به مواج برخی کا می بردارت ند صورت برا در بیند به می بردار برخی کا می بردارت ند صورت برا در بیند به می بردار برخی کا می بردارت ند صورت برا در بیند به می بردار بردار برخی کا می بردارت ند صورت برا در بیند به می بردار بردار بردار بردار بردار بردار بردار بردارت ند می بردار برد

لیل عالم سهاب و در میش کامل کردین که موافظ تا می کند که هد مسب برد شدگار از فی سک بادی دسیامن شراست بنده در به ای و که شراید، انترانی و اداختان در انتشاخ بید با مشکل خان از از استدالی اتاس بردی بر دمیشا کردین سه که مهم می می نویند به دارای گلف دالا دارس می بردین استدالی اشرون بی ما سیستان ای بیماز شد به بهار بازدست کام فرجه از این میکند و تشکیر این می می کام و تشکیر استان از دار می کام و برای می کدوان میگونسان برمیش که دیگر از میش در باد از آن و شدک کران از این میکند و است می کام و این م

--- وعن ال آخر کوانت ترقیقات که دیدگی شر یگی گف قش نبین دی دکسی فاشتیستود یا نوذ با داند تقد لل مورا در که اصلا ایسام و با - پس اس با و داندی ترمیم مبارت که طاق عنددسته نبین کسی دنیا مین میز کر برخیرک وکسی یا وصدا شره المث را مدیود و می وجشد ڈالنے میں کھرمصال مجھے ہوئے وا واصلا وسند ہمل جبار مان کا دونی ہے ، یا وزیر ہمل جبار داق ہے -

اس لندهٔ فعول کی دعایت سند کارخال کونو وشید بر د دوراکی شد ۱۴ سکه. اگر اس مجارت بن ایل طویست ترمیم که دی جاسلیس می شونی واین اص معمول محفظ و بید ادر هوای و بیشی هجارت به ایل جا دست که ایم بدید کرم میب ایر برگا گر ترمیم و بید خودست مین دیرکی حیث دینهٔ کسستنسان بی مین برکی و کشده براسلته بور - خفظ .

وتغييالعنوال

اس دنواست کردگی کرحفرت کی الاصت به فی است کودگی و ترشت ادرایس کی خفشار سه بیدند که نشایی انگام و الاست مای رکنت برنشک کی اریفنسی کلسات در صفر موم به مراوین مالید معبارت برد ترمر کسک به تقییدانشوان فی نیمنز معبارت عند الایران به که نام سه اس کا اطاق کردنا بودند تقعیل ادر ترمیر به فیزالسنوان به می هامند فرایش

ين الدوير كالم يبير طون " بن عاصر مزيل) ادر بعد من مرميم شده عبارت كدسائق " حفظ الاميان " كانيا الميشيشين « الشرف المطابع تقاد مجليةً مث أنه كراد با

مه شانع کراها. بسر مقاد بعبون کی مطبوعه و حفظ الامان " محک پسط اور دور مصنوک ها وه رسیم شده عبارت که

مىن كائل استىك ئەندىق كەرىپەي (- ﴿ كَانْتَكْبِرُون ١٨ ١٠ ﴿ ﴿ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ م (درى تىرىم) (درى تىرىم) مىزىدىغانى دۇرۇق ئى دار كەنالان ئىزىدىغان قارى كارىندىغان كانىڭ

عبارت بعفظ الايمان كعنوان مين ايك اورترميم

اب سے کہ دوں ہے ایک تھی یا تو نوی ہر جدانا ان الم کر دولیات سے مسئر از کو اور دیا گا است کا الاسان کا مشان میں میں میں قاف کے گئے۔ مقعے منطوع برقی کی دو اداک کہ احسام مطاف کرنے کے بوریدے یا محات لینے۔ قاستے اور فراق ک

میں نے آج دامت میں مناظرہ برلی کی دوکد کا مسئلا کیا اور کے کار سمنا میں کا میں مناظرہ برلی کی دوکد کی مسئل میں مجھر میں آگئے کیلی ایک شہر باق ہے آگر اجازت ہو قرع عن کروں ۔ میں : فرائے کیا ہے ؟

وق ت آبید شدندان برای جرارت او برطلب برقی کوشنان باید ادر کاتی تا بر داد اس بریدی کا می جارت بی برای افرید ای صحیری خود ایر می افرید طرح و طرفیت کی متداد می کاونیس فرایت بگرایسی دادید متدسیر مناز در مالم افزید - کے اطاق می جرف کردید بی ری برسیدنا و

س ، جی ان مراحی احت ہے وہ : برسی بات کیس نیں آئی کی کس مبارت کا سب سے بلا فقرہ دیدیکر د جرید کہ کہا کی ذات مقدر برط نمید کا کل میڈا کریشل اردی مدار برط میں اور ان مرحم ہواؤ » اس سے صدات موسر بردیا ہے کہ اولا ارزیاجی صاحب کم طونیس کا طونیس کا طاق کا چاہتے ہی دکر اطلاق طار الذیب کر. میں : جناب فرد فرائش کم عرضب سے بسال اطماق عالم النیب بی مراد ہے ۔ وہ : یکوں کر جسکت سے کا اور اطلاق میں ترفرق ہے ۔

یس : ادباب خردی گفت می اصلات می داشدات آوجیسیم او داخلی بی در داخلی بی فرق بسید کشور به مزودی شدن کرمام می ادرات می میسی افران کی ادب اصطراحات می که توجید استا هام می دارند بیری می کم را کردهای داد او بیری می کشوید. دمی به بیرو و بیری اس مال کی جاستی بیدی می می استان می ا

ا ، و بلقرین نفلق برعاعیب کا طلاق موجم شرک بونے کا دجے سے ناجاز ہوگا۔

٢ ١ اس ك حضور سرور عالم صلى الشرطير وكلم ير عالم الغييب كا اطلاق جائز خرم كا

س ، الداگرانسي كا ول سان افغال اطلاق جائز جوزخان وازق وفرجها كابساد في اسناد الي السبيسيك ميما اللاق كرما جائز جوگا كيرنگر آب إيجاد الداقيات عالم يكسبب مي .

مم : حريور آب ير علا الديب كا طلاق اس ما ويل عدم أن موكا، اسى طرح دوري ما ويل عدا معضت ويقير عاب مغر الدور جب کوهستند شفا الابیان میبرند برها محق نوی حفاست به سده اکترین و میخود. کامانی بر مرادها برجی فرادی و توسیع کمست اطلق مراویت ادد بجی هزدی به گیا ادر دومرااستخال با فی بین و ماید میری اس گوارشش برگی و میشرفرانشد کما بسدا اص فرانشا بنا ال المسینان فاجر

ولبته عاشي منوكرشت كافعى على ملاشاند على عاز بركى - الإ ال جادول نقرول عصاف معلوم مود إب كمولانا كالمجتمع ما المنيب كاطلاق مرب ير منازه فيرعدت كالموى فره وحزت ولاناك دل كالتراي في بدر يدر ، توچاہے کسب کو عالم النیب کما جادے ، اس عصی صاف مر یک طور پر معلوم ہوجا کہ کے کولاتا کا کالم صرف علم العقید کے اطلاق میں ہے ۔ لبی مياق دمياق كورة ين جوجود كرميد مي كوي علم عنيب سے اطلاق عالم الفيد بن مراد ليا جادات ١٧٠ من له بسط البنان صنى ب رحصرت مولانا مظل عبارت حفظ الايال كي وضيح فرا تے بوك ارقام فرات م اول بس نے دعوات كيا ہے كو على منيب جو بلا ماسط ہو وہ توضاص بت في تفاف كسا كا اور جرباسطبر دومخوق كمن وكتب كراس مخوق كوعالم الغيب كمنا حازنهيل ادر اس دين پرددوليس مائم كي ين - ده عيادت رجي پراعراعي بي دومري وليل كي بيدو اللفظ عروع بملى -

« چورکد آب کی دارت تصدیره صطب به کدیگری آداشت شدیره خبر کامکم کیابان «محق اس ما برکداتی کوارشید بواسط حاصل به آب کو طالانسیدک تاکیرگی جاد اس عهدت من صنف حفظ العاملی خطاعی نفیض می تعریق وارای بیشکر کام کام شهر سب سهری داد

اطلاق عالم الغیب ب اوریس جارا وعوف ب مفتر الحد ما مند

کیا اور فربایک سیدگی گرحنفا الایان کی حیاحت پرجھا منڈکو ٹی خیدشیں رہا۔ بلی مرازگ شخودہ بدھ کرسی طرح موالما اصفرت کی صحصیہ نسساس حیاحت کم آئوئ محصدہ مخوان برارایا ہے اس طرح اگر وہ اس بیٹے فترہ میں جم کھے کا کے المعاقد تی کر دیں توانیجا ہوادہ بر بیسے کا واقعول کوجھی چھروھوکا نے ہو۔

یں نے وق کی کو مرے فریک آپ کا پر شورہ جسے اور انٹ الشریل اس کو کسی وقت جنزت موالا، واست بر کا تم بری خوصت میں عوض کروں گا۔

اس واقدے تقریباً دو بیشید کے بعد مسلوج وی لائن و یمی یہ خاکسانین تیسید علیج الاست منظم العالی کداست و حالے کا حاض سے مشیشیں ہوا اوران فوجاں سک اس شورہ کا ذکر کیا ، حضرت واقا سنے اس کو پسیند فریا اورمشل الا بیان کداس خشرہ کے عمودی کو اس عمل جو اس و

د. جیریر کرامیسانی داشته مصدیرها البندسه اداختی کیا میانا کرامیشان داشته میراند. ادر اس چیز خادم کواس ترمیم کسا اطاق کا اجازت مرحمت فرواتی . دخا به نامیسید: محدوث مردون کیافون سده اس ترمیم که اطاق کارگذاب. سداعتهای الم مطابق سد درخارست بسید که مخدند صفائل الایان که دوه این ترمیم کسا فقته تبیانیم.

ائیرین ساز ان سے مفعد: اپلے کہ وہ انڈرکے واسطے انڈروان کے ساتھ افسان کریں ، اہل انڈرسے دارت جائٹ بلاکت ہے۔ اے انڈ ہسما ز کر انعمان اوسی بنی کا توقی صدے ، ادرا ہی باطل کے فترت بچا ۔ انگ بھٹ بھٹ ہے گئے تھیں۔

واسنامة الفرقال بيلية رحب ١٥٣١٥

صانعانول کافترنے پیٹورلیٹے مقال دران خانول کافترنے پیٹورلیٹے مقال دران کی درست کافترنے میں اسٹرن عل ماحب بخانوي قدى روكى بابت برموران مقام يب جنائ احديثانا نصحب كحفلت اجل ادر ظراعلى معزت عبيدارضا محدشت على خان صحب محقة بي -" اس زميم ك بديقانوى وادران كاس كفر طون ومطلع بوف ك بعدم انسين ملال جاف اس كوكا فر مرتد جاننا فرض ادر انسين ملان كان اولم كلفري اس کے بدر حزت تقافی مرحوم کو تو با کا حر دینے بدر قطاز میں۔ س اگرده قدر شکری توان کے اذاب وجمین بروص بے کو امنیں کا فرو مرت محیس ال كالجليا عيدين وركي سكن بنين اوراكروه بني زاني توسلانون يرتقانوي اوراك تبعين كسالة ملانول ك يتعلقات ركهنا وال الدان عاملام وام العدات

طاقات حرام ، ال كي محيد فازحرام ، ال كيجنازه برفاز حرام ، ان كي عيادت حرام ،ان سيديو باه شادى وام ، ده مرهائي تراشين كانول كي طرح فسل وكفن وياموا انسي لمانون كمقره رقرتان، ين وفي كالوام

رقهرواجدوان برمشربطالبتان صهه اهس

یں برطری بزرگ ۹ ۵ سب حد میں ایک من خود کے دوران صرات تضافوی قدس برد کر کمال محصف دار كمارك ين يول كورافشاني فراتي ب

ر بوتفازی کوسل منت بس سارے کسارے بھرشرع بقینا کافر و مرتدیں ان سب كريجي نماز باطل محض ، ان كانكوح قطع باطل ، الي حالت بين ان كي حبي قدا، لا و بوعلى على شاديت مطره مسينواي ولدالزاء ان كان يحتر شزير كاطري بحى العين اور مردا. ان كساتة ان كى توت وزندكى من كلان كاساكونى معادركا ناجاز اور وا ر من وی ری گروس م)

العزت تفانى قدى مرة بك الكوسلان مجعة والتام المانون ياس عراه كراد كياظوم كا؟ كى يحى الزام عصفاني اور بأت كسائة اس ونيا مي جوجو ذرائع اورطراية مكن اورمير يقده وسرتيان بروت كارلان كي با وجود احدرضا خان صاحب ادروكر رضا خاني مفتيول كي زبان ان حداد كوكافر قرابين معنين تعلق اس صرت عال يرم اس كرسوااوركياك يك بيل حد

وفاؤں کے ہزاروں دمے بیچے ہیں ہتے اب ک گردہ بیں کراس پر بھی بیں ہم سے بدگس اب تک

دنیا یں اخلافات میشے ہوتے چلے آئے یں کوئی قرن کوئی دواس رهناخانی تهذیب معنالنمیں دا ، اس الدائلات بدا برماناكر أوكى يا الجنب ك

بات نہیں ہے

للے رنگارنگ ہے دونی عمن العنوق اكسس جهال كهي زيب اختلاف

ال يق كا إلى باطل استلات كيم يتوا آيا ب- جكرابين وفد تو إلى تق كوابين إلى باطل كى مكفي يحد كن يرى . مكن إيساكيسي ميدي بواكر ابل يق ف إبل باهل ك خلاف كندى ، فحق ادر با زارى زبان استعال كى بو . ميكي احدرضانان صاحب اوران کی زرست فے جوز بان ایف مخالفین کے لئے استعال کی سنے اور وہ بھی خالص فرمبی نظر بحرین ، اے دکھ کران کی شرافت دمتانت بلدان کے جال بان اور کی کر کا کو بی اندازہ ہوجا تا ہے اور يتبلة بي كي ل قاش كو لي ي بم اس وقت مون صرت عقائرى قدس سروك بلر عيداستمال كى جانے والى زبان كے چند نونے بلٹ كرتے ہيں

احدرضافان صاحب كيخليظ اجل اورمنامراعلى حصزت عبيدارضا محرمتمت علىخان صاحب حضرت مفانى قسى سروك بدى در قري فرمات بن-

بم نظر بازوں سے توجیہ بے ناکا اس ظالم تربهال جا كے جيسا سرف وہل وكيد ليا

(قرواجديالي ع)

، ، مزدت بي كراس مرتيره مكي نقاب كشافي كردى جائي كاسلمان اين " مسكّاني - اس ك حلقة ترور من يحضن عركياتن " وقردامدديان عن ٥) ٢٠ : تعظ الايان ككفراشان اس كالمركماة من تق ركمونا عاست بي " والعناص ال ام : و و و و و و الله الدو كي كلول كروه وي ال ١ : " الشَّاج بن بي كرب جارى الحد تاول كى الله وبائد ، تبديل وتغيرك دويف استهيات - " Leo by o singer " والصناصهما مری جان تم سال جوری کا پرده بونس سکت انسین اب تم چیاد مرسد پرده بونس سکت ، بزارون خوامشين ول مرجعيات كسطرت كوني حيا بدلي جو كمل كميلا ده كدرايا بهوا جوين نيرس ايك ووبيث روسنبعل بييس دوفر بدن کوده قابوی کری کا کون ک الكرتم بانده كراكموسكرا تفت بوى كحل يحطيط كالحصين اسدامًا بي نبيل والميناص ١٥) د الكون تفاذى جى إليه قامرد مدا كلين في الدائن وي بالى جن كري الله على تغييل كودموك ويذك كذاك كرديا " وينا كرديا " و : " آب کوتن فوار دکھائے تقے شاید آب نے انکھیں بند کرلی ہمل ، اس کے میں بعیران مّن میں سے دو د کھاتا ہوں اور تعیار محرکبی انشا راشرتانے دکھا وال کا والصَّاص ١٩)

له د جدیده « ننی حرمت کریمی کتے بی ۔ یہ 'سلانی « اکرتنام کے ختر خدد صدیعی حند کریمی کتے ہی ادراس کے مطیر » میں چینفدکاب بؤد جانتے ہی ۔ یہ د جوہی » اس سے مادیج ان حرمت کم بستین ہیں۔ یہ « کھوکیل » حرر دیجاب اٹھا کہ طلخ براکام کرنا ہے ، ،

١٠ ؛ كذب كمرت لها وعن بنى ركهواني من تخت كوشوارى مين أتى ب ادراس مع يحيم الامتى كي شان ين وهكا مكن كا اندليشريت " واحد مان م ١٥٥ ا ا ا سنت اس عبارت و خاگی " کاطلب به سوا " . . . مو احد بفاخان صاحب فيحترت ولائا الشرف على صاحب تهانوى قدس مره كے خلاف متعدد كمة بيس تصنيف فرماني مين جن مين ايك كتاب كانام « اوخال السنان الي حنك أكلتي لبط البنان " بهد اگرچ احمرصاخان صاحب في م بوجوه "اسكاب كواپنے فرزندا رجبندادر برطوي ك مفتى اعظم بدند محدصطفى رصاخان صحب كم نام عشائع كرايا ب شري ساني اور اكره باني كوچنداد ونوف اس كتاب مي على الاخط فواليجياً ا: أب في ديدة ودائد رسليا والي كو كورشي ،، وكيسي " رادخال السنان ص مع، ٢ : اف رى بحد يقانى صاحب إ دحرم دحرم عد كدة رسليا اندى ب يا يكل بول دوجي كرَّ اكرك . آنكيس بندكرك . ايت منى شي كعول دو تهادى بيني مواري سواري نواري بالك كادرجي داه ارى - تقالى صاحب إع الكمين ترطاؤ دم كمال ب ، بنت ترى خابرشى كى بىر رادخال اسنان مي الم ١ ١ خوش نه والمشر ع مقرع كى بدلان بعد يول على دوارى ده جى تر يروه مك دب " وادخال السنالي ص اس م : تعانى صاحب رسايا كن على كمال تعوث اوليتي ما ي وادخال الستال ص ۲۵) ند دخا کی د س مورت کرمی کتے میں جو گم میں میشر کا بادی میشدکے بردہ نشیو کی عورت. طاحل مور در ينس اللغات " ت دركوري در نئي اور في متعل كو يجي كت ين -

سله - جهاری " الرجم کوزر پرهم جائد قراس که ایک منی خترین و لاکیان " اورور مرمنی خترین وسعار کی کھوٹری " مادد اگرجم کویش پرهم جائد قراس کا من جورگ سوا کھیلند والا " کرواحد نت مقالی ی ایشرون بر موزائدہ

٥ : ابرملياكودوسرى كردث لاكي ع رادخال السنان ص ٢٠٠ حزت يقانى قدس مرة كے خلات احدرضا خال صحب كي تصانيف بيس عدايك تصنيف اطيف كانام ب وقدات السنان الى من المسماة لبط البنان « الري اس ريمي كي معلموں كى بنار المورصنف ال براول كم منتى كالخريد كاحدرض خان صاحب كم فرزة والمصطفر رضاخان صاحب كا درج ب برجال ركارناك رايا حرات كريول بالقوق فرت كريس اس عدوكارنس ب اب اس كتاب عن وتريي الامت مولانا الشرف على مقانى قدس مرة ك بارك مي روال ك تيدد ارتماعزه" احدرضاخال صاحب ك أرتادات الاخطروائ -١١ ، " يايني دوشتي ين ده تييا داخل كرك " و وقعات الستان ص ۲۵) ١ : ١ اس كي دوشقي بين اس تمير عكا دخل " ر الفنا -۲ : د تناذی صاحب ساة يترايي کيدا بعنم کرکئ ، ر الفاء ص ٥١٠) ٧ : • رسل والا بعي كما ورك كاكدكورت عال را تعا " رالضاً ، ص وس)

كى متعلقى ملىك دوبدكو ، دلكون . ستا كى هو يون دان بولكىك دالى كى شبيد دى بادب به به بخواد ... كى درخوا ، حرى دبان من كاف به بكى « دربرق » كى اداد كوك جا باب در كوستان تقانى دارك متعلق على في ديدكو را كاف ، كرى » دوبرن » كى طرح آداز كالف دالا كما جا داج . دوبرتنبير فاجرب. قامل دادة قالا بالته .

ھند " البوری " عن زبان عی ایکسٹم کی دیا ڈیٹھل کو گئے جی میں کی میں آبوری ہے۔ گیا صربت تھا ڈیڈ کے مشعلق کو کھیلیوں نے تشہید دی گئیہے ، دیونسٹیر نا بہت کو نوکھیل کی تیر بھوری و غیرہ ہے ، ی جا آ ہے۔ اوراگر یا نظ " بحل ، مہمی ضا دو چاک کی طوف نسبت ہوتو چیریمی میں ظاہر جی . نوز باٹ ۔

شه مدی کند بین بین میزت تصافری تعریم گر در عمدت ۵ بناگر خطاب کرنے کے مائقہ ان پر دوطری براست کالفظ استوال کرناکھیے بیسیم کی ہے۔ الاحول ولا قوق آلا با دلتہ ب د اب وه کھوں جی سے تفاصلے ہو نہ عبول کے اور آگھ کھر یہ توج پہر جائے۔

وقات کمان میں اور اس سے تفاصل ہو ہو اور آگھ کھر یہ توج پہر جائے۔

اج اس وہ کسی ہے ہیں اور نہیں مانتی میری تقرائی پرا آدو ملے وکھوں قواس میں آمری قرائد گرہ

استا میں مدد کے کہ وادی کھرام شریس کی توان کہی اول گئی اس رایستا میں ۱۹۷ میں اس مدان کے دو مدت کے د

» د در سالها کی حیک پیر بان ترکو بر کو بھی مات کرکٹس اب سا فرن سکے پیلنے کو بھر کا دا کا تی ہے یہ دامینا میں ۱۹۸۸

۱۰ د الله المت دی دسلیا تراکیبولاین ؛ نون نونمیتی جا ادرکد که خداختر شکرے یه رابیناص . ۹۰ م مراد انجد عامد سنتیل ، اس رصاحتان صاحب ادران کی درت کی اس بازاری بکد خاصتا زبان پرتجره کرتے برتے وقواز بی

ا الله ودسول الدقرآق بالياق الدنة والعصماؤ إستين المعلى غرم وسيا اود المطاق في كالمحافي شرع وسيا اود المطاق في كالمحاف المسلمة المستوية الدينة كمياكم في شرافيت الدين المستوية الدينة كمياكم في شرافيت كالدين المستوية المستوية المستوية كالمحافظة المستوية المستوية كالمحافظة المستوية المستوية كالمحافظة المستوية كالمحافظة المستوية كالمحافظة المستوية كالمحافظة المتحافظة المتحافظة المتحافظة كالمحافظة المستوية كالمحافظة المتحافظة المتحافظة المتحافظة كالمحافظة المتحافظة كالمحافظة المتحافظة المتحافظة

میم بخاری ادوج مسلم کی شیره مدیث به که مشکلات و ترای کم مرق برگالیان بی ادر منابی کرا سازی ارتصاب ادر اندان می طاست به دار ایک دوری مدین بین به که سموی برد فرش کر ادر بد زبان میری به تا " ربطوی تشد کانیا دوب می سهری برای ظریران که سرا ادر کی کدست بین که می قریب به بار دارد و تحت به بیجها کاشتون کون کیون کر بیر جب درب کی زبان شخب و لیجاد سال انون کیون کر و ا

ايك فصلكن تجويز

عبارت و حفظ الا بیان ع برمنانو و سے اسمد صفاخان صاحب اوران کی ذوریت کے فرار اور با زخ کی شکست فاش سے تعلق و تصلیلات ہم نے بیش کی جی و مکسے کی بعض حرات ان کو کمب طرف بیان قراد و سے کر کانا کی امتحاد قراد و بیٹ کی گرشش کریں ۔ لیے صحوات کے اطمیعان قلب کی خاطریہ گواہر شس ہے کہ ہم مستانع امام ملاسات و دو بدند ، برفوج حضارت کے ساتھ آئی بھی ان تمام عبادات و مسائل برخصار کی مشافا و مک کے تیاد ہی جمائی بنیا دیرا اور رضافان صاحب اوران کی دویت نے نہ دون عل نے دو بند محل انسین سلمان مجھے والوں جگد ان کے کفریش شک یا ترف کرنے والوں کی کو افر قراد دیا ہے ۔ کی کرکے فیصلاکے ابدو میگر فروجی سسائی پر بھی ہم فیصل کو نظوہ کے لئے تیاد ہیں۔

سكى يردورب كفري طيراد مل كى كامل مقلى أساؤه بسي كرا جابت . الرسناؤه يستندو مونداد مرد است سل مى اتحاد والفاق بديراكرا الدفرة والداشكا فاستغراك سلاف من يجا نكت و كيدجتى بديراكن به وتبيتم المكسف ول المناء ووجب جابي م برع منظود كرمكترس اود كابرب كرايسا . در فيعال منظوه م جندته عمل رك درمياه مكن نهيل بعد بكل استرس منظود ك أشار ادفاخت و من موجوات و برتاب داد دون ولي ك درمياه اشكافات كاملى مزيد وي برجات بدرس كن الما درفيل مناظره من من من من كرف ك يس سائلة فاستي بمرا بعيش كم الله المن في کال اخوت و معاتی جاره ادر کمل اتحاد و اتفاق بدا سو جائے ، جریخد شرائط بیش کرتے ہیں ۔ ۱ ، مناظرہ افوادی طعد برجید طار کے دربان جونے کی بجائے جامتی سط برجو ک

، مناؤه كفيد كان باكستان الى كديث يام راكد شك بالجامل فرنقين بثاق ع صافي كرماحتي مع ير ينخ م مقرك جائد الله

س: برفراتی متنقطور پرجیده چیده فضب ادر میتیه طلائد کرام کا نمائنده در در تشکیل مدع منافاه کیک بیانات درجابات تیارگرف ادر مناظره کریایه تکمیل تک پنجاف میتیاتی م امویس کل طور بر کباد ادر تلود مخارج س

س ، منظره تحریری بر - برفرتی کانائنده در فونب اچی طرح سرح محیرکران میان مرتب کرن بعیر اس نائنده برد و کام برکزی اینهٔ کائیدی و مختطاس پرشت کرمند . دردازان اس بیان کی ایک ایک فولگالی پختم بننغ دامند برج اورفرتی مخاصهٔ کو داشرکر دسته سخه

له يشرواس له الله في مي الكري مي فران كري مي ومروا تفي كيف ما في مناو و لا يوكر لف وزالا و قد و ل عد

کے برٹرواس نے لگاؤ کی ہے کہ ال معدات کو علی مدید الم اللہ کا ال معدات کو علی دوعا علید کی بیانت شنے مجھنے اور مجران کے درمیان فیصل کرنے کا طول مجران مصل برتا ہے۔

سله پر شرط اس اند الله نگائی جداد فا بر سید کری می فران کسرا بدند و او او ترمنان و می براه داست اور جو داسط طور پر حصد شین مسلطته اس میشه مساطح و می حصد این ملید کا ایک اید و بنا با عزد دن جد. میکی براید و اگراییت فران کی طون سے کمل طور برمی او اور خود می تر دیر کا قوام اس کی کاردوائیاں دوم میست عزات پرجهت و برای گرم رک با عمد اتحا دو اتفاق میم طران بر برجائے کا

نے یہ طرفاس سے نگانی گئی ہے کہ تقریبی مناظرہ میں شکست خودہ فراتی سکسٹے بہت بیان سے مخاف ہرجائے کے مراقع بست ہوتے ہیں۔ جن حمایات وظره کی خیاد در تحفیر کی گئی ہے ، ایسی تمام عمدات بر بجی شام کل برجانے کے بعید میں میں اسان میں اے اساس میں اے اسان میں اے اسان میں اے اسان میں اے اسان میں اسا

: سنح این فیصد سانے سے پیلے قرآن پاک واقع والے سیکریا اطلان کری کوفیر سنے کے سط باق اصرار تکویر کودفار کھتے ہوئے ہم نے بدی دیا شت دادی کے ساتھ نے فیصد کیا ہے ، فیصد کرلے میں کسی فرد یا جماعت کی رضا یا عدم رضا کا قطعات خیال نمین کیا گیا ، ادر اگر فیصد کرنے میں کسی فراتی یا شخص کی مبا نبداری کا شیال کسی درج جو جہ بھی دکھا گیا ہوتو اللہ تما سے اپناعے شناک عذاب ایک اور کے انداد اور ہم برنائل فرائے ہے

اس كه دينكم صاحبان كي زير گراني والقين كه تمام تحريري سايات كا ايك ايل ايش انتظا بغظ مع المسال المس

له پرشزداس نے لگائی کئی جدکہیں الیداد برکرمین ایک جہائت پچشنگ کھوں کے ایدفیصلاستانے کی صورت جی دہ فرائی بچکے نمالان فیصل مواید آئری مزیدجہ ٹرکیف تصفح فرم برجا کے ادا سحوری بچرمزیر عمامات دفیرہ کا فیصلام بیشٹر کے انڈ نامل برجائے ۔

ئد برشرواس ند نای نی بسید کشست خدده فرق کومکم صاحبان برید بدندی کادند کاند نامری : با سکت یه که برشرواس ند نگان گلیهد که اس تاریخ مشاط ه کی دود دگایها ایران سرسم صاحبان کی در کمانی شاق مر جدند ساس دود و مشاط کشاد احتبار داسسته از کا دیج دمیت باند برجائد کا

بمارى فصليكن تجويز كامتوقع انجام

نظا ہراسب میں اس بات کا تقییر کا ل ہے کہ جادی اس فیصلہ کی تجوز کا حشر وہی ہوگا ہو اسے فوعیت کی اس تجوز کا ہوا ہو برطویوں کہ اس کل کے دانی نوان خوانی دوراں علام سیدا حد کا فل صاحب نے ۱۱۰ ایریل ۱۲ ملاک کو ملتان میں کیسے بلسیس کا خوانس کے اندیش کی تھی۔

دونادر دربر برب بهادلور ک نائند و سیستر واتولتی صاحب نداس کوز و ایل اداس کے در دالل اداس کے در مل کا در اس کے در علی کے در مل کے در علی کا در علی کا در علی صاحب نے کی اضاعت یوش خدمت میں ۔ کاظمی صاحب نے دردان انٹرونو فروایا ۔

له کاخی صحب اس دقت تک تشد در بلوی نستے بجی تروی بندی معنوات کوسل ان فراد بسته بی ریا صال کاسلاء آرگیر نرایج بین برت بست دیگ آسمال یک یک _

ابنی بدری جاعت کافیصل قرار بائے آوروہ فیصلہ دونوں جاعتوں کا أخرى ادرحتى فيد تصوركيا جائ اورهراس ك لعدال عبادات بين كوتى اختلاف فلقين ك درسيان باتى ترسيد - اس طرايق ساتصفيد برجائے ك بعدفرة واراز انتكافا اور ندب جعبار عبية سيشك لينتم بوجايل ي اس كے بعد كافلى صاحب فے ايك سوال كے بواب ميں اس تجرز اورابيل كے روعل كا ذكر كرتے بوتے فرايا -" على وإبديس عصرف ودعام مولانا في محدصات جالدبرى متم في المدارس ادرمولان محدشين صاحب مبترع قاسمان سلوم لمان كالمك مشركه سيان اخبارات مي الله يع براجي كاخلاصديد عقاكم بم مولانا كاخرىك بيان كانير مقدم كت بي على برطوى يس عبض مصرات فيمرى إيل كالخرمقدم كي اور بعض لح اختلاف كياجن كانجع انوكس ب " اس كيدنقدى صاحب نے سال كياك ، اس دول كي بدات فيكي كي " : " كانى صاحب ني و ا " ين ف اس كاليدوكوك إن إلى الك مكوب كاصورت من طبع كاكرتو با ووهد بربيى علىارى نعدمت بينجيجي الحفق اس لئة كربيلے اپنے بهخيال على مركز بهماركزلياجة اس کے بعددد بندی متب فکر کی طرف دجوع کیا جاتے " جی دو صدر بلوی علی رکورتخ نیز ادرایسل مطبوعه صورت میں میسیجی گئے تھی ان کے جوابات کے بارے بس کافلی . مختلف قسم كرجوابات موصول بوك اوراسي وجد عديد ولا بندى هزات عدوبا؟ کے ذکر کی اختلات کی دجے مِلْ بِهِ مِد ما يوسى بولى " اس سوال كجواب يلى كآيد في تناكول ديكم مراتجام ديا ؟ كاظي صحب في ذايا .

دد میرا بنان خوداس تصغیر کے لئے پیش جونا کونی اسمیت نمین دکھتا۔ اس لئے کہ اس میں مقال اس لئے کہ اس میں مقال اس میں کہ اس کے کہ اس میں مقال اس میں میں میں میں اس میں میں اس کا میں میں اس کا کہ میں اس کا کہ میں کہ اس کے اس کا کہ میں کہ اس کے دو اس کے دو اس کے دورا میرا دیا اس کے دورا میں کہ اور کہ اس کے دورا میں کہ اس کے دورا دورا میں کہ اس کے دورا دورا میں کہ دورا دورا میں کہ اس کے دورا دورا دورا میں کہ دورا دورا کہ دورا دورا میں کہ دورا دورا کہ دو

ر دوزنامه ده وهسيس ۱۹ بهاوليور وص ۲-۱۱/است

سع کو طل کے دلیو بندی صداقت وحقائیت و اور دو جار کی طرح الحل میری اور آخت ب عالم تاب سے زیادہ واضح اور روش ہے۔ اس کے اسمین این صداقت وحقائیت اب کرنے اور تس بد مود و الزامات سے اپنی صفاق اور ماکت پیش کرنے کے لئے کی بھی بڑی سے بڑی عداست بی جیٹر ہونے بی کرتی بھی سٹ یا کسی شرکا کائی نہیں ہے ۔ ع کسی کرتی بھی سٹ یا کسی سے کار کار صداب یاک اسٹ! زنی سرچے باک

میں برقوی طار بخ بی جانت میں کر سم نے عالے دو بند پر جوجوانوامات گفاکران کی بکوان تماس الولا کا کنور کی جد بوائندی سلمان مجھتے ہیں ، وہ سب الزامات کھو کھا جدوائتی اور نیزیا نت پر دی جل بس اس کمنے دہ مرحوب اور ہوف نے دہ بل کر طاب دو بند پر عائد کر دہ اس قسم کے الزامات اگر فدائوات شرص تقسست کے کسی لیدارش یا متحان گا ہن تھی تھیز ہے کہ بیٹے گئے تو چھر جاری ساری بدیا نتی اور خیا مت طفت الذائم ہرجائے گا۔ اور چھر بھر سلمی القابات والے ہیں ترزگوں "کی خورساخت وضعت چھڑے کے مصارے بہتا ہی طرح پاکستی بس میں سے کر چھر کا فر بسب یار کے جدوں کے دولت کا پہتے جانے بھی دشوار ہوگا۔ اور جھر بھی بالامات کا بسیل اس طرح ات کی کا کھیچر گل جو بیانگ جورت نور جہنے پر ان کے فلط پر دیکھیڈے کا شکار برشخص بالامات کا کاک

رُبَّنَا هُوُ لَاَءٍ اَصَٰلَوُ نَا فَأْقِيهِ مُ صَفَابًا ضِمَعُنَّا مِّسَمَعُنَّا مِّسَ الثَّادِ * * لك رب جابت بم كوانى شَكْراه كما شوقوان كوست دونا مذاب آكس كا *

ان سادے حالات کے اوجود ہم تھر ہی انشر دب لوزت کی بارگاہ سے نا امید تمین ہیں۔ اس لئے ہم نے

د "فیسل کی تجوز" " بش کردی سے کرشا پدائٹ کانا اس انتقافات کرنتم کسلے کہ کی بسر سیل فوا ہم کردی اور

ہم سب سمان ہمائیں میں کا مل افرت اور بھائی جارہ کی فضا پیدا فرما دی۔ اوراس بارس جم سب کجان ہم کراللم

کے کھے ہمشند من ان بید دوں اور وہر لوں کے ساخت سید بلائی ہم تی دوار بن کرد حرف سلسلوا مؤدم میں اوران کے کار کو حرب سے دوئیر سر بلد کی ہوا کہ اوران کے دوار اس کرد حرف سلسلوا مؤدم کا دوارہ کا کہ کار کو حرب سے دوئیر سر بلد کریں۔ وہا ذاک میل انتران ہوئے۔

 سند هی احدیث خان صاحب کے ساتھ تعمقتی ہیں ۔ اور ان کے طاق و برصغر پاک و مبدیک کسی بھی طاق ۔ مقتی رکھنے دلا مشرر برای بی حدالت نواہ ان کا نطق سے ساست سے ہر یاصحاف سے بازندگی کے کسی دوسرے شخصہ سے مسید تعقیم طور با ہے اپنے استخطار کہا تھ جماعتی معلم کر فیصلہ کی ننظوہ کی مشخصہ میں ہیں ۔ ادب بھر اپنے فرق کی طون سے جدہ جدہ جدہ اور اور اس اس مانطوں کے ایک نما نشدہ ورد کی کشیل کے ناموں سے ہمیں مطلع فرائش۔ اذال جماری کیسٹی کردہ یہ فیصلہ کی تجویز اللی مشخصہ ما در نما نشدہ ورد کی کشیل کے ناموں سے ہمیں مطلع فرائش۔ ناکہ بات آنگ بڑھائی مائے۔

فوط و منظ الايان مى مّناز م في مبارت مع تمنى رها فا في كاح إها ما تكروابات ط معوم كذك له دري فيل كابول كاطف دجوع وايل. ا: بطاب تان : از يوالات حزت ولانا الرف على صحب تقانوى ره ٧ ؛ الشَّمَا لِلْأَوْمِ عِلَى أَسْقِ الْكَاوْمِ ، ، يَتَى الاسلام حزت مولال تسير سين المدعل ٥٠ -٣ : توضيح البيان في صفظ الايس ان عند رئيل المناظري صفرت موالناسيد مرتضي صن جاندوري ٥-٣ : ترخيم المنطان صور يخط الليان . و ملار الران الصناعي عطار الله قاسسي بماري و ۵ : فعرت أسماني يفرقد رهنا خاني _ . و حضرت مرالنا عُرِث يور كلمنوج مدر « امتا أنم وكلنو ٩ : في يريي كاول من نظاره . و صرت بران في تنظر رفع أني واحت براتم عر الفرقان كليز ، و صاحقة أسماني حصت إوّل ٨ ، في الكي منظرو ، ٨ عبدات اكابرصد أول ، شخالدر شاعدت مولانا محدم فراز خانصات بعقد فلا وغميره وخيسره ، واعلينا الاالبلاغ -

وصلى الله تعالى على خيرخلق محمد وعلى اله وأصحابه ودريات أجعين

مهدر شوال الكرم . مها = و ۱۹۰ اگست . ۱۹۰

ڪيئمالائمٽٽر ھزت لانا اشرف علي تعانوي قُدَّى رِغُ که حيات مبارکر پرلک نظر

آپ کے دالد بیشنے جدائی صاحب ، که او داد دیشنے جدائی صاحب ، که او داد در نده در مین در در در در در در در در مین در بی تھی آپ کی نوشند اس صاحب نے میں میں میں در برزگ صنب ما فظ علام رتشنی صاحب باتی ہیں ہ سے کی رس کی وال

" انشارات اس كدو وشكرول كداد زنده ديس كم يك كانام " اخرف على " كانا ادر ودمر كانام " اكبر على "

چنانچ ماخلوم صب کی پیش گری کے مطابق تنا نصول وضل منظونگر میشد وستان ۱۹۰ برج اوّ آل ۱ ۱ م ۱۱ ه - ۱ م در اگست سه ۱ ۱ در کوچ الامست حشیت بران اشر و ساعی صاحب تنافری تدی سدن ک

پيدائش بونى - د اردودائره معارب اسلامير جلد دوم ص ١٩٥٠ د ينجاب د نوره على الري

نام وسب بندب بزرگ کی بیش کون کے مطابق " بینے عبدالتی صاحب " کے ال ال دروں کے بدالتی صاحب دادے کا

نام انترونای ، اورتھوٹ کانام ، کارنلی ، رکھاکی عضرت اقدس تفانوی ، دوحیالی احداد کی طرت عدارتی ، فاردتی ، عضارت احداد کی طرت یا

تعلیم و ترمیت کپ ک دالد اجدایک مقدرتیس ادرصاحب جائیداد آدی شد. میرش کی ایک بزی باست که ندار عام بی سخ ادر برت بی عام به با سفتے۔ چنانچ آپ نے اپنے صاحب زاد دن کی استعداد دصلاحیت کریجیں ہی سے بعیا نب ایا تھا۔ اور اسی سا در پڑھنزے تھا تو ی قدر کسس ہو کو دیتی تعیم کا طرف تگا دیا تھا اور آپ کی تقیم کے دوران دالد ہا مید کی خصوصی توجهات دعمایا ہے آپ کی طرف مبذول ہمیں ۔

اسا مده کرام معترت محمد الاست رسمنه به وقت که شهر دخند بار اورجید علی براور سه اسا مده کرام معترت محمد الاست که آب کیا بتدائی تغییر مرتفع میں بوق . فارسی کی ابتدائی کر تین کب مفروس پر تعین اور ما فناسمین ملی صاحب مرحوم دهوی سے کاام یا کا متحقظ کی بھر تقاد تعین ای کر حد رست مولانا نتج محمد حدث و مستحق کی ابتدا فی اور فارسی کی تورساک کی مل است دیتے . کی کرسر انتهائی کرتا میں اور اس

بهرائز البقد من داخل برند المورد الم

فرائونسند ۱۳۰۰ تا ۱۳۰۰ مه ۱۳۰۰ که اوانوی تمام ظوم و نوی کی کمیل فواک والعلام میشد که کمیل فواک والعلام فرایس که میشد که کمیل فواک و العلام در این میشد که این که این که میشد که این که میشد که این که میشد که این که میشد که اوروی میسانت واجهیت حاصل تقتی بیشنائی قطب الارش و میشد می و کار کی میشد میشد میشد میشد میشد میشد که میشد میشد میشد که میشد که میشد که این اور دستاری که کمیشد الدند خوابت اس میشد در که اوت که کارت و دکاوت که

بطورفاص مدح فراتى -

محنون گلگوہی فیرسس سرۂ نے مشکل مشکل سوال کے اورجوابات سی کو سرور جرنے ، علوم نقلیہ کے سامقہ سامقہ طوم تعلیہ میں بھی آپ کو بڑی ہمارت عاصل تھی جنائج ایک بار کھرمیٹ آمست کے طور پر فوایا کہ " میں بھی بات کیوں نے کھول ؟ نہیں متواضع ہول یہ محکجہ ، اکور دیڈ بھی مشطق میں ممارت ماصل ہے "

دیو بندین حب کرنی آریه یا حیسانی مناظر امناظره که کفتا آنا آن آب اس سے مناظره کرنے یوسیش قدی فواقع ۱۰ در براجی و والال کی حزب سے اسے ایسا گھاکل کر دینتے کر اسے دم و با کر بھاگنے کے سواکر نئے چارہ کار در رہتا ، آب کی اس فرحری کی مناظراتہ تقریمہ ل کردگھ کرزئیس الناظری حضرت مرالانا کستیدرنفتی م صاحب جاند برری و فوالی کرتے تھے کہ

> « محدزته وکومنا خوه میراس قد کهاسته که برشد سند برا امنا غر جمعی نمین میشورسک !! اگرچه لبدیس آب کو دسی مناظ واست اخرت بوگئی تقی او درایا کرتے تقد که « جنا شوق مجله اس زمانه (طالب هلی) میں مناظره کا عقالب اس کی معترکول کی وجد

> > اتن بى نفرت ب

میکن طوخنگ وتنگلید میں تمام تربسارت و رس تے باوج د ترامنے کا یہ عالم متاکز - بر بھزیشتی الاست' کویط براکہ وادامنرہ و ورندوں بوستار بندی اور تشم اسناد کے سے ایک شانداد جلست خدر ہر د باسے میں ڈن حضرت کنتی ہے جبی طریعت ہوں گے اور سند واضعت وسے کریم فارنیسی ادامنوں کی بحسستار بندی کی جائے گی ڈاکٹ ایسٹاستاد خاص صفرت مرالنا محملی تو سیسسسبانا فراتی ، دکی خدست میں صاحر بورنے اور ان سے عرض کیا ۔

.. سحنزت ہم نے سنا ہے کہ ہم اگول کی وشاد بندی ہوگی اور منروائنست دی جائے گی حالا کھر ہم چرگزاس کے اہل نہیں ، یہ تجوز خسون فوائی جائے دستاس چیں حدسکی بڑی یدنا ہی ہوگی کہلے۔ کالائٹول کوسسند دی ہے ہے:

صاحب بعيرت استاد فينجوانيا فرما ياكر

مد تها داین باکل بلطا خط ب بیان چیکرتمارے استاد موجودیں اس نے ال کے سامنے تمیں بنی بی گھ نفونسیں آتی اورائیا ہی برناچاہتے۔ باہر جاؤ کے تب تمیں اپنی قد مطوم ہو گ جمال جا و کھلی تم ہی تم موگ باقی سال میران حاصہ "

يرين وكن كروام ون بون بوق و يرم الداب سيك ما عنه -

طلاز مست دادالعلوم داو بندے فراخت کے بیستراس و ، وسرسد مرا رسی اپنے دالداجداد راساندہ کی اجازت کسائند کا فیرک سرخین عام " عن شاہر دیم ۲۵۸

روبيا الصدوري كي عيست ترفي لك . تن جار ماه كي ظل عرص كالد تمام على و مدر يل يل اپ كى افضل كائمرو بوگيا - دومرى وف آپ كى مواعظ صداد تقاديد مامر نے سادے كانيور كو حزت احتى كافرافية بناديا وصنوت يحيم الامت وكأشرت وعبواسيت إلى مدسف فامده اعمانا جا إا ورحصرت وب خاس ظامر کی این وعظوں اور تقریروں میں مدسسکے لئے جندہ کی ایس بھی کردیا کریں مصر مت مجم الاست چِنْدُ اس طرح بينه مانكُنْ كُوناجازُ الدغرتِ دين كم خلاف مجية عقد نيز فرات تقدك اس طرح وعظ كر كمينده كي إلى أديف وحفظ كاسارا الزختم برجانية بداسك ظاهر بي كمعترت اقدس والى مدسك اس خوامس كالحيل كمول و كريك تف اور في حي يرال مدسين صفرت اقدس ه كم بل مو وكوكيا برف گیں۔ آپ کوجب اس کاظم برا تو آپ نے استعفادے دیا۔ ال کا نیر کوجب اس کا علم براتو اُہیں اس كا شديد صدر مينيا ادر انول فد صفرت وكي تخواه كا مندولست كرك كلين كالوركى و مجامع معجد " ين اب كودس وتدليس كه الله بشاويا - اس طرح آب كم مبارك واعقول سعدول الك سنة مدسكى فياولا كئ حبى كانام خوصرت عجم الامت ره في در جام محبد "كي مناسبت عدد جام العلوم " وكهاج أن تك لفضله تعالے قائم ہے

حدرت منظم الأمريك المولى من المناه المحسنة من منظم للجائبة . حدرت منظم الأمريك المعرف من من من المناها المناه الم ٢ : مشكل اوريجيده مقام كوييط سبل ترين المازين شاكرد كوكجها يا جائي . بعدازان اس مقام كاتبارت شاكرد كراياجالة رادر كريطرى يربتا دياك يرمقام اس كذب كمشكل زين مقامات بس ب توطالب المنساقي طورياس معموب بوجائ كا اورير كففيس وقت بوكي -٣ ، طلبارك ملت محف أظهار قابليت كي خاط ذائد المصرورت تقرير كرف كوسخت فالبند فوات تق م : سفته داری تقریون ادر مناظروں سے محصوب و کوسف میا حکلات تھا۔ فرماتے تھے کوسی ج العلبار كي توج بفته عبراكي بي موضوع تقرير ومناظره كي طرف كي ومتى به اوراصل من من اس شديرج واقع برتاب اور فواق مق كحب كتابس العي طرح وصل جائل توبير تقرير ومنظر سب کھ اتحاتاہے۔ ۵ : فواق من كالرطلبار تين باتون كا الترام كولين توعلى استعداد بيدا برجاتى -١ : المندَّ بن كامطالد حزوري اورمطالدين كما بكاعل كرنا خروري نهيل بلكم معلوات اوهيلات مِن تميز سِيا بوجاني جائعة . ب و استاد ع يرفعة وقت الم يحديد الكرور وس ج : حب مجد جائي تولودس ايك بدخود اسي طلب كي تقرر كرلس -فراتے سے کاستعداد سا کرنے کے یہ تین جزی تو داحب میں اورایک جز دہ کاستعماب میں ادرده برك دراز علايد بري صدي عرص كاملادك لياكي -بندگان دین مستخدرت و محبت مستخد الاست و محتدات بزرگان دین ادر ادارا با را اور ایستان محبت متح اور در اقدیق کر ر بزالوں کے ناموں سے میں دوج میں تاز کی اوقلب میں نو بدا ہوتاہے ؟ بزرگان وین کے ذکر فیر کواس درج نافع اور مفید بھتے تھے کہ ، زیر البسائین " کے نام ے

در گون کی ایک مذاریحکایات کامجمور شاق کرایا - دوست دقرق سند فرا قدیمت کرد. در بزدگان این اور اولیا برکزم ندور برواصنی انشاطیه و طرک عاشق چی اود مکن نمین کرد. ان کے مالات پڑھے جاش اور فلب بن مجت تھی یہ آخذ: نور داچھ شملق بادا فردیا کہ -

ر نگیمی طالب طلی می می فی مخت کی ، نراس طریق رقسوت میش کیمی مجاجات دیامتاً کیر بوکی اند آن این فی عطافر مایاست اسب است تحتایت اسا تذرهٔ ومشائع کی دهاوتوج ادر میری طرحت سے طابت درجه ادب وهمیترت کا شروحه ۴

بانخدوص اس دقت جیب بیمند سینیم الامت ه است شفیق اسامدّه کے کمالات ، ان کی طلی تعقیقات ادر باطنی کیفیات کا ذکر فرالتے تو آب برایک ومبرکی سی کیفیت طاری جوجاتی اور دیریک میں حال کا فرمبت اور آپ ینظم رائزست سه

> اُولانِكَ آبَائِكَ فَجِنُّونُ بِسِتُلِعِم إِذَا جَمَعَتُ نَا يَا حَرِيُو الْمَجَامِعُ

زگان دین اور اولیار کاوسے عمیدت دمیستندی کاتیج ب کرصد مشتیج الاست و ایت در مدک تورید مدید برا را برای سے بعلی اور اور سے وار اور توجہ اور لطف و مما ایت کے قد لورا ستفا و و فرایا ہے تا تمت زیر گرائٹ کیا سے میں اور اور کے اور کا میں اور اور کا میں اور اور کا اور استفادہ و فرایا ہے تا

جنائج تا ئى تى تولياداتس صاحب انصارى محدث يا فى بتى « سے طاقات كىسلىدى قارى عبالكلىم صاحب انھا بىء د ترطاز بى .

.. جب بولانا تقانی مدرسهام العلوم کانپورک صد مکس نق تر ولانا کراهلاخ بهن کصفرت د قاری جدالاتن صاحب ه ، گاهی تبدیل کورک مولانا ، مقانوی ، برنه بایشته به سینته اومیل عدیث شاه ولی الله و صورت کرمناکه که سعت سند مصل کی ۴

اسى طرح دوبار أسي حفرت مولانا فضل وحن كنح مرادة بادى جمة الله تعالى عليك فدست بين ما ضرب ادر دوسرى حاحذى من صفرت ده سے حدیث كى دعاؤل كى شوركتب برحصرصين " بھى بقالبقا بڑھی نیز حضرت حموالاست ہ نے ہوقت رضعت عص کی ک د صنت ؛ تركا مديث شراف كي عبى اجازت دے دي . صنرت گنج ماد آبادی رہ ف جوانی ارشاد فرمایا · بان حی اجازت ہے ، نیز بریھی فرمایاک ه ر اجی آیا کرو ادر کسبی کھیے سناجایا کرو " محذرت تغانوي و فيجب محزت عامي اعادالته صحب بهاجر كلي ره كي فدست مين جاف كا اراده فرماياتواس وقت صزر كنع مرادة بادىء كي خدست مين اكم عرفيف لكهاكر و عاكمي كورمتعديك لفاجا ما بول الدفاك الله من كامياني عطار وادب تصرت دف الي وليذك ايك كوش ديد عبارت تخريفوادى : ر ازفضل يمن سلام كيم . وعاسة خونودم = نيزاسي دومري دفعه كي حاصري مي تضرت مولانا كني مادا بادي و فيصفرت يحكم الامت وكخلوت اور تنهائي كا وقت دكراس مع مخلف قسم كى باتين فرايس اسى دوران ايك ادر شخص اندر جلا أي ترآب في اس كربت وانا اور تاراض بوكر فرما يك ر برا بالميز بومناطات على الهام وينين ديك كوقع بانين ويني ديكية كركونى خاص بات كروباب " دانيل المراد فالسفرال كنع سراد كباد) بخون طوالت انهي دو واقعات براكتفاركيا جالاب مزيد واقعات اولفصيلات كيلف « الترف السرائح » ك باب دواز ديم كامطالد كرناجا بت جن كاموضوع بى « لقافيزركان دوان بزركان " ب موادات پرتاضری محارث کی ایرگل کے سامقد دروج عقیدت و مبت ہی انتجہ مزادات پرتاضری مقا کہ آپ نے بست سے اکا برادایا ، کرام کے مزادات برصادری دی ۔ جنائج حضرت مولانا وفيع الدين صاحب متم وادالعلوم ولو مندك ساعة محضرت مجد والعنت انى دسك مزاد مبادك ير

تشراف مدیک اور و بال سے دائیں پر ریاست پر شدیار میں ان مقابات کی زیادت سے جھی مشوف ہو تے جان بر بنا برکشف ابنیل اخیر اعلم اعلاق والسات مرکز احتیاں ، نیز سب علاج کی خاط کہ ب نے البرر کا سفر فرمایا آوستید علی بوری کھوف دانا کی مخترش ک

مزارمبارکر برنشرلیف کے اور فاقع سے فاخت کے لید فربایاکہ موران را کا کونٹ مرسم بار متحصل " میں عظم راسے بر وفات کے لید میں اطفات

ر حداث را الم کی بخش ہ بست او می تعصیت میں عجب رعب سے وفات کے بدوم بلطنت کردہے میں *

نیز کاری محیطیب صاحب دامت برگاتیم متم دادامندم و نید قیط ادایی .

. صفرت تقانی جدات با در خاص و حالت سے تقریباً دوسال قبل داخت صحت کر افسکت نے اس میں میں اور میں نیازت کے نفیجی اور سال میں کا فیارت کی نیازت کے نفیجی کی ساز میں کا میں کا میں کا خاص کے نفیجی کی ساز میں کا میا کا میں کا میا کی کا میں کا میا کی کا میں کا میا کی کا میں کا میا کی کا میں کا میا کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میاں کا میں کا میں کا میں کامی کا میں کا میں

در ية كون بست إنسادي معلم إداقي من وين في الواط الكر وفر تقل الحال كالم

ادر محى فرماياك -

۔ سلاطین کے مزاد دل پہنچا آزائس ساکین کی صورت میں دیکھا کہ جیسے ان کا کرنی برال مال دیور دادرساکین کرسال میں دیا ہے ۔

ر علم برندخ کے احوال ومقامات ص عا)

يزاك في اس مغرس معزت ميان مرجع الدعليد كم دارب اكريمي ما منى دى -

چۇڭھىزىتىنچىم الاستەدەكى بىيلاش ئاكىسىنىدەددە صاحب خەستىنجىدا بىيىت وگۈك كى د دادال كانتېرىتى اس كىلىپداڭتى ھەربراپ يىسىش الى كى سرارت

سند اللي باد خطب الاستاد معذب مولانا برست بدا معد صحب قدس برؤكى عزوت سے دو مِندَتَّ لِيتُ الله وَ وَمِندَتَّ لِيتَ الله وَ وَمِندَ مَرَّ لِيتَ الله وَ وَمِندَتَّ لِيتَ الله وَ وَمِندَتَّ لِيتَ مِن الله وَ وَمِندَ مَرَّ لِيتَ مِن الله وَ وَمِن الله وَمِن الله وَ وَمِن الله وَمِنْ الله وَمِن الله وَمِن الله وَمِن الله وَمِنْ اللهُ اللهُ وَمِنْ اللهُمُونُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهُم

« آپ برادات فرا دن کوند کرسیت کولین ؟ یکی جواب مین حدیث حاجی صاحب، نے نور بی فائیا د طور رسیت فرالیا ،اس وقت صرف یکم

الارت و کی هر ۱۹ را ال تقی -گر آن کی میت صورت حاجی صاحب ده سے جوگئی تفقی طُرچِ نکر ادّالاً آن استصارت کُلُوبی در سیمیت کی درخواست کی تھی اس سے تازلیست ان کے ساتھ اپنے نئے جیدیا سوک فرائے رہے ادرائی و دی مشکلات میں آب ہی کی طرف زج رنا فروائے دہتے ۔ صورت گلگوبی دو سے آپ کوائم کی تحقیدت وجمعت تلقی اورفرا یا کو کے ریم کے

> « میں نے الیاجام فلاہر والی بزرگ کوئی ٹینیں دکھیا۔ اور اوکوں کے ساتھ تو اس ی حقیدت استدلال ہے اور مران اور شیار کار مصرف کھو ہے ، کے ساتھ تیز استدلال واکی سوٹیا ہی خلاف اور سامعوم میزتا ہے۔ 4

من صحرت ما جی صاحب در فرسیت فرالیند که ایدائیک دالد احد کو کسالیم جا که

« تم چ کو آور اور حب آو آبایت بلسه الوک کولیت آو از از است جمال کا این از است برای الوک کولیت آو از از است برای الوک که اندانشا حب علوم من صوف تقی استری کسال میداد از است برای کا ایدانشا می منظر می کم کورون منظر می کام کورون منظر می کام کورون منظر منظر می کام کورون منظر می من

لیکی حضارت والا کے والد ما جد فے مفاوقت گوارا نرکی اس الے محضارت حاجی صاحب یو فی بھر فر ایکا . . . والد کی اطاعت مقدم سب . اس وقت بھلے جائر ، پھر وکھوا جا آساگا ؟

صورت بی الامت ه وطن والی بنج کرمصرون در بن و تدراس ادرشون کقرز و تحرار به کشد - ۱۳۱۱ میں دوبارہ صورت جاجی صاحب رہ کی خدرت میں محاصف کر شرایت کئے گئے تقریبا چید ماہ قیام فرایا کہ اسس چید ام کا قبل عرصہ بی مرحدت حاجی صاحب و نے آب کرا خذ میدت کی اجازت مجا بی افزائی ادرائیا خلیدت عمل بنا کرصف و برخت و مجھتن پرشکن فرایا ۔ اس کے ابد والیسی کی اجازت جا ہی جھنرت حاجی صاحب نے کیل شفقت کی کر جندوستان والیں جائے کی اجازت دی ادر ساتھ بی دو وصیتیں فواتی -

، دیکسومیان اشرف علی مبنده ستان پنیج کرتم کویک حالت دین آن گا عبلت مت کرنا." ۱ ، کمیری ساکانیده می گذشتن سه ول برداشته مرقه عبو دوسری پیج تعلق در کرنا ترکل کیندا ، مقاد عبات ما کامشامان "

ان پستوں اور وطنی دولت کو کے تصریت میم الاست ، ۱۱ مالاً میں وطن والیس لوٹے۔ مستعق قبیام تصانفیوں مستعق قبیام تصانفیوں میں درن وکریشنل میں مسلسل جاری والم جس کا یہ اسلوم کا نبور میں مصووف درس وقدار س جو گے۔ اس درن وکریشنل میں مسلسل جاری والم جس کا یہ اقر میں کہ آپ کو تعلقات سے پیششت بدیوا میونا میروز بحرتی اور وی جان اس میں ترقی مجتل جائے۔ میں ان کھرک کا نبورجیدے جورب مقام اور ایسنے قائم کردہ میں امد درس و ترکسیس مصیحی ول برداشته برگنه او بعضرت پینیخ حک یافتصیت یا داکن گر "کمینی کا نیمه" کمانتان سے دل برداشته به توکید دوسری پیچر تعلق میکرنا ، اتوکل مجدا «متعاد معون - حاکم میشد عالما »

ال نديم الا مسكت برخان لي كُوَاتِهَا والماريُّ مِنَّا يَهُون كُوجِكَى وقت " ووكان موفت"

كلاتى تتى ابناستقل كن بنايا جائے۔

کین کا نیو کے فراختہ وگرویدہ اواں سے کر بافرے است ماصل کی جائے اس کے ایج آب نے خط واد فراست سے کام لیا۔ اتفاق آن دور مدس کی مال سالت نواب تھے۔ اس ملتے اس بساز پسلے آر آب تنوان اور خود میں اور بادوان کو مدس اول بادوا ور خود بست را دور کو مدس اول بادوا ور خود بست مرب میں مرب میں مرب خوج اور فقت ان سے کہائے ہوئے ابل کی نیور سے کھے دوراً اور کو مدس اور کی بست میں کا نیور سے کھے دوراً اور کو مدس اور کی بست میں کا نیور سے کھے دوراً اور کو مدس اور کی بست رہے کہ برا آباد سے میں کا نیور سے کھا دیجوں آخر این مور کے بدار دوسے مطل فرایا ۔ توصدت ما بھی صاحب رہ لے برا آباد سے میں کو مدت ما بھی صاحب رہ لے برا آباد سے ملل فرایا ۔ توصدت ما بھی صاحب رہ لے برا آباد کے برا دیا گا۔ توصدت ما بھی صاحب رہ لے برا آباد کی برا دیا گا۔ کہ برا دیا گا۔ توصدت ما بھی صاحب رہ لے برا آباد کی برا دیا گا۔

ر. بهت براک تب مقانه میون شاهید ندگت . اسیسید که آب سفال تکشیره کونا که ظایری و باطن میرگا ادا آب بهاست درسر و میدکوان مرتو که و کرن شد بن بروقت آب سکال می و ها کرنا برول او بنیال دینسیاس ۲۰۰۰ (۱۲۰ میسی الثانی ها ۱۲۳۳)

اده مدسكا نيريك حالات دقياً وَقا وريافت فرياً رسيد ادر بدايات ويت سين آكرال كانور الركب وريف سين آكرال كانور الركب وريف وريافت فرياً وريافت فرياً وريافت وريف المرابع من المرابع المر

کوفتار میون میں کا گاڑیوں کے لئے ایک اسٹیٹن قور کرناچا۔ ای سعاد سست بزور بازو فیست تاریخ بیشر خرص والے بخرشت ندہ

تصانیف آ ا معلیه صورت یجی الاست نبددالملت ، کی تصانیف دا که دلید که بدر میروسترین تصانیف آ ما دعلیه سروانه سیدیلیان صاحب ندی « ۱۹ مه ۱۳ مه ۱۰ مه ۱۳ مه ۱۰ می

« حضرت مجم الاست مرانا اشرف على رحمة الشرطير كلطى ددني فيوض و بركات اس تست. ر محتفف الافواع بين كمان كا احاط الكم محتفر مستعمول من نهيل جومك ، او بري ان كي جاهيت جنجوان كے اوصاف و محامل سب سے قول نظر اتن ہے ۔

وه قرآن باک کارتم بی ، بار بی اسمندی شارع بي ال كاشكر وسينات كرواب دين واليس وه محدث بل احادیث کے امراد و نکات کے ظاہر کرنے والے میں وفقید میں سزادون فقی سائل كروابات كليدين في ساول كومل كساب من يجيد ول كالتعلق أنها احتیاطوں کے ساتھ فقے دیے ہیں۔ وہ خطب تھے ، خطب مازرہ کو کھا کیا ہے وه دا مخط في الى كاستكرين ومخاص ركام بريكي بن ده موفي نة تصوف كم اسرار وغوام في كوفائ كياب سراويت وطلعيت كي ايك مت الحاسل كا فاقد كرك دون كوايك دور عديم الخواس ك ب مجلسول على علم ومعرفت اور وين وحكمت كيموتى بليرك جلت تق ، اور مرتى جركفينول من محفوظ میں وہ طنوظات میں ، جن کی تعداد سیدوں تک سنجی ہے۔ وہ ایک مرشد كال تق مزارون مرشد وستفيدان كم ملت اين احوال و واردات يش كرت تق او ده ال كرتكير كن جوابات دية تق ادر جابات بتات تقيمن كالجرو" ترير السالك" ہے۔ انہوں نے بزرگوں کے احوال و کمالات کو کھا کیا اوراس وخیرہ سے است

فرض ان کی زندگی در الافوں کی کو فی اسی فرین مورت بری مر کا دادا . اس حكم الاست و فياين زبان اور فل عنين فرطيا اورجس كي وسعت كا المازة تحقق اورطالد ك بدس فورش أكت ب ال كالصنيفات مندوستان كور عطول وي ك ير تعييل ادر زاردن سلافول كي صلاح وظل كا باعث بوئي أدو اور عرفي كے علا وسلى نوں نے اپنے ذوق سے ال كاست و تصانيف كا رَج عِز زبانوں ميں بھي ك جناني ان كالتدوك إلى المرزى ، بنكلى ، كجراني ادرسندى من تائي بدك ال كا تصانيف كي تعداد بن يرتفيوت براك رساكل اوضع تصانيف سب داخل من المضور كرويه و مومود من الله المن مادم ملى مدلى صاحب فيوري ئے ان کی تصانیف کی ایک فرست شاق کی تنی ہوٹری تعیق کے بدئے کا پرشتے کا کھیلاہے اس ك لعد أورسول مين جورسائل ياتسانيف رسيب بائن ده ال ك علاده بس كابات كربوسى كالبدائي صى كالات كالطافي فود برتاب ، الري عب قري صدى يوسليومات دخترات كے كمالات عصوب، اورس كا اسم كابنا سرتواه مى كے

الد الماده كم معان كل تعنيفات كي تعداد سيله وس مجاونت : عبارت الارصادل ص ١٨٥)

ا تبات واظهار میں ہویا باطل کی نشروا شامحت بیں ، پرلیں اور میلی ہی کے برکامت ہیں زبان وقواس صدی کے مہلی بیں اور رسائل وختورات وحوت کے تصحیفے ہیں ۔ اس بنا ، پر مشاصب تھاکہ اس صدی کے عبود کی کرامات بھی انہیں کا لات میں جل کرجوں ۔

طل ببلوم میں ایسے بزرگول کی کئی میں میں کی تصافیف کے اوراق ان کی زندگ ۔ ایام پر بانٹ دیشے جائی تر آواداتی کی تعاو ذندگی کے اوام پر فوقیت لے جائے۔ امام اس جریر طرح"، ما فذرا مصلیب بندادی"، امام مازی"، ما فظ ایس بوزی"، ما فظ سیرطی ہ دیؤہ مشدد تام اس سلسلہ میں کئے جاسکتے ہیں، ہنددستان میں اس سلسلہ کا ابنیری نام مولانا مشافری عالیات کا ہے۔ 2

ا: تفریبان القرآن : یقفیریان القرآن : یقفیریان بین به بین منتم و رفضانی بین به بین منتم و رفضانی بین به بین مناسبه و تفسیل کا الزام کیا گیا به فقی مناسب کا توضع کی تی به فتلوک و شمات کا ازار کی گیا به او دوگر بست سی آب من مناسب کی بعدی کا سکته بین - مناسب کی افزاره این افزاره این از مناسب که بین الفزایت فی نستن القیات : اس می قرآن پاک که آیات و مورک در میان و بط بیان کی

گیب به کتاب می زبان میرب -۱ ، التقصیر فی التنسیر ، اس میں تضیر تا ویل اورتخراف کا حقیقت کونوب اجھی کاری اجاگر

یا بیاجے . به ، احمال قرآئی وخواص فرقانی ، اس میں آیات قرآئید کنواص سیاں کنے گئے میں اکاروگ فرزشری اور ناجاز تو فرگذروں اور خلی عملیات سے بچ کرمیح اور جازعملیات کی طف جوج کریں . ه ، اکتشرف بسوفة احادث التصوف ، اس میں ان احادث کی تحقق ہے جوصو فیا برکام کی آباد اوران کے کلام میں باق جاتی ہیں اور بر بیا یا گیاہے کر بحدیث احدل مدیث کی دوسے کس ورجہ کی
سے اور صدیث کی کس کما ہیں ہے ۔

٢ وستيقة الطالية : الكتب في تن توسل الماديث بيم لك وتصوف كالم المراكبة دى الداب ويقتم ہے. ، . احداد الفتادي : يصرب علم الاست كم قدادي كالجرع بين كل سيت سام معم طرول بي ٨٠ ؛ بنتي زور : در مدول عن به الموركة بعرون ك مردوات ك لحلى كي بدا ين اسلام علوات كاكل زفيره بدا دربيانش يد كرمرت كمديش النوالة تعمال اس ين ودج بني - ادرودول كويش أن والدمسائل الداس كالديروان حديثام بيشتي كمريح وليا اب تك ال كينكرول ايدلن يك وجدين شاق بويك بن الداهميزي زجري وفات سے تقرینا یانج برس پیلے علالت شروع برقی جو تندی اُجعتی کی علالت ورحلت اتباع منت من علاج برسترجاري الكي كا من يرحماك جون جون دواكي ص نت علامر سيد المال ندى صاحب إلى علالت ورطن كم سعل تحرير فرا تحرير .. معنل دوشين كا دويراع محريوكتي سال عضعف ومرض كي جيو كلى سي يُليكي كوسنبعل من قا بالأفر بدسال م ماه ١٠ دفي المراجد وب ١١٠١ م في المريث ك داغ فراق معبت شب كي جلي بوتي اكشيع ده كي يتي سوده بي توكش ٢ ين يح ات، بيد والعيت بنخ الكرجزت ولانا اشرف على تعانوي والته طيه ف رون صنعت واسهال مل كني ماه عليل عاكر 19. اور ٢٠٠ بولاق كي درساني شب كر ١٠٠ ب

ك ١١ د ماروب ١٢ ساء د ١١ د ١٠ جولاق سرم ١٩ و كورمياني شب ١١٠

نمازعشارك وقت اس دارفان كو و الدارع مك ما داددايية الكون متقدول اومردول الدستنيدول ومرودال

اب اس دور كا بالكليد خاتر بوكيا يوصفرت شاه اطاد الشرصاحب صاجر كي ده، مولانا كوليتوب صاحب ناؤتى ه مولانا تحدقا مرصاحب نا نوتى در مولانا شيخ محد . صاحب تقانى وكى ياد كارتقا ادراس دوركادة أتزى فويحى ل بساص كي دات مرجوات بيت الديمزت مجدد العنة تانىء ادر معزت سيد احرشد ربايي وكنسس كم جاعقس عبى كاسيد مينتي ذوق ومنت الدمجددي سكون ومجست كالجمع البحرين تفاسيسب كى دان شرايت وطراية كى وحدت كى ترجان عتى بين قلم في نقر وتعوف كوايك مت كى مِنْكام أراق كى بعد بالم مح أخ رش كيا مقا العص كفيل في تقرب نعف صدى تك اطرقالي كضل وتوفق الي تعليم وتربيت اور تزكية و جابيت سے ايك عالم كرمتعنيد بناركها يقا ارجى فاين تحريد وتقريب حفائق اياني ، وقائق فقي اراداحماني الدوز محبة رباني كورطا فاسش كيانقا الداسي لن دنيافاس المح الامت كركر كادا - اورحققت يب كاس الثرف زماز ك الديخطاب عين ابتام والمان والخراف والخراف والمراس المان بهرملا بصرت عج الامت مجدواللت وكي وفات حرب أيات طت المامد كابهت برا افتصال بعد مي

مبرحا بصفرت عجم الامت محدولات و کی دفات صربته آیات ملت اسلامیه کام مت بڑا نقصان ہے جس کی کا فی بنظام رسیاب امکن ہے ۔

وَمَا كَانَ قَيْسُ مُلُكُدُ هُلُكُ وَلَحِدٍ وَمَا كَانَ قَيْسُ مُلُكُ وَلَحِدٍ وَلَحِدٍ وَلَحِدٍ وَلَحِدٍ وَلَحِدٍ وَلَحِدُ مَا وَلَحِدٍ اللَّهِ مَا اللَّهُ مِنْ مَا اللَّهُ مِنْ مَا اللَّا لَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا مَا اللَّهُ مَا ال

" فينى قيس كا مرنا حدف ايكشفى كا مرنانهيں بكدايك قوم كى بنيا، تقى يونمندم بوگئى ؛ ترفسين أس مبانكا وعادشكى اطلاع نهرا كى طرح جيلى ادر برق بن كرمشاق كة قوب يرگى اور الكھوں مقيدت مندوسشيدائى ھىج برتة بى نقاد بعون بنينيا شوع برك

نوسٹ : یہ تمام مرائجی صفر ن صفرت مولانا ما فظ عبدالرمسنے یہ صصب ادشکہ کی مرتب کردہ کتاب " بیس پرمسے سلمان " شے تقتبی ہے ۔ اگر کوئی بات کی دومرے کا تغذے لگئی ہے تراس کا موالہ ساتھ ہی دے دیاگیا ہے۔

وصل الله تعالى على خيرخلق دسيدنا ومولانا محمد وعلى الله و اصحابه المجمعير بریلولوں کے سابق مفتی عظم پاکستان جناب الوالرکات صاحب کے والد باجد والعلق حزب الاحنا ال الاحنا الد باور کے باتی اور برلولوں کے "اما) المحنی بینجناب مولوی دیدار علی صاحب اکثری نے دیے مصور پاکتان علم الد الد مروم برگھ کا فتوی کا گایا تو اس پر عالم آئے درج ذیل جار شعر کے تھے:

گرفلک در آنور آندا زُ دنترا اے کہ می داری تمیز خوب درشت گومیت درمصرعهٔ برجستهٔ آکمیر قرطاسِ دل باید فوشت آدمیت در زمین او مجو آمال این داند درآفریهٔ کمشت

کشت اگرز آمیموافرستات دانگه فاکش رافرک آمرشت در نگه نقص درم موس

(دور گارفقرطددوم ص ۱۳۲)

ترجم : اے ایسے اور بسری تمیزر کھنوانے ! اگر آسان بھے ریاست در اور "من ڈال دے تو مل بھر گھریاں ہے اور است اور ا دے تو مل بھے ایک برجر شریل آسیت کرتا ہوں سے اور گلب پھٹری کرایا جا ہے۔ اور ا یہ بیس ہے ۔ اور اگر ڈالا ہو گا تو اس کی آب و بولی تا شرے بجائے انسان پیاہونے کے اس مریمان میں د گھے " پیدا ہوئے میں " الْدُهُ الْمُنْ الْمُن يحيم الاست هذت مولانا الشون على قالوي قُوْسَ بَرَهُ فَي رَبِيم كَدِما اِنَّ مُعْوَّلُ مُعْنَى اورتبيل شده الشي



بِهِ تَظِيمِ، عَيِكِتُ اللّٰهِ كَيْطُواف اورَصَنُّر القَّرْصِلَّ التَّعِلَيْمُ پراطلاقِ عَالِم العَيْبُ كَي باسِيمِ شَفْعَتْل اور مُدَّلُ بيان

مُصَنَّفَنّ

حيمُ الاُسْمَة مُحِدِّدُ المِلْمَةِ صَرَّتُ مُولانا الشرف على تَصَانِعِي أَمِينَّ فَيَنَّ المقافي ١٩٣٢/١٩٦٠ -

ناشر المجود المشكر المسلك المسارك المراثين المسارك المسلك المسلك

Www.Ahlehaq.Com

Www.Ahlehaq.Com/forum

حفظ الايمان عن الزيغ والطغيان

بسم التاريخ الرحي

سوال کیا زماتے ہیں عامیان دین وناصل ترج میں اس بدے یں ک

ا زیدگتا ہے کہ

Septison : Y

ر طواحت قبر جائز ب. دلیل عواز حضرت مولانا شاه و فی انته صاحب محت دلوی گامقول ب. ۱۱. و بعده نام منت کرد طواحت کند و دران مجر بخواند و آغاز از است کند بعده طرف پایا وخصار گفتند - انتهای ۴۰۰ را اتناه فی عوال طالبا دلشر، می ۱۰ مطر ۱۷ و بیان ذکر شدنجه، اس سے طواحت اور مجدد اور برسر قبور مسید مجی حائز موگیا ۴۰۰ سرا ۱۸ که در برسر می است.

س ، اورکتا ہے کہ

، علم طیب کی دو تسین میں - بالنات ، اس منی کر عالم الغیب خداتها کے سوالونی نمیں مو سکت و " بوسط ، اس معنی کر رسول الشرصل الشرقات سے علیہ جراعالم الغیب تقے : زید کا یا استعمال اور معقدہ دعمل کیس ہے ، بیٹوا توجہ وا ،

بست مرالله الوطن الترجيف جوا ______ سوال اقل

ظامرا كورفنطي سعراد مجدة تحييب مِن النَّقْسِم مِن مُعْت كُونسِ ، البته كام اس مِن جد مرة تحية غيرات كي في جازب يانمين ؟ سوزيد مغي جواز کي اس جواز = کيامراد ۽

أياشراف سابق عي جاز موف كارع ك بالتابيت محدرص الشعليه وعلي ؟ الرشرائع سابقت مي جاز بوف كا دعوك ب تو اول خود اسى من كارم ب اور تصديحرت آدم طير اسلام وحضرت يوسف عليالسلام من مولفظ كود آياب اس بن احتمال ب كوفض الحفار راد وبن لج بمت خسرين مثل جلال سوطي وجلال كلي و وغيرا اس طف كي مي.

ادراگرشتان سابقین اس کا جائز وانسلیم بھی کرایا جائے شب بھی اسے یا لام نہیں آیا کہ جاتے مع بي جاز مر ، كونكرش في سابق كرست ساسكام منوخ بريخ مي جديد حضرت أدم عليالسلام كي شراعیت میں بن مجانی کا کاح ورست تھا اوراب وام ہے۔ على مزاممت سے اموراس قيم كم بي . بك نود بهارى شرىيت يل بعض اموراة لا جائز تقع بحرموام بوكك . جيها شراب كا بينا كربيط حلال محا محرموام جوكيد - برحال شرائع سابقيل جاز موف سے جاري شرعيت بن جاز مونا الازم نسين -

ادراگر مراد ہے کرشر سیت محصر صلی الشطار وسلم میں جازے تواس پر ولیل لا اخروری ہے ، مو

مّام وان وسديث من ايسي دليل كا بترنبين.

ايك اعتراض اوراكم جواب

ادراركا جائ كرشرائ سابقين اس كاجاز مونا ورن الزيه عن احرش و خروا له المارش و کورن الزيه

نے بھی اس کوقائم رکھا۔

سواس کا جواب ہرے کریم کا س صورت میں ہے جبکہ ہماری شرفیت میں اس پراٹھارڈیا گیا ہو، اوراس کو کوئوں قرار نہ دوا ہو۔ورڈ بھرجواز سابق لیٹیڈا خسوخ ہوگا ۔ حاس سنسلوں جاری فرفسیت میں جو وارد چراہے اس کوٹھل کھ جوں۔

الومت بحدة تحية كابوت مدين ياك منظرة بن ابداؤد عامل بيد

Se-2183. حضرت تيس بن معدية صحابي فرماتي بين كر مين تفام عَنْ قَيْسٍ بُن سَعُدٍ قَالَ ٱتَّدِيُّ حيره مينيا توان لوكون كود كمعاكه ابن سردادكو كاده الْجِيْرَةُ فَوَانْتِهُ عَرِيجُهُ وَنَ كرتيس، من في اين ول من كباحضور برفورصلى لِمُوزُ بَأِن لِّهُ مُ نَفُلُتُ لَوَسُولُ المَّاعِصَلَى الشعليدي توزياده ترسخ سيرے كي بي بلے اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَحَقُّ أَنْ لَيْجَهَ صنوصلي الشعليه وسل كى بارگاه) من حاصر مبوكر لَهُ فَا تَدُّتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْ وسَلَّهَ نَقُلُتُ إِنِّي أُمَّيْتُ الْحِيْرَةَ فَوَانْتُحُ عرض كياكه مي حيره بي كيا كفا اور مي فيان لوكول كود كيماكراية سرداركوسجده كسقي توآب يَسُجُدُونَ لِمُزْدَبَانِ لَمُعُو فَأَنْتُ أَحَقُّ نیادہ ترمنی بیں محدہ کے . آٹ نے کھے ایٹاد بِأِنُ يُّسُجِدُ لَكَ فَقَالَ لِى أَدَائِتَ لُوُ قرايا كر عبلايدة تلاوك الرم بي قرارتها الأر مُرْدَتَ بِعَبْرِي أَكُنْتَ مَنْحُهُ لَهُ نَقُلْتُ とからとうかんできないいちが لاً نُقَالَ لاَ تَغَعُـلُوا لَوْ كُنْتُ الْمُواحَدًا عرص كيا كونهيل اس كوتر مجده مذكرون كا-آي أَنُ تَبُسُجُهُ لِأَحَهِ لَا مَوْتُ النِّسَاءَ ن فرمایا که الیامت کرو مینی کل کوسیده ند أَنْ تَيْسُجُدُنَ لِأَزُواجِمِنَ لِنَاجَعَلَ このさいとのとうとうりょうとりょう اللهُ لَمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ حَقَّ-ك قوعرة ل كوام كاكراية خاوندول كويد شكرة تراعيد : ص ۲۸۲ ر بابعشرة النسار)

كري بوبد اس مق كه جوال برالله تعالى في مقرر فرمايا ب. نقط -

د ما بكل واحدين الحقوق ع البوداؤ وشريف : ج ا -ص ۲۹۱

ر باب في حق النعية على المرام)

اب اس هدیث مین دا طور فرباینی کر صحالی نے جس سجدہ کی احیازت جا ہی تھی وہ سبدہ عبارت تضایا جبہ و تشکیر اُن تھا ؟

اگرتھرہ معبادت کما جائے ہے تو اون مرسید کر دو ترک ہے ۔ اس سے الازم آئے ہے کو فود کو الشرصانی فی شرک کرنے کی اجازت جاہدی ، موصل والا اور ارتب ہے سرح کو درا محی عقل دراج والموشرک میں جوائد کا اجتماء میں ہوسکت ، کو دکر کو وشرک عقد میں تھے جا المنات ہے اور قیعے بالدائمت کی ضورت نمیس ہوسکت توسیانی پرک استمال ہے کرانسوں نے اس کو قابل جواز مجاہور - جسیواز کے قابل نمیس تر اجازت مانگن کے ممکن ہے ، کیوں کہ اجازت قابی کی مانگی جاتی ہے جس کے جائز ہونے کا احتمال ہو۔

لیں اس سے نابستہ ہواکہ سر بعدہ کی اجازت جاہی دبھی وہ کم قبدی نوشقا جگر تجدہ کیمیٹر کھیں۔ سواب دکھولینا چاہیے کہ اس تعدہ تحییز کے اجازت کے جاہئے پر حضور ملی اللہ طید دسل نے اجازت فرال یا مالفت فرائی کا سو الا شفٹ گڑا میپنزی کانس ہے اہم تکریم ہیں۔

پی صاف معلوم ہوا کہ ریحدہ تحیۃ ہماری شراعیت میں ترام ہے . اب شرائع سابقہ کی سیکا بہت جواز کیلئے مجت کا نی زہوگی ۔ یاکھنٹو کر ز رؤہ بزرگ کو مجدہ کرنے کے باب میں متی میں کا حوام ہونا اس حدیث سے ثابت مراہے ۔

ادر قبرے در در قوجوہ کرنا سخت حوام ہے۔

کر ادر جبرے در در قوجوہ کرنا صدیف کے طاحف سے معلم مرہا ہے۔

کر ادر جبی زیادہ حوام ہے۔

ملیہ سم کر حیدہ کرنے کی اجازت مانگ رہے جس ، حب ائیٹ نے ان سے پوچھا کر کیا ہے، کر تھو محدی میں کر رہے،

قرائن در نے منا موس کے کر نیس قر کر تھو کر کہ ، اس سے معلم میرا کہ قر کر میرہ کر نیس کہ تعدام و تشہیع ہے۔

ہے کہ اس میں ان کر تردونیس ہوا حرف مجدہ مجالت زندگی میں است شدیاء تقابع رفتے کر والگیا۔ اس سے دائع

وكاكم قراوى وكاندن وزك ويحدوك عيى زاده منوم ب جب صرف عدنده كويه وكالمى عثراتو قرار كوره كرنابدج اوالي اس عدنياوه حرام توكاء ادرية وتصدرها الشطيد وملى قرمبدك ويالفظ تقى جن بين إلب نهايت توى حيات رزخير كے سابقة تشريف ركھتے ہيں، حيات صفرات اغيار طليم السلام خود الرحق كالحقيدة بعادرموت ان كي صوف ظاهرى اوضعيف درج كيد حب اس موتضعيف كحطارى ا ہونے ہے کہ حیات سے زیادہ ابگیر نہیں ہوا ان کی قر کو بحدہ کرنا حوام مجکہ زمادہ حرام تھا جیسا ابھی سیان ہوا۔ سو اوروں پر موت قوی طاری ہونے سے کرحیات سے مهت زیارہ لیکد ہوجاتا ہے ، ان کی قبور کو مجدہ کرنازوا عبى زاده حام بوكا . ير ترسند كا ثبوت تفا مديث عريدى اجتها و وتارك تعليد ريمي جبت ب-

ادر بوتخف از كامقلداية كوكسا بواس

مومت بحدة تي كابوت قها برام ك نوى كالما مداركا مقداب كالتابوان كالموت المرام كانون كالمرام كانون كانون

كالعطع جولوك زيسى بوسى كرتم بس على والد مردادول كمائ يرامي ادرك فوالا اور راضی ہونے والا دونوں گنہ گار ہوتے ہی کونکہ يعبادت بتك مشاب ادرايا ده كافروجة

سواكر بطريق عبادت اورتعظيم بوتب توكا فرم جائے ، اوراگر لطور تجت وسلام كي بوز كافرة زبوكا اركنها رتكب كن وكبيره كابوكا

لے اس کو معی نقل کتا ہوں۔ 'درمختار میں ہے وكذا ما يفعلونه من تقبيل الارض بين يدى العلماء والعظماء نحوام والفاعل والواجني به أشمان لان يشبه عبادة الوثن وهل يكفرام لا ؟

فان كان على وحبه العمادة والتعظيم كفر وان كان على وجد التحية لا وصار أثما مرتكبا المحبيرة -

ر الدرالمختارمع روالمحتاره ج ٢ ص ١٨٠٠ ، كتب كنوالايامة ، بالم سيل جب زين وسي لاعرف من بهت عبادت كى وجر س والم كما أو كود وس مي ميت عبادت كى زيادة ؟ يول كروام زيوكا به ادراس سید بیم معلوت این معلوت ادر است بیم معلوم واکد اس دوایت بین عبادت ادر است بین عبادت ادر است بین عبادت اد بس زید کی تعتبر میں اُر تعظیم مبنی تحقیۃ زایاجاتے میسا ہمنے اس کی خابر اول کردی ہے سومرے سے یُعتبیم ہی درست دہری کی فرو ہوراتھا دِ تعظیم و تعدید کے تعظیم کھڑڑا یا وے گا۔ ادراكر بادجود دلاكر وست قام برجات كالم برجات كالم برجات كالم برجات كرجية المراجعة سب عبادات من اسى طرح تستر كرك غيرالله كالقر جائزكد دياجائد - نماز كي بحي و وتعين جوجا دي كى - ايك بطور قبد، دوسرى بطور تية - اول كوفر الشرك الا حرام ، تاني كوجاز كهاجاد العداسي طرح روزه اور يج اور جيع عبادات . كونكر مجده اورتمام عمادات اس امر مي قسادي الاقدام بي . كياكسي ويسجرات بركي كرفعان دوزه

اوراگر رکسی نیک ور صالح رانسان سے الركسى بزرك قل فعل المحل كاجوار علوم بولمبرة ايساقول يافتلكيين تنقول بوتو

س كويز الدُّ ك ف جازك دى ؟

اقلاً ، تنقیح روایت کی سب ضابط روایت کے عزوری ہے ۔ کیول کوبفی باتیں بے اصل مشہور

ا نیا ، بیشن برسک کر کسی بزنگ کے قل یا فعل سے شاویت کر بدل دیں وکد شرویت کے اسکام اپنے مال پر دیں گے ، حسن فل کے مقسقت اسے خوال بزرگ کے قل وضل میں فلنز عال یا خطا ، اجتمادی کی تا ویلے

شَالتًا ، حمام الناس تجيت وقبيةً بن فق في تيز بعي نسي . كلت ادرسُلُ ت بن سب كذالي ह राजिताना निर्मातिक क

كار پاكان را قياسس از نورگي نَعَلَ ، هُذَا هُوَالُحُقُّ نَمَا ذَا بَثُ لَهُ فَي إِلَّا الصَّلَى الْعَقِ إِلَّا الصَّلَى الْعَلْ

جواب سوال دوم

طواف غيركب كرمت كالبوت عديث باك حديث شايف من بدر. التلاك حدًا البَيْت بشل المتلوق طوان فا دكم الماض فانك بدر

رواه الترمذي والنسائي والداري -

وشكرة شليف ص ٢٠٠ : بالبخول مكة ولعواف بسل على

ادنانبری کرتیمید این مند برگا اشروصف فوظ بوتا بدا درای که احدیات ترتیب برا کرتی بد -جیدا ابل علم پرنا بری حساس و مندن کا اشهر وصف این کا عبادت برناسیه بس تشیداس وصف که احتیاب سد به یکی بیس مدلل حدیث کا بدیسه کسبی طرح نماز عبادت سیداس طرح طواف بی عبادت بسه ادرعبادت کا عزائش که این عزام با کرکفر بهزا احداد تطلیب تا بخش بید . اورس ممان کا حقیده سید از بنسبت زخره که مرده که ساخد لینه ساده شکاد ناری و اورشا اجزار بست برمیکا - بس دامنی براکد طواف غیریت اند محلمات حرام اور طواف قبر اور زواده حرام بسید -

طواف غيركب كرم كابتوت فقها ركام كنتوى الدنتوي على ركا دكيمة

لين طاف ذكرك دومن مرزه مكركر كريم كل طون خوان خصوصيات كمير فرايف سعبت إس حمام يف جگرد قور افيا ، وادليا مك.

في اللطائف الرشيدية عند ييني على المستوح المناسك لعلى القارى والايطون عوام المائد للمائد المشروعة برائد المستوان المستو

ادر بسین مقدر در معالم صلی الشرطید وسلی و صدارت انبیاء علیم السلام کی تجورش لیند کا طوان مستوجید جن کی حیات بزنشید بدنسیت صدارت او ایا رکت توی ترسید تر دوسرسد ادلیار کی جود کا طواف ترزیاده تر تهزا به مگاه کین اس نبایر طواف بغیر میست الشد حزام اور قیر انسسیار کانیا ده حزام اور قبورا و لیا رکانیا ده سست نیا ده مزام جیسیا جواب سمال اقل میں اس کی تفریر شعاس قرق م بریکی سید .

شاه وليُ الله صاحب كي عبارك بواب

ره گیاموانا شاه دلی انشصاحب در کارشار ، سراس می کجد تحت طواف کی دوسیس نیس ، کیر لکریر طواف اصطلاحی نمیس ب بو تنظیم و تقرب کملت کیا مباتب ادیس کی موافعت اضرح شرعیت تا بت ب به بولوان بلوی بد دیدی محف اس کے گر دمیر واصط پیدا کرفی مناسبت روسی کے صاحب قرب کے ساتھ اور کیٹے فوض کے ملاقعت تقیم و تقرب کے اور وہ مع مجوام کمک نمیس جی کوفرق مراتب کی تیزئیس بکر الم نسبت کے لئے بوجامع برس درمیاں سرایست و طوفیت کے۔

طواف افزی کی فظیر میدیت پاکسیں میں دارد جرق جد بجب بن کے دالد مقروض برکر تا فراگے اور قرض خوا برل فے تصرت جا برض اللہ تعالے من کو تنگ کیا اور انہوں نے تعنویر در دما کم مل اللہ علیہ دیا ہے درخوا ست کی کر باغ میں تشاریف لاکر رمایت کرا دیکھت اور محضور میں انتہ علیہ دیا باغ میں مائی افزید جوئے مدرجور و دن کے انباد گھواکر

صيف كيد الفاظين

كَاْبِحُوْلُ ٱلْمُطَيِّمِهُ الْمِيْكُوُّ الْمُلَاثِ مُوَّاتِ كُمِّحْلِكُ عَلَيْثِ كَاهِ البخاري

بڑے اجارے گردتی بارمیرے ہوآپ اس ڈیمر رجھ گئے:

رشكرة شريف من ٢٩ ٥٥ ، ١٥ : باب في المجرات نفس الل ،-

اس میں ایسی برکت ہوئی کرسب کا قرض اوا ہوگیا اور بھر بھی بہت کچھ بڑے گیا۔

فزض اس تقد کو دیگر کرشخص سجد سکت مید می انتظامی با انتظامی و کا اس کے گردیمونا کو خواف اصطلاحی ندتھا ، اس فردیو کی تنظیم کہید کو مقصور دعتی جد اس میں اثر بہتا نے کے سکتے اس کے حواد ، والوف پھرگئے ، اس طرح کشف العبر کے عمل علی جو طواف کا ذکر کیا ہے وجی تعظیم کے لئے نمیں ، عیسا عوام اللہ می جگ بعض فرد می کا احواج کرتے ہیں و بکرا محمل اثر لیک سکت اس کے جادوں طرف پھرے ۔

يركيا طواف اصطلاحي سمى كا دعوار بواز زيرك بد- اوركيا يه طواف نوى بوعجت بي بيش ك

ہے۔ یہ ترالیبی یات ہے کہ رجیے کونی)

ا : قرآن عمد مير الفظ خما استدنت ميد صحب كمن لوي معمود مي متداصطلاي كر

جاز کنے بھے جیساکہ ابل زیل کے کیا ہے ۔ * باقر آن جید میں علام کوعبد کہا گیا ہے ، محت الفظ کور کھ کراس کے معنی مذہر کے لے کراس کے الک کے

معرد قرار دين كا ادر شرك كم جواز كا دعوا عرك كريشيد

حاصل پر کومخن اشتراکی فقتل سے بلا دلیا کسی معنی کا مراد لئدیدا ادراس پراصار کرنامحنن خالطہ۔ اور بالفرض دالتقدیر طواف اصطلاحی ہی سراہ موجوکہ بیلی شرع محموع ہے تب میری کچھ بھیت منہیں۔ اس لئے کہ اس عبارت میں کمیوں سراز کا ان کہ میں میں مرت کشف قبر کا ایک طراقتہ تبدا رہے ہیں کر اس طرح کشف قبر مرجا باہت نوا و وہ طراقتہ جا کڑ ہم بار نہ ہم ۔

ادر اگر کھی کویٹ ہو کو طابق نام اکر کے کویٹ ہو کہ طابق نام ان کے کشف کب موسکت ہے ؟

موید بات وہی تخص کر کسٹ نے کو میں تام وہ طابعہ مواد کا اور اللہ موسکت مواد کا است میں موسکت کے کہ است صاد میں اس کے مسئل است سے جد کر کشف وخواری اہل باطل سے بھی می کہ کہ کا دست صاد میں اس کی سے جنا کچر شیخ کہ برین اشد طیسف فرمایا ہے۔

او زیدے دوجھاگی طےزین کی نسبت، اب نے ولماكر يكوني جيز كمال كينهين ويحيوالميس مشرق عمزية كم الك لخطين قط كرجانات حالاكم الله تعاف كنزديك اس كى كونى قدرنهين - اورسوا چرکرار نے کی نسبت پوتھاگیا ،آپ نے فر ما کہ

يرنده مجي الأناب.

الطير يخرق الهواء الإ عزض مقصود طراق بسلانات ، گوده ناجاز بو-

اس کی نظیر خود محدرت شاہ صاحب مدد سے کالم میں موجود ہے۔ قرل الجیل میں کشف و قائع کے طراق بن تحريد في تقيق.

ليني ايك قرآل كعلا بوا ابني دا منى طرف ركص ادر ايك بايش طوت ، اورائيك روبره كحف ، اوراكيك . 8, 8

لینی مرے دل میں اس طراق سے طلجان سے کونکداس

من رآن مبدى بادي-

وبضع مصحفا مفتوحًا على يمينه ومصحفًا مفتوحًا على يساره ومصحفاً كذالك بين يديه ومصحفاً

سئل ابو يزميد عن طي الارض

نقال ليس بشع على البيس يقطع من

المشرق إلى المغرب في لحظة

واحدة وما هوعن دالله بمكان

وسئل عن اخواق الهواء نقال ان

كذالك خلف لل

تراب چاسته كر قان كالشت كى و ف ركه ايمي كيد مضا لقرز مر حالانك خود مي شاه صاحب واس طرائي كان لينداور خلاف وب بنا تحرر واتيس-

د في قبلي منه مشيخ لما فيه من

اساء الادب بالمصحف -

ادر باد بوداس طراق کے ندم مرف کے محرجی اس کی خاصیت کشف وقائع تبلانی ہے۔اس مطور بورك يمل كو في خاصيت بيان كرنا ديل اس كيواز كي نبين - اگرگه جاد سی او انگور این این جوزب ادر می الانگور این جواز ب ادر می الانگور این جواز نمین بر حاست این می است این می است این کرماز که جاد شدگا و این که اس کرماز که جاد سال این که اس کرماز که جاد سال این می می موان جا بیشکر آن و قریب از ما علی سیاستاه می کرماز که جاد می می انگورنین و فایا بحین احواب برای انگورنین و فایا بحین احواب نمی کیا بعد الدور شده به این برای انگورنین و فایا بحین احواب شده این می کرد این کرماز می در می است از کار کرماز می در می کرد کرماز می در کرماز

الاستراض رايدكوس بالعل تقل كيا جادك دبان بي الكاربو-

جواب يكن شردى نيس ندوقال مجيد من سع بحك كنارك اوّال وهنا دُنفل كنا بي الدرورى آيات من انكار فراديا كياب -

را محده در در در اول قرار در در اول قرار علات می اس کا بتر نیس مجده کے معنی بی می اس کا بتر نیس مجده کے معنی بی ریاز نیس می در معنی در در می در مناوی در می در مناوی در می در مناوی در

قط نظراس *سے تقریر خکدیں اس کا بھی ج*اب برگیا کہ بیان خاصیت ولیل بواز منیس خاصیت ولا شول واحکہ اسلم -

سرواب سوال سوئم

سوال سوتم اوراس كے سواب كالب منظر بقوصة نعانى ذلا

چۇكىسان كەتىرىدىدال كاخلاصىرىپ كەسىندە بىلى الىرىلىدىن بىلىتىكى كىم ھالىن كەلەعىت « ھالمالىنىپ » كىناجا ئىرىپ يانىس ؟

اس من بهات بالكل دائع بسيد كوهنت مرادان تقانى مروم كي جوالي بمنداس من نهي مبعد كه معنور الدسس صلح الله علاية كم مطم عنب تقايانسين ؟ * ادرتما توكستا تقا ، بكريسان مولانا مرجوم صوحة استاني مبت كرا جاستة بين كومنور صلح الشرطير وسلم كر .. عالم النيب ، كرنتين سكة ، اورال ودفون بالآن مي مبت ثبا فرق ب

كى صفت كاداق بى كى دات كديد نابت برة اس كوستلز م نيس كراس كا اطلاق بىي اس پرجاز برد.

لَّانَ كُرِم بِيْنِينَ مَناسِكَ كُرِمِيزِيَّا فَالْ ثِلَايَا كُسِبِ ادْدَادَمُ مِلْ لُولُكَامِيَّةً جِعَدُ فَالْ كَامِرِجِ وَعَدِ بَرِهِ كِرِمِنْهِم جَوَا حَرِمسِهِ اللَّهُ كَافَقَ مِدِ بَرِّيَ إِلَيْهِ فَعَاءِ كُلُم هُوْرِي وَفِي كَانَ مِلَا مَا خَلَقَ الْتَسُودَةَ وَالْلَّحْسَا وَسِو " وبنكول ادر مَدَدن كافاق مَى كُنا فَا فَارْجِهِ .

الى بدا قرآن عجد يرسى قامل فسائد ما المسيق ، كونسبت إنى طوف فرا أي مسيق ، كونسبت إنى طوف فرا أي مسيك كي اس داري فرات ما كاد الله في المسيك من المسيك المسيطون المسائد وينه جائمة بين المسيطون المستان وينه جائمة بين

الل عرب ان يردق كا اطلق كرقيم. جنائج احنت كى حام كم تبل مي ريحا وره كلعابرا يسئل مد مذق الاحسيد اللجسند " واميرف هشكوكو ددق على يكي ياي مجر إوشاء كر دانق كي دوات تهين .

دود من معلی اختراطیه و تاریخ شده آن مبادک که باب می پیمورت مانش صدائه دینی انشرخه این می داشتر دینی انتراک که نامک ایدا کست تقد اور تودی این می مبادک که نامک ایدا کست تقد اور تودی این میکدی دود و یک کست تعقید و ان این میکدی دود و یک را سبک با وجود و میشود آنسر سس می انتراطیه و منم که سرخت مند این می می می دو میشند دوزم دور در حالب الشاق » و کمری دو میشند و ال تمنین که جاسک -

برمال يرحميقت أقال الكارب كليف ادقات لكي عفت كمى ذات مي طائي جاتى ب ادراس كااطلاق درست نهيس ميرًا -

مرامدکرت بین کراس تعید مدحنظ الایان کے 5 فرس محدث سول کے کر روحنور مل انترامل و حل کو کا خیب بردا نہ برنا ایک الک بجشت اوراک کا گذاشد مقدم بر مال النیب کے اطلاق کا جواز عدم مجازیہ ایک الگ شنرے : اوران دونوں بی با بر کا دم محدث نمین .

جب به بایت زمین شین برگی قراب کید که حفظ الا میان می اس موقی به حضرت موانا مرحور کامتعد در دن بیا بت کراب کر حضورها انتر طب حال داشد م مقد سریر عالم النمیسه کا اطلاق نامهانزیت ار بعض گومی طرح مناق آنسسیسین میدارستین ، بردن اعدالین و میزو و نیرو اتفاعات سدیا در کمیشتمی به اس طری خفظ در عالم النیب » سی حضور میلی افتر طبه رکلم کمیاد نمیس کیا جاسک ، دادراس شما که دو دلیسی مولانات فی چش کی چن

ومنعول از نعيد كون ظره " بتغييري

حنُّوسِلى السَّعليدوَ لِم لِطلاق عالم الغيبُ كَنْجائز بِمونى كَنْ وَلَا لِيلِيس

ميلى فيل مطلق عنيب عداد اطلاقات شرعيد من وي تيب بعي بركوني أيل قائم خد بهوادد اس كه ادراك كدك كري واسط الديمين خرو اس بنا پر قنگ كذيميد مُدَّى مَن في الشَّهْرَة به السَّهْرَة العيميرة وَكَرْتُب. بُسِي وَكُمَّا بِوَكُنْ وَالْرَضِي الْمُدَّيِّةِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

(النو ، د و ۱۵ ،

مغرہ فرہا گیاہے ۔ اورجوالم واصطربواس پرٹیسیکا اطلاق تھناہے توبیئے توبہ قویہ کھٹے بھا خیریہ کا اطلاق موج شکل ہوئے کی وجہ سے تمزع و کا جائز ہوگا ۔

یس اینند ذہبی بیر متن تمانی کوصا حد کرکے کی گئات چیرے کورس الشرصل انٹر علیہ وسل عالم احتیب بڑپ اورس آت عدشتاز عالم الغیب نمیس فوذ باشرش توکیا اس کام کوشست کلانے کو کن عائق کشری اعزات دینا گرا و کرسک ہے با اس بنا پر تو با فواغیز و ابی تمام ترمیبوده صداعی میں خلاف شرع نہوں گی در دشرع کیا برائج را کا کھیل موراجب چا و بنا لیا جب چا و مثل ویا ۔

بس من مها مجدة ك مواكس ادكر « عالم النيب » كمن ايزكس اليدة ورزك عبى معامر ميرك كدة كل كار المرضي بالا واصلا منين ب اس لية أنا ورست بوكاكر اس بدايك شد كان زنوال كاشر برتاب -

ہے۔ ایک سند کا زخیال کا ظهر ہرتا ہے۔ قرآن وحدیث ہی ایسے کل ان سے منع فرمایا گیا ہے جن سے اس قسم کی خلافعہ لیا ادلیثہ ہر رجانچہ

قال کریم می تضورصی اند طید و از کولفظ « داجناً « سخطاب کرنے کی مانعت .

ا دعدیث شریعت میں اپنے خلاص ادوبا ندیں کو عبدی واقعتی کلفت محافعت البیخة
 وارد برق ہے کریکھا سا ایک بھال من کی ط رض دم موجود قدمی اگرینون کچواکا قصد ایسا و مور

يىپ مىزت مولانا ئىقانوى مرحدم كى بىلى لىل كاخلاص : د د فىيدكى منافر ، مسندمولانا كور تنطيصا مدنيخانى دخلا تيميليس

چیریدکر آپ کی دانت تقدس بر ماله اختیب کا اطلق کی جانا اگرفتول ندیمی مر تو دیافت طالب میام بست کراس شریب به اگریسن طویخییم مواد مین قراص می تعدید الفرط به دخل کی کی تفسیل سے به مطلق ایسن طویخید تو خیر آسید دعلیم السالم کوی مامل بین تر جاست کرس کو مالم الغیب کدم با دے ۔ چیرا گرزید اس کا التزام کردی کم ال میں سب کو مالم الغیب کدم کا توجیز الم غیب کو تجار کا ناب نرید شاد کیمل کیا جا آب جیرا مرس مومی پی السال کی جینی تصدیمیست نم جوده کمالات نیریت سے کریم برسک ہے ۔ اور اگر برسر کی مالم الغیب کئے کا التزام دکیا جائے تو نیم غیری میں وجوزی بیان کرنا خودی ہے۔

له مخطالالبال بن يبط يفقرواس طرح تقا م يجريه كرآب كي ذات مقدر يرعل غيب كا حكم كيا جانا الد ..

حضرت معنف ، في جادى الاخسسةى جوه سرا حدين الم سور مين الأساد واصل اطلاق بي بعد على الما مي الما كل بها ألا كل بها ألا كل بها المسادى الموجدة المسادى الموجدة المسادى الموجدة المسادى الموجدة المسادى الموجدة المسادى الموجدة الموجدة

دلاً كِلْ نُعسَليد دلاً كِلْ نُعسَليد دَدَّ كُنْتُ ادر كُرس جال إلا كرة عيد "ك بات تربت كي أَعَلَمُ الْفَيْبُ لَا سُتَحُثُونَ مِنْ الْفَيْدِ عِلاسًان عاصل كرايًا -اورفني كرنا آب علم تعيين قيامت كى اوربت عطوم كى فنى صاف صاف فركورب ماحاديث ين بزارول واقعات آپ مح كتب ورسائل دوان فرا فرا فري مجزول اورجا سوسول سے اخبار فائبر دریا فت والے - Julia اگريك جادي كا طوي قريب آداب كوسب عامل بن كاستحداد ان كاآب المستحداد ان كاآب المستحداد ان كاآب المستحداد ان كاآب واقعات محاضرنه بوقد يق کے ذراعے سے اطمینان سرا۔ ديوعقى يدكه طوم خرقمنابى بس اورامور خرقنا جيدكا اجتماع محال بونا ثابت ومقرر دوسرى وليل كاخم الصر حنورصل المترطير والم رافظ ، عالم النيب " ك اطلاق ك تا جاز بولغ بوجودورى ولي حضرت تقانوى مرحم في بيال زماق ب اس كا خلاصريه بعد كماس دوسرى دليل يس مولاناه فيمسعل ك دوشقيس لركانين

سے برایک کو فعط اور باطل تک بت کیا ہے اور حاصل مولاقات کی اس دوسری دلیل کا مرت ہے کہ -

جِرِّضُ مِعَدُونِ الشَّرِطِ وَمَ كَي اَسَتِ مَقَدِرٍ ﴾ كا الخاب . كا اطلاق كمّا به ادر آب كرم عالم الغيب " كسّاب و مشل ندر) وه ياؤآس وجب كشّا به كداس كرز دكي صورص الشرطير والم كومن غيب كامل بيد يأش وجد كد آب كركا عيب كا ظريد .

یه دوسری بنق آل سند باطل بیدکد آنجفشرت من اندهد و م کولا منیب کا علم زهرزا ، و لاکل عقلید فقلیدیت ناست به ۱۰ دوخود مولدی احمدر مشاخال صاحب صحبی می کینته می سیسا کرمقدر من با حواله حوض کیاجایجاسی > -

ادیس ش داین و مین مین میسد کام کا دجدے میں وصل اشطار دسم کا ما دائیہ۔ کستا باس نے بھل ہے کہ اس صورت میں اور مرکٹ کا کم برانسان بطرح انات تک کو « عالم النب » کہ جائے کہ کے مؤخرے کی لیمن یا تس کا عل قرسب کرہے ۔ کیمل کم بر جاندا کرکٹی وکٹی ایسی بات کا عمل مزود میں جو دوسرے مصافحتی ہے ۔

پى اس ئىن كى جارىي تۇرىب كو حالالىنىدىكىنان دا تاب ادرىيىمقالا ، نقاق ، ھۇ غۇن جونشىت سەجلى جە - لىناطود دولىنى زوكانتىنومىلى اللەھلىرىل كولىيىن عام غوبىركى دىرىپ عالم النيدىدكان بىيى دا طال موكا -

یر سے مرانا کی دو مری دلیل کا نوااس۔ (افضید کی مناؤہ و بتینیریری) حضر میں ڈر طبہ والم پر لفظ ہ ما با الشیب ، کے اطاق کے ناجا تز جرفیک سلسد میں هذشہ خدن وحوم کی ذکر کردہ دو دلیل مائی برائ کمل ہوگیا۔ میکن پر کھرود کو دلیل کے ذیل میں صداست تھا تھ مرح سے فراج مشاکر صور میں الشرطی والم کو تام فجریا کا اللم جرنا مشاق افقال ہوارہ سے باقل ہے۔ اس سے ممکن تھاکہ کے دل بی رشبہ

پدا بوكبعض احاديث يوليدالفاظ آقيين بي مصعوم بوتا بيك آب صلى الشرعليد والم كوتام جزول كاع كلى عاص تقا . اس شبر کورفع کرنے کی خاطر صنرت تھائوی مرح م نے آئندہ عبارت میں اس شب كوذكروماك سكاجواب دياب

الكفيد المركبي كوليد الفاف عيشرواق بوجيدات في دارى كي روايت مي تصنوص المالك بين المركبي والمارة المركبية . فَعَلِمْتُ مَانِي السَّمَوْتِ وَالْاَيْنِ (يس مِن في جان لي مو مجد أساف اورزيل وشكرة مريف من ابالساجدومواضع الصنوة نعل ثاني) من سي- -

ترسجدلينا جاست كرميال عوم واستفراق حقيقي مرادنيس كيؤكراس كاستحالداور جواب وياعقل وتقل ينابت بوجكاب وكرهوم واستغزاق اضافي رادب مين بالمتبار

بعق الأم كے كردوعوم منزور شعلقہ برنوت ميں سے حرقا ذرائاگ -بس الم كامنتھا معرف اس قدید كر نبرت كے اللہ جوعلم الام و مزددی بیں وہ آپ كر تمامها ماصل ہو گئے تھے ۔ گئے تھے ۔

الفاظ عوم كاعوم اصافي عيد استعمال بونا محادوات جيع ألبَّنَد وتعام زباؤل) مِن بالنجو حادي ب- اور بقيس كانسبت زماياكي

لينياس كمياس تمام جزير عين -وَا وُبِيتُ مِن كُلِّ شَيْءٍ

ينظير بيدك اس كياس إس زمان كي ريل اورتاريق ادراب وكريس اور فوقو ويزه بركزند يقرويان

بي اشياء مذود الإدمنطنت كاعوم ماديد . بي الياعوم فبت حفاق زيد برگزنين .
اي به فرده مد عاضي برگيا كزير كاعتيده ادد قل مر تامر ظفا اسفاعين شرهيد به برگزان كافتيد ارك ما كرفتان انتياد كرد .
كافرا كرناكي كوباتزنين ، زيد كوبايت كوب كرد ادر تبارع منت اختياد كرد .
ومن الله التوفيق والعداية - ومنه البداية والبه النحاية (نقط)
كستبه الاحقد المحارث عن عن عن حن من المحارث المحارث عن عن عن حن المحارث المحار

Www.Ahlehaq.Com/forum

بشط البناث

عَنْ كَايِبِ حِـ فَظِ الْإِنْهَان

مُصَنَّفَنُ

حَيْمُ الاُمْةِ مُجِرِّدُ المِلْقِصْرُتِ مُولاً الشَّرْفِ عَلَى تَفَالُو يُ نَبَيِّنَ المتنفي ١٣٦٢ -١٩٧٢

ناشر إنجور إنست إلا المثير المايرة ٢- بي شاداب كالدن: حديد نظاى رود الافر

Www.Ahlehaq.Com/forum

دسالدلبطلهسشان کا سربہ نالیف

جنب والله الرَّحْن الرَّحِيْ فِي

بدوروسلرة كدوانع جوكران جوا ديوس كم شرت عاص كرف كم أن ترق طولة اختيارك في الموافق اختيارك في الموافق المتيارك كالمهدين والمدون الموسك والموافق الميان الميثرك الموافق الميان الموسك أو الموسك أو الموسك أو الموسك ا

ميناست وميناست وميناس

صدات هاد داد مند و دبل کوکا فرکت شروح کی ادران صدات کوناطب کسک مجاد کے اشتمارات جبال ان زرگون نے فضول کیوکر ان کی طوف الشفات ذکیا ۔ ان زرگون نے

جواب جائل المستعمل المدار و را المستعمل المدار المدار و المدار المدار و المدا

تحریطال کا جواب یں ، موادی موضاح صرصاحب معارف تفاطع بینیں۔ گرچ من آخاب سے زیادہ فائد برجیکا تفااد مرکئ برگزائیسی داہی تناہی باقرن رمانا برتھان کو توجہ کی صرورت رہتی ہم اس مرحک نے طرح سے موافان تفانی ہو تقریر توکیر پر گادہ برگفت بلندش میں سناظرہ عقبل موافان تفانی کا فیضاف صاحب کے پاس اپنی سنطل تحریر بیج دی کہ میں آب سے سناظرہ کرنے گئے۔ لئے تیار میول اگر آپ کرمنظور برو آومطلع فوائے۔

وقبال نے بجائے گئے کے مرج بھی مناظوہ کے داسط مستعد ہوں ، ایک بلیرو پاشط مسٹی برانجا شاقیکی دح کھیے بڑکہ بینط مولان کی تحریکا جواب وقت اس سے اول بلینشر رفے تھا زمیسی بھیجنے اشکاد کیا حیسا کس کامنعم کی منیسیت رسالہ » کافشتر انظر فی نہزشر » عن مرقوع ہے۔

اس کے بعد مراد آباد میں مناظرہ عمرار داخ الحوف اس زار میں مراد آباد میں مجود تھا، میدان خانشہ فیر میں خاند میں فیر چالا کی کی کی میسیس والوں سے کہ دیا کہ ابل ویو بند منا و کا فیے آسے میں ، اس وجہ سے پلیس فیر مناظرہ مکن مدک ویا حجب مرالا المنافان صاحب کی کیمیشیت وکھی توانیس جو کیا کہ دو مرکز مناظرہ دکریں گھ، او محض آما کم مجت سے لئے لئے مار الد طوائد ان تحریر فرایا ۔ ویکھ از عقالم المام علی دائو مندی ۔

له دسال « قاصة الظرفى طندشر " مجوالله تعالى « أنجل إرشا أو المين " ف شاخ كروليد.

ته میشندن بک وحد درازی را ساخانیان ۱۰ که ساعد تنان برداجه کی بود میروشندن گاریکم کارکستارگا کا فهنین بود کا است ند مورت کو دی گئیست . اگری صحب کراس کا فهروتر و در او مردان برس اس سعطی قرا وی دفتار اشد تا ساز آمنده ایرسنس میشمسرن نگار کا ناد درج کرایا جاشیرانگار. بسط المستان كلف العمان عن كاتب سفظ الايب ن

بإسْيه تَعَالى حَامِدًا وَمُصَلِّياً وَمُسَلِّماً

بخدست اقد س حصرت موان المرنوى الحافظ الحاج الشاه الترف على صاحب مدت في محكم العاليد بعد سلام سنون عرض بستار كدوي الصفاع المان صاحب (برلوى) يربيان كسقه من الاصام الخريدي " من آب كانسيت تلحقة بين كر « آب خصف الابران من اس كا تصريح كالتغيب كي باتون كا علم حيدا كم جناب رسول "

ر ہے مصطلا الایان میں اس کی تھریمی کی جرب فی الوں ہو کم بیسیا و تیوان صلح الله علیہ وکم کوسے الساب بیچ کا در مبر الج کو بکر جرجا فرد ادر سرحار بائے کو حاصل ہے:" اس کے امرد فیل دیا فسط للب ہیں -

ا بي المال المال من المركاب من المركاب عن المركاب المركابي المركاب

، اگرتھ ریج نمیں توبطراق ازدم میں میضموں آپ کی کی عبارت سے نکل کتا ہے ؟ س : با ایسانصون آپ کی مراویت ؟

م ، اگراپ نے ندایے عموں کی تصریح فراق زاشارۃ مغاد عبارت سے داپ کا مراد ہے وَالیفَضی کریو یہ احمقادیکے باصاریت یا شارۃ کے اسے آپ سل مجھنے میں یا کا فر ؟ ۔۔ بنوا ترجردا۔ بندہ محیولی تضمیم عنی عند

بلوا ب

مشفق كرولم الله تعاك والسلام على البي كيفط كيجاب مين وعن كريم بون ويسف

منية معنور كري كآب من منين كلما علمنا وركنادم يعطب من سي استعنون كالمين خطر منيس ألا إ ا مرىكى عدت يصنون لازم نين أمّا بنانج منير من وف كدول ا س : حب بين اس صفول كوفييت مجما بول اورميرك ول ين مجميعي اس كاخطونسو لزاحب الاويوفون برا زميرى وادكى بوكتى ہے-بم ، بوخص البيئة عقاد ركع يا بلواحتقاد صاحة بالشارة به بات كمه من استخص كرنمارج ازاسلام محبتها برن كروة كذب كتاب فصوص قطعيدكي التنقيص كتلب صنور سرورعالم فحربني أوم صلى الشرطعيب ية وجاب بوا أب ك سوالات كااب آخيل اس جواب كتميم كالق مناسب تحبتا جول كحفظ الاميان كاس عبار كى مزيد توجيني كرون كى بنايريتمت بقير دائل كى بداكرده مؤديسي بالكل داخ ب اول من في وول كيا ب كومل مزيدي بلا واسطرو وه توفاص به ي قبال كم ما عقد اور جواراط ہر دہ مخل تے کے برسک ہے ۔ مراس معفل کو عالم الغیب کمنا جائز منیں ادر اس دعوات پر دو دلیس قائم کی ين - دوهبات دوري ويل كي جع الفظ عروع بون بد يد مدرك آت ك دات مقدر مطب یہ ہے کہ آپ کی وات مقد سروع غیب کا حکم کیا جانا دفینی محف اس بنا پرکہ آپ کوعل مغیب باسطىماسل بين اگرات كو عالم النيب كمناجع جوتواس ساكر كل طوم غرتما بر مراد بسون تو دو أنسال و تعلل عال ہے۔ اور اگرفین طوم واد برل کو دو ایک بری ہے کا علم بر اور کو دو چرا دنی بی دو ہو کی بر آس می حضر مال طيروكم كى كيخصيص بالساعلم غيب توزيد ، عرد ويؤوك الناجى عاصل ب

نے کی در برد کی کو کھر مرحافر اور برجار بات کرحاصل ہے ۔ کہت ایسا بریج کو اور بردا کی کو کھر مرحافر اور برجار بات کرحاصل ہے ۔ محد الاصلام حاصر بالاصل مرحافر آور ا

تولفظ " اليا " كايطلب نهيل كرمبيا على واقع ويتضوصل أشرطيدوهم كوحاصل ب - الو نود باطرمنها - بكدمرادا سلفظ مد السيا ، عدوي يدموادر مكر يون فين طلق لبين علم كرده اكسين مين كابر الدكو دويز ادن دوي بى يو كونكر اور يى ذكور بوجله يد ابعن عراد عام بد ادرعبارت آئدہ مجی اس کی دلیل ہے۔ وہو قولا

" كون كربرخى وكى دكوالي بات كامل بواب وريائنى سائنى ب يس الرزيد برمخني ادفي يوزك علم ماصل بوف كونجى عالم الغيب ك اطلاق كيسيح بوف كاسب شكة ب تزدير كيابت كه ال سب كوعام النيب كما كمرك كول كوالي لين فين يتي يتريق معلم بين فوداس عبارت میں سربری فق کرنے سے بے طلب واضح جود ہے۔ بھراس عبارت سے میشدر طولید وہ سری عباست میں تقري به كونيت كالمي وعوم الام وروى بل ده أب كوتبا بها حال بوك تع ، انصال برط به ج تخص آب كوين عادم عاليه شرافية متعلقة خوت كاجاس كدرياب كيا ووفعوذ بالترزيد وعرو وصبي وجول و عمانت كع كم عالى أب ك مل كستاه و عداك ، كي زيد عرد و في وكم يعادم ماصل إلى ؟ يعام آراب كيش دور عاب او لا كم عليالسلام كويمي عاصل نبين -

اس فقريت موم بركيا بركاك مبارت ذكره مس رمول الشصلي الشرطير والمكام كم شابر معاز الله علم زيد وع وكرنين كيا كيا - اورافظ رد اليا ، ميشر تنبيك عن نس آتا بان رابل سان اين محادرات فعيم م ولت مي كالشرتعاك الياقاريد شق ، وكيهال خالقات ك كادم و فك وورد ك كادر بين

عرف ويا مقصروب ؟ ظا برب كراز نبيل.

بكان وقر رج مندولانم كياكيان ين فورك في تعلم بركتاب كوشابت كافتى كائى ب بنانج لين مطق على منديد كدم وليفرر يتوالى تبلاق بدكراس يوصنوه ما الشرطيد والم كالتحسيص بدائة يين ان صنت من آب كانسيق زرجا كل ذير دعره ويزه مي استفت من آب كم شرك ومشارع جادي ك ، طالا كدات كاصفات خاصر كما ليدي كن أب كاشرك وستاب مني بعد اسك ياشي بال

ادراگردیم موتر من تشبیر کسانه بهی بوتر به بی فیده عرویزه کو علم رسل انتر مسل ادند طید و مل اید تنبید نیس و در تنبید نیس درگذی بطر و ترشد بیس علق فیصل ایس طرح بسیدی حرکا اور ذکرے .

ا من ما ما ما ما ما موجود من ما ما من الله على والمستعلى من المستعلى من كل الوجود مرد قي الم المرافع المرافع

احیر تیرو قرفد چی بچی ایک آدی بول جیسے تا: گرتم بے آزام بوقے ہوتو دہ جی بے آزام برقے بی حریل تا بوقے ہوت

(الكيف ما ١٠٠١) إِنْ مَنْكُونُوا فَالْمُونَ خَبِاتَّهُ عُدُ بِالْمُنُونِ كَمَا فَالْمُونَ خَبِاتَّهُ عَدْ

رالشار بم : ١٠٠٠ ,

 مراحة فركونسي كراس كالون على موجواب كداس قول من اشاره كردياب كدا مد الوالازام دكياجاد عدة في يخري من وجوفرق بيان كرنامزدرسيه "

لین اگراک کو عالم الغیب کمت اور دوسروں کو عالم الغیب شکت کا التزام کیا جا دے مثلاً اسی کو اصطلاح قرار دیاجا دے کہ طوم کیڑ و شرائیز کے عالم کو عالم الغیب کما جا دے اور طوع تعلیم تعلیم کے عالم کو عالم الغیب نرکها جا دے آر شرفا اس فرق کے معتبر ہوئے پر ولیل الخانا خردی ہے۔ لینی بیٹا ہے کرنا چاہئے کو عالم علوم شرائیز کیٹر و پرشرائیدے نے عالم الغیب کا اطاق کرنے کی اجازت دی ہے۔

می جوش مصرفا موج دہے جس میں دہ حبات منازع فیاب اس میں ابنی علوم سے واوسطات بعض ہے قبل توفر الذ وظیار دکشرہ سے دیں وہاں وہی تنسی نما طب ہے بوطاق بین علوم کے صور کی میسہ بناتہ علا النبیب کے صحبت طلاق کا ، اود ظاہرے کر اس تنس پروہ نمذ در قطفا لازم ہے جو وہاں لفتم کیا

اددیوش اشارهٔ خارسید و بل وه تحقی نفاطید برگا یولیش خاص طوم کوسید بنا و سالم آپشید می صوبت اطلاق کا ادر اس شنی خاکد اشارهٔ پرخود و مخدد بن نهی ان دم گیا بوکرش صورج پرسید تک اس میست می گنجاشش میرکرطوم شرفتد کیندی بنایراطای کرنا عالم النبید کاسسستان نسیس معلوم شسید یک که بنا پر عالم النبید یک اطاق کرمند کو مکداس فتی خاکد راشارهٔ پرخدود بن دوسراسید بواجی بیان برماکرشنا اس قرق که معتبر بورلد و دلیل انا حذوری بسیدتوب مجدلیا جا وست -

ادر جاننا چاہئے کرجمیب بور نے کہوشیت جدے اور انتا ہی دعقا میں اپنا کیا ' صوت بعض من شراحت کا رف کرنے کا عزش سے دیاوت گوادگی گئی ۔ باقی اس سے زیادہ اوکسٹی جی جی جائے ورنس ہے گرم بر عابق امراس کے متنع اور بیان کے سیتے ہیں۔

اصل مندکی در اسمی قطی نظواس سے کا کہنے و مال الندید کونا جا کرنے کو نہیں میں امراق کے کہندی میں امراق کے کہندی میں امراق کے کہندی میں ہے جوع عالم یہ الندید کے مطابق کو چھاہے اس کا جواب میا گیاہے ، اس اصل مسلم کھتا ہوں .

اد اگریس جان لیاکرة عینب کی بات توست کچه میماد ثبیان حاصل کولیتاً - ادرانچه کودان کجی دینجی : ا : وَالْ مُعِيدِ مِن مِكَ الْهِ وَالْمِيمَةِ مَنْ الْمُعَيْدِ الْمُغَيْدِ الْمُغَيْدِ الْمُغَيْدِ وَمَا مَسَدَى الْمُغَيْدِ وَمَا مَسَدَى الْمُغَيْدِ وَمَا مَسَدَى الْمُغَيْدِ وَمَا مَسَدَى السَّدُود . والافاف 12:00

اسے معلوم برناسی کرجیع غیرسدال بو دانشیات کا علم سنگزم بنید دوام عافیست و مدم سی خود کرادزنا پرسید کرمین وقت وفات نگسمس عزر عرور برا - چنانی خود وق بھی اس کا ایک فروسید کی عدم اکن عرتک مرقع و با آق علیص غیرسد فرکده کا آخر عزکس بھی منتئی بردا -

اعتراض الركه بائد كرمتنى طرالات به و دقواس كا المركه بائد كرمتنى طرالات به و دقواس كا المركه بائد كرمتنى طرالات به و دورل به مقدم ك عام بوسط المحال بالمدات كم يواب كا كورل كراستنا بنور و مدم من مورطلق طرك والام سهد رفوط بالذات كم والدم به من المركز أنده كا واقد نود تكشف بهوتب قدم من مور مدبو الدم و مناقد المركز المنافذة والمنافذة بالمركز المنافذة المركز المنافذة والمنافذة بالمركز المنافذة المركز المنافذة المركز المنافذة المركز المنافذة المنافذة المنافذة المركز المركز المنافذة المركز المنافذة المركز ال

۲ ، اور حدیث براحیت بین ب کلبنوا قیول کی نسبت قیامت بین میندا تندس حلی الله علیه وسلم سے که جائے گا۔

المات الاشدرى ما احد شوا مِشِك آنِينس مانت بوآنِ للدان الا بعدات وبِشَاة شاب بدائون الشاق خوالل من و دون مِن انتي المقر بداكرون " الدين مواكدة المستركزة الانتهام في كالمؤجر عرب مست منافري ، آب والعزارة

اس سے معل م ہواکہ تیا مست کے ابعض آرائز کردھ ہی کہ آمنو تا رسیست مراکز ہے۔ ظاہر نہیں جوسے نہالذات نہ بالعطاء کوں کہ داگر عطاق طور پاکسیا کہ علم حاصل بہتا تو بھی بالعطاء وحاصل جونے کے ابداکہاں کو نہلے تے ۔ وجہائی صریح وطور پر) اس اطلاع کے وحاصل ہونئے کے ابدوکہیں نے محتاث تنا ، ودر میں ، ودر میں فرمانیا کو ایسے واقاعی مہت میں گھر ہم وحث اجریداکتھا کرتے ہیں۔ بس اتبت و حدیث دونوں سے معلم مراد کائز عربی می فینی کنیات آب پریخی دیں بن کا تعلق منصب نورت سے زنتنا ، بس جارا دونی تا بت برگیا ۔ اور نمانش کا دولینہ کا آپ کو اس عربی واقعات الی پر ما الآخرے میں سے کہتے مرکا علم نخفی زوم نشا ، خمشنی برگیا ۔

رہا پر کراس کا احتما و بطلان کے کس درج میں ہے بوسقام اس کا تفسیل کا تھل نہیں جمل یہ ہے کر اس احتماد کی مورثر مختلف میں مجھن درج بوجت وصعیت میں میں وجی میں انجاز قطعی کا نہیں ہے اور بعض درج کفریش میں جن میں انکار قطعی کا ہے۔

بعن الارشياني بعد الارشيار على قداست كه كلام ابني عبارت كم مثنا برعبار بيّن فقل كنّا اهر ثماني بين برن كونفير بين خاصر بيه وفع استبعاد كه -شرح مواقعت كم وقف ساد كسيكي موصد ال كالتقعيد الآل من فلاسف كم جواب مين ب -

لله بي غيره در بيدكواش تما و پرييشر ما د بهرا بيدكومين كيات دا حادثيث اقوال بزيكان ديرست تابت ميرا بيد كرستوراكر مها انشعار امر كردكان درا يكن كاعل تعاجباني اقرف مولانا كورشبانك مولينر مي توركسكروا به بيس كومونا خصب ذيل جوالب عيا . كامونا خصب ذيل جوالب عيا .

موسیت زیائے بندہ مرامی تقدوجی صاحب ! السلام علم درجمۃ اللہ ویرکائی اس کا جراب نور منظالا مال میں کافی طور پر موجہ ہے ، جوآب جیر نیس کے النشار اللہ تحالیٰ کافی ہے اس عبارت کویشت برنش کے دیتا ہوں۔

س پراتا منا فراد معلوم برتاب کر جواب خاکد کی مزودت ان عمیات می پست جو تواحد فرست ججت چی او چوجود ت کوجیت منیں و افسوس کا فیڈ کا عمیلا کے سامتی خود معارض منہی کرڈا کا قدامی نے تسامی کی النجرت ہیں۔ چی جواب میں آتا کا تی ہے کہ واج کے سامتے مرحوج ساقط ، مز وکر ہے اور ادب ہے ہے کہ موجوع میں تاویل ابلیتے عاشہ می توان کرد

تلنا ما نكوت و سرد و فوجو و الم الاطلاع ما تحسيع المقيات لا يجب للنبى ا تمنا ما ما و صنكم ولعد ذا مثال سبيد الانسيا و ولوكنت اعلم العنيب لا ستكثرت من المخير و ما مسسى السعوم والمعنس المان اللاطلاع على المنطق بالى بالشلى .

ادر بولا آمر نے کما چند دیے سرود و ہے اس سے
رک تسان مراد اس " اطلاع علی المنیبات " سے کیا
ہے ، کل منیبات پر طلاع میں ایک جائیے جائی میں
کل منیبات پر طل ہونا وکری کے ذریک میں مقروری
منیبات پر جائے ہی کا وکری کے ذریک میں اور اسی
د میں ، نر جہار کے زریک زرشہاں سے زریک اور اسی
د وجے سینباب رسول خوا عی انڈ طید وکم نے فریل ہے
کو اگر میں منیب کو جان بی بی تو می نے فریل سے سن سا

د بقید حاشید فرگزشت مناسب کی جلت و مواس کی درداری می سب بایدین حرف بهاری بی درمنین تر محاشرف علی از تقاریمهون رشد

له دار عبارت عصي احرا اور استب مطال الانفارش و حوال الافرار البيضاوي وحمد الشرطي كاعبارت

فيل جوص ما مطبع استنول- يه ٥ ص ١ البع مصري ب-

فذهب الحكماء الى ان النسي مس كان مختصا بشك . الادلى السيكون مطلعا على النب بصفاء جوهر نفسه و شدة اقصاله بالمبادى السالية من عقير

سابقة كسب وتعليم وتعلمه...

وقد اورد على حُددا بانهمان ارادوا بالاطلاع الاطلاع على جيع الناتبات نعوليس بشرط في كون

یس مکل رنگ بی اس باست کی طرف کرنی وه مهتا بسید جو تین خصوصیت به عامل بور بهی خصوصیت به جدوه این جوبرنس کا صفاق اورمها وی حالید کم القرمشخصیت انقصال که با عشد خمیسب پرمطی جو اسال کمکسب اوتسام وقع که نیخ -

ادراس پر براحتران کیا گیا ہے کو خیب پر مطل برف عد گران کی مراد تمام خیبات پر اطلاع ہے تو یکسی شخص کے نبی بورف کے لئے بالاتفاق صورد کی نہیں۔ جى كەلىيامېرقا ادولى كورلى زىھيوتى ادابعىق مىنىيات پرمللى جرجانى بى كەسامتەخاص ئىيس (لىينى يونورى

-141900

افعات درکارے کیا ۔ لیکنش - کا دہی خصور نہیں جو عبارت حفظ الا بیان کا ہے۔ اس فیصنا ہے کومیری ولیل کم مقدمات پافتھن کیا گیا ہے کہ اس بنارجا ہے کہ آپ ویل امرابات ۔ انڈ طابہ وسل کو عالم جین کہیں کو کو مقدمات اس میں مجمی عالمی ہیں۔ کم کھے کومیرت

> ر بقياحات منعه كزشته . الشخص نبياً بالاتفاق .

وان او ادواب الاطلاع على بعضها فاد يكون واللك خاصة للنبى اد ما من احد الا ويجوز ان يطلع على بعض الفاشيات من دون سابقية تشمام وتصلح.

وامضا النفوس البشوية كلها متحدة بالنوع فلا يختلف حقيقتها بالصفاء والكثار

. ندا جاد لبعض حباد ان يكون لبعض اخو فلا يكو رــــ الاطلاع خاصة النبى - ١٨

ادرگران کی مراد بین مشیبات برطاع نام تو ینی کانھوسیت نمیں ہے ، گیونگر بین مثیبات بار مطلی مردا بنسید رسابقہ تعیم وقتم کے برختی کھک مکل ہے ۔

ادیز تمام نفوسی بسیری فر قاصحین ابساؤ ان کصتیعت صفاق او کددسی مختلف نہیں ہو گی ۔ انداج کسی ایک فرد کسے محل بہت وہ دوسرک اذادک سے بھی ممل بوگا۔ اس سے بعش مثیبات پر اطلاع نجی کی تصوصیت نہیں جدگا ۔ ہے کہ اشا حریج فرق معرّ بین کے تنوال ہیں ذاہی ۔ یفتونی وقت واقع ہوتاہے سربسکر آمہ پوسل انشرطیہ والم ، کرما ام ملتی بعش عادم کی بنا پرکہا جاتا ہو ۔ آہپ کو تو مالم خاص طعرع تلمیر گفتھ کی بنا پرکھا جا تا ہے اور اس میں پر مقدمات عباری نہیں ہوتھ ۔ اور اگر میں جواب عالم النہیسہ کے اطلاق کا دیا جائے تو اس جواب کا فیطال ای اوپر بڑتی خدکو اشارة این گزریجا ہے کہ یا اطلاق عالم کا شرع جن وارد ہے اور عالم النہ سبکا اس بنا رہا طاق وارد منیس خاضارتا ۔

دوسرے اگر اس جواب سے بھی قعلے تفوی جائے شبہ بھی غایت مانی الباب ایک علی سوال رہیں گا جس کا اور مع سے کچہ توجہ نسیں ال علم کی برمند سرتم و ہے کو کھ گفتگو کی جائے ، افسرسس توجالا نہ وسرق یا زمسر جشم ا اور دی باکٹر اور کھینچ کا می کردین کا بھی اور تقعود اس مقام پر اس کا دخو کرنا ہے جو کھ اکثر ہوجا اس حاصل ہوگیا ۔ اور اس پر چھی زبان اور قلم کو دوکنا کہ سند نہرگا قریس اس کا استحام خدا کے روک وہی کہوں گاہوسی تقالے نے ایسے جا بلا و وصا خدا نر جوال پرجناب رسول انتر میں اشرطیا و تملم کے کے کا معلی خوایا ہے۔

قَالَ اللهُ شَالَ

ادد الرقي مع محرف فليس تو توكد الشربتر جان ب او تم كرت مرد الشفيصل كرك كاتم من قيات كدون جرجيز بين تماري والا جدام عراحي وال من الله تعلق الله أعَمْرُ بِهِمَا الله أعَمْرُ بِهِمَا تَعْمُ الله أعْمُرُ بِهِمَا تَعْمُرُ بِهِمَا تَعْمُرُ بِهِمُ اللهُ أَعْمُرُ بِهِمَا لَمَنْ مُنْفِعُ اللهِ اللهُ اللهُ مُنْفِعُ اللهُ مُنْفِعُ اللهُ مُنْفِعُ اللهُ مُنْفِعُ اللهُ مُنْفِعُ اللهُ اللهُ مُنْفِعُ اللهُ ال

(49 = 40 : 45 E)

8 - 60 of - 11

باخت د دا يم كار و باخلان كارنسيت

اس لا البك على في السي لغوات كي جواب كي طوف النفات نين كي كيونك يُرِّب عداس بركوني

معتدر لفع مرتب نه بولے تی وجرے اس کوا ضاعت وقت سمجینا برں۔ اب حوات نے طرایقہ کے موافق وجھا میں نے اپنے معلومات ظاہر کرویتے ۔ اس سے وشریعی نمیں سوسکتا ہے کر ابتک کو ن نمیں کھا شا پراب رہے ع كرايا به ، سودم و دهين كي كتي كتي كركس نر تبيل مالنون كاطرت يرجيا بي زيمةا . با في بورع توه ٥ سيرك يبط قول اورعقیده کچه سواور اب اس کو ترک کرکے دوسراعقیده اورقول اختیار کیا جو-بغضلاتعاك مرا اورمر يرسب بزرك كالمقيده بمبشب أتسك اخسار أمخذفات فيجب الكمالات العليه والعمليد بونے كيابيں يہ الله بعدازخم وابزرك تدني قصب مختصر اب میں اس تحریر کوختم کرتا ہوں اود لعنب م بسط البسنان لكف اللسان عن كاتبحفظ الايمان معطف كتابول. والسلام على من اتبع المداى : ما وشعب ان ۲۹ ۱۳۰ م

Www.Ahlehaq.Com

آوازة غيب

وو ب كا برتى ك فداؤن كا شاط الشف في مودئ موس كو يكارا انلات کی توین یہ کرتے ہی گذارا تحدك اذكار سے كرتے بيں كارا بلآب مروس سے تن و توش کا عاما ديتي مردان تي دست كولاما" ان ریم فروشوں نے معلمان کو مارا كرتى نبين الله كي غيرت يه كوارا جى نےم سے بان كے جہے كو كھارا جرأت كومرى عثق يرير سيك نوارا في و مكذب زاذك وادا تعويز فسدو شون كوبتي كاسهارا سنداس ہے اعظ کے فوافات دھارا نانوتي كافريدي سويو توفدارا كس فيتسيلس فوى تراشى يا بهارا أُواذِ سكال كم وكند رزق كداراً جبين في قباد لو أدهيرا كامارا شورش مجع بقحاس ماس بداشارا برعث کے ور ویام باتے ملے جاؤ بياوك بي إن فتوى فروشوں كاريان قرآن كے الكام سے لطے نمیں بنت ملاد کی مخل ہو تو نافونہیں کرتے رغان سرمت كويرون يل بلاك براؤج وبازادين كرام كاب أمنت كاكاريب وتم كى بوجهاد بنياب عجے جد اسلام كا ذان داے مرے برفدشہ فاتی کونکالا كتابول ي بات محمة بول سے حق مركائ يربك كانضاكا في وشافي عفری براوے ساجد بس تعفی الكلويني كامن بيبل لحاد كي تعنظ ؟ اسلم کے باغی بی و دو بند کے بیٹے م اورم عقل كالريبات فوك عرور المات وكال المات الماك المات الماك ا

的世界的

تَغَيِيرُ الْعُنُوانَ

بَعْضِ عِبَارَاتِ حِفْظِ الْإِيْمَان

مُعَنَّقَدُ

حَيْمُ الاُمْةَ وُرِدُ المِلْمَ صَرَّت مَولانَ الشرف على تصالوى فَيْنَ فَعَلَ اللهِ مَا المِنْ المُن فَيْنَ فَ المعنى ١٩٣١م/١٩٩٢

ناشر انجور ارتشک ای المدین کی ایا آن ۲- بی ، شاداب کالین : حسید نظای دود ، لاه

Www.Ahlehaq.Com

بسالله الرحل الرحيط

، وهذه من من من من المستخطر عديد آباد وكن يحتب كم كاس كاعموال « از عام خلصين حديد آباد وكن « مقدا او دوليه حواب مثلاث كا ايك معين

مولوي صاحب عقيه ، آيا -

واقدتمهديه

اس چی خفظ الا بیان کی ایک شهردعبارت کے تنعلق دسپس پرمبرانول کا اعتراض مشہوریتے ، دائے دی تنی کہ اس کی ترمیم کردی جائے اورشتشنیات ترمیم کا اجتماع اورموانی ترمیم کا ارتفاع ان جلول چی فلاہر کیا تقا ۔

ا و الدی عبارت جس میں علوم خمب تحدید صلی الشدهاید و سا که علوم مجانین و بها کم ستنسید دی گئی ہے جو با دی النظر چس محت سرداوی کومشعرے ، کہوں ایسی عبارت سے درج ح ذکرانی جائے .

۲ : جن مین مخاصدین حامین جناب والا کرئتی بجانب بواب دبی مین مخت دشواری بوتی بسته ۱ : وه عبارت آسانی اور المامی عبارت نهیں کرجس کی مصدرہ صورت اور بہتیت عبارت کا کبالہ یا بالنا ملایا تی کمکنا ضروری بو -

م ؛ پرسب جانت بین کرجناب والاکسی دبا دُسے مشاکّر بولید ولشنیس اور دُکسی سے کوئی طبیع جا ود مال جناب کومطوب ہے . بجزاس کے کھام طور پر جناب کی کمل لیشنسی کا اعتراف ہو۔ اور بھی الامت کی خان سے جو توقع بھتی وہ لوری ہوسکے گی ۔

اوراس مشورہ کےساتھ بی بد سوال مجی تھے کہ ۔

، حضر الله مس الله عليه والم يك علم طبيع حزية محديه من الشرعيد والم ذيد وهر و وفيره ك ما أل رس النبين ؟

و دروخفس اس ماثلت كا قائل بواس كاكم على و

اورطوم تغییب بیزنید محدیصل انشدهلید و تل که لاحت نیوت مین داخل چین یا نمین ؟ انشی المکوت طخف.
 طخف .

چونگر بیستوره اور سوال سب کاجنی تھا والات عل المماثلت ، اوروہ نموہ تنقی ہے، اس ملتے اس خط کے جواب مصرورہ ٹیک پیشٹرگرازا ہی کے ساتھ اس والات کی تعزیر دروا خت کی گئی کر اس کے بعد جواب کا استحاق نے موسکتا ہے۔

اس خدار و کار می در خواست بعض دین خیر خواسول کی درخواست می بیال دهند دین خیر خواسول کی درخواس

ا الميش ف سوال كويدل كرميشيركيا - يج ذكواس مين جوبنا بيان كي كنى واقعى تقى اس ف بواب بين الم مشوده كرقبو ل كوياكيا وجرناف عام بوف كحد ، ووسوال وجواب الريش مشول بد -

صفظ الابان کے در سوال سوم ، کے تواب میں ایک بنی میں یعابات ہے کہ سوال سوم ، کے تواب میں ایک بنی میں یعابات ہے کہ سال سوال سوم ، آک جا جانا اگر اجتمال زیسی موقوری طلب یا امار ہوت کو ایک میں ہوت کا ایک میں موجود کی گھنسیں سے ایسا میر طیب توزیر وعمر و بھر میسی گوان جا میں ہوت کا میں ہوت کی میں کہ میال الشید کی میال ہوت ہوت کا میں ہوت کی میں کہ میال الشید کی میال ہوت ہوت کا میں ہوت کا میں ہوت کی میں کہ میال ہوت ہوت کی میں کہ میں ہوت کی میں کہ میال ہوت کی میں ہوت کی میں کہ میں ہوت کی میں کہ میں ہوت کی ہوت کی

اس عبارت پڑھیں صفرات شعبہ کرتے ہیں کہ اس میں نموذ یا مذر حضورا قدر صفی استعادی ہے۔ کے بلو کر جائز اور مشا مضمرا دیا علوم مجائین دہائم کے ، اور یا استخفاف سب اور استخفاف کفر ہے ، اوال شبه كا بورجواب رسال بسطاله بنان مي محمد اللها ب ده بالكل كافي والى جائع ، انع اوراساس شبه كا بالكليد كان عب جورك ما خلاع معلوم وقاع كرميز عنبي كسمت بديك ششار ودام كالمجوسة -

بهتیدین دوسب استمال سن کامی تطوقی کردیا ہے جب کے لیدکسی شبری تصویم شبر بما تلست کی اصلاً کی آگات نمین رہی اور طلاب واضح ہم کیا کہ اگر کاملا ابین طوع کا حصول علت ہو۔ اطلاق عالم العنب سیسی سے جوئے کی توجیب طلاب مشترک ہے دوسر نے تعلق قات موجی ، تو لازم آئٹ ہے کہ دوسر می تفوق ان کو بھی عالم النمبید کمین ، اور لازم باطل ہے بس طزوم میں باطل ہے اور اسی سے حبیداً باوی کے تینوں سوال کا جواب میں عاصل ہوگیا۔ آق اور مانی کو توفال ہرہ اور شامل کا اس طرح کر بیال اس میں کلام بی نہیں کے مضوصلی الشد طید و اس کے طوح تیمیر جزئیر میں کا است نبرت میں واضل میں اس کا اشکار کون کرنا ہے ، نداس عمارت میں انگوار ہے فوز بادشہ میاں توہوف اس میں کالام ہے کہ آیا علوم جزئیر کا حصول اطلاق عالم العنیب کے لئے مصبح ہے یا نمیں ، جینائی تھو وزیسالہ حفظ الا بیان ہی میں اس کی تعریب ہے کہ

 د نیوت کے لئے بوعلوں الاذم و مؤودی ہیں وہ آپ کو بتما ہا حاصل بوگئے تنتے ۔»
 جس سے اسط البنان میں محل تعرض کیا گیاہت - فوض ان تعرکیات ڈمنیمات کے اعامی شبر کی گیجا کشش مئیں دہی - دکئی خلا وش محقود یا گوؤ باعثہ سوبرا دب کا اصلاً ایسام دیا . بس اس بنا پردا تھی ترمیم عیارت
 کی مطلق حذورت نہیں - میگر اسلامی دنیا به از که تصداخید از این بی کوکر برخی کے وک بین یا کم از که تعداخید از است می میگر است کی تصنیح می این می این می می موجود و بین بیشندا الته می کی مصدائی بیگی بر نسیس ادا التی می موجود و بین بیشندا التی می کوفیس ای روایت سے تا کار شان کو و شرب برد می بیشندان می موخون می موخو

انفانقا واطاديه ماصغ لمظفر عهم ١١٥ وقت الاشارق

بواب

جزاکا اللہ تعدائے مست الہی دائے ہے ، جزاکہ اس کے قبل کسی فے واقعی بناء نہیں ظاہر کی اس معتقریم کو دلالت علی خلاف المعقود کے اقرار کے لئے سستان مرکھیا اور اقرار بالکؤ کوئیے۔ اس ملے ترمیم کوفروری قکمیا جاڑی نہیں کھا۔ اسسال فوا میں جو بناء میاں کا گئی ہے ایک البروا تھی ہے ۔

لهذا تبولاً المشروة اس كونفظ الله كوندك " عالم النبيب كما بوادك المسكر المس المراح بولم بول. المراد المستخد المستخدد المستخد المستخدد الم

ر گردین طوم خیب مادی ، قراس می مفرد مل اندالید و کم کی گفتسیس ب معلق نیس طوم خیب توغیر ترخیب را میسم اسلام کریسی حاصل بین قرجا بست کر سب کر عالم الغیب کی حافوے "انو

ادراليى عبارت بعينها شرح مواقف كم موقف سادس كم مصداقل مي فلاسف جواب

-- 0

بعن منيات راطلاع نى كرساعة عقرتس ب

والبعض اى الاطلاع على البعض

ادراسي كاشل مطالع الانظار فسرح طوائح الافوار البيعنا وي وحرافت مي يد-اور اگراس سان کی مرادبعن منیات پر اطلاع ب تريني كاخاصة نيي ب كونكر بعض مغيبات يرحلل سونا برشخص كمسلة

دان ارادوا به الاطلاع على بعضها فلا ميكون ذالك خاصة للنبى ادما من احد الا ويجوز ان يطلع على بعض الناشات الا

ير دونون عبارتين لبسط البشان اوراس كے منسيرس نركور بيں - اب اگراس بيسى كلام برتوس بير دلنے كوتياد بول - مُرْشرع مواقف ومطابع الانظار كي عبارت بدلك كم بعد- والسَّالونيّ -

١٨ صفر مطفر ١٧ ١١ ه وتت العنى ، فقط تــــبايخر

Www.Ahlehaq.Com

دُرِیتِ شیطان کے کارٹ مے 2 ادجاب بِبَرِاظهرباریوی

رگددیار قربر براحت کا سامال دیگد کر

تگ ال قی بین نگا دِ طف بان دگد کر

محت گاه قربر زاهنب بریشان کوکر

خود نش قی بی طفت خود بزم امکال دیگو

طبه: وزبور پر وسب خوانخوال دیگر

مین زب اعضا مون ان بیرن کاران گاد کر

بان ا دهیت نام آخم در درخاف ان گرکر

کوک فق لی کار مین مین کاران گوکر

کوکر فق لی کار بیمی مین کوکر

نیره موجاتی مین انتھین فوالیمال دیگر

مست آگئی

دي نوم واطل بين قيامت آگئ نظر يهب دي كوكر، تنوير فروت ال ديكه كر

بشكرية الفرقال بريلي اجمادي الاوسك

مقدور كتاب كا تافذ

: ادخال السنان الي حنك العلقي بسط البنان : مودى الواليركات في الدين جليل أل الرحل عدد وحرف مودى	1
محدصطفی مضاخان ، قادری برکاتی فوری اصطبح المسنت بجاعت بریلی : اس ۱۱۱۰ ح	
ا : الاستعانة من ادليا والشعين الاستعانة من الله : الديحد ديدارعل الوري طيب مجد وزيرخان المبور	7
ا : اسكات المعتدى : رئيس المناظري ولاناستدرتوني عن ندليدي ، ناشر المجري ارشا السلين لاجور ،	,
در مجره رسائل چاند ليدي عبداوّل و ٨ ١٣٩٩ هد.	
م: الامن ولعلى لناحق السطفي يدافع البلا: مولوى المحدرضا ضان برطوى: فدى كتسب خاز بازاد وأمّا صافيح	,
4: انوارالبشارة في سأمل كي والزمارة ، م ، ، ، ، ، ، ، ،	3
، برطوى فتشركانياردب ، مولانامحدعارف منبعلى قدى ؛ ناشركتب نماد العزقان " مكفئر مطبوعه	4
ا سادگیری پلس ال آباد -	
و وتعيم حزب التيطان تصريب حفظ الايان وعلامه الوارض محدوها والله قاسي مباري و نامندو	6
ونجن إدشاد أسلين لا مور مع الشهاب الثاقت على المسترى المكاذب ، 99 ساد هد	
وَمَنْعِ البيان في صَفَظ الايمان : رئين المناظري كولاناكستيد مرتفني حن جائد بدي * ، ناشر الجرائ شار الم	^
لابور : درمجوه رسائل ميانديوري : ۹۸ سا هد	
: حفظ الايمان مع بسط البنان وتغير العنوان ويحيم الامتر ولأنا شرف على تفافري ، اشرف الطابع تفاد مبون	9
و ، وكمتبافعا فيرويوبند ويوبي المثل	1.
و من من من من من من من منتبع تقانوي وفتر الابقاء ٥	11
متعل سافرخاز ، بندرده گراچی مل -	
؛ الزيرة الزكمة في تحريم مجود التحية ، مراي العريضا خان برطري ، فدى كتب خان ؛ بازار داماً صالبيد	11

ملا، الشاب الأقب على المسترق الكاوب ويضخ الاسلام عدت مولانا مستدهمين الحده في در الأسرائيل

ارشا والمسليين لابود -

١١٠ صاعقة أسمان حصداقل و ردواومباحثه وروضع فين تال مايين مولفا كورشطور صاحب فعلى وموادى

وهماني صاحب صدر مدين منزاسلام" بريل ، مرتبروانانم المن صاحب بلي ومرحد برتي بلي والماهم" ١٥ : عبدارت اكا برصدادل ، محصرت مرانا كالموروز وانقان صاحب صقد . : ناشر ادار و نشر دارا مست

نصرة العلوم كوبرا نواله _

۱۷ ، فنادی دخور مبلد ددم ، موادی احمد دختا خال برای ، ناشر منی دادالاشاعت المدر دخور ، فرجکوت مداله لاک ویر -

١٤ و فنادي مفرير ملد مهارم :

۱۸ : فتح برلی کا دل کش ففاره : رد دادستانل برلی باین مولانا گارتناورصه صدیفی قد مولوی سروادا حوصت گردک سپوری ، مرتبه مولوی نفاقت سیس ، معبور و لاک لید-

19 · فيصلرك مناظو ، مولانامح يشظوها صب فعاتى ، ناشر كمتب عين باغيانيره جديد كوبوانوال، مطبوعه

معارف برلس لاجور-

۲۰ : قاصمة النامر في طيدشهر به جناب حياله فني صاحب بتودجري : ناشراني إدشاد المسلين لابهد : معلي وكاسوني المستويد يميس لابود -

٢١ : قدواجد ديان برميشر لبط البنان ، جبيد الرضة شمت على فان بطيع المبت ريس بلي صبت ١٣٨٧ ح

۲۲: میمن وابرگاگرز: « رموداوشانواه مواوان هنو ادآو » به پیموانه آدی هصاحب تا نیوی وهیدالیت مجمعت به طاخه در ریاستندنی را برطرسا با داند من ۲۲ رسید

ميستمت على خان ، وتيركشيخ كورسالم ، مطبع الطاني مبنى ي ١٣٥٩ -

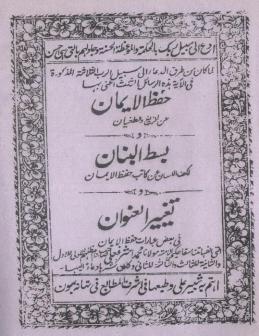
٣٢: مجموعه رسال ميا زويدي طيلاقل ، ويُسل النا فاري تضرت مولانا مسيد درتفئ خس صاحب جا زوري ه ، فاتر الجمين ارشاد المسلمين لا بور ٩٠ ١٨٠ هـ

۱۷۷ : كفوظ استاعل صنوت مصدوم : مرتبر محد صلى دها خال صاحب : ناشر درين بيشك كمين كراي - ده . فريت آساني برفتر ومن اختال و رود ادمناظرة مرفي " بين مانا حلائك والمنزى ومولي فاخر صاحب

11/4

الا آیادی وفیره ۶ موتیر محفرن پر وعیرافزیند مها دکیری ۱۰ عدة السطالع کلحت ۴ ۲۷ : وصلیا شرخت : د مرتب مولی کسنین وضاحتان ۱۰ میلیسختی پریل -۲۷ : دقداستالستان الحامل شکسما ته بسطالیشان ۱۰ مولی محدصطفی دشاخان ۲۰ میلی ایمیش ایمیش مهمی ۲۰ ما به میشد و ۱۳ میران ۲۰ میرا

جى كوائانىي دَىي بىن كونى فْنَامْ جو نىيى ئىن قوم كوردك نىيىت مْ بَادِ بىلىيان ئىن بىرى ئىسودە دەنزىن تى جو نىچى كىلىت بىل جواسۇ دىنى دۇنى تى بول



منفط الايمان البع تقا دنبون كالمتل كاعكس

कार्री इस्राहित्य केरवा













